

Marseille

Mercredi 4 septembre 2024 - n° 9944 - laprovence.com

Pages faits divers

Viols de Mazan : 35 accusés nient les faits



Taxe foncière

Pourquoi on paie plus à Noailles qu'au Roucas P.5

/PHOTO DAVID ROSSI

Nettoyage du métro

Comme la SNCF, la RTM rompt avec Laser P.6

OM Mercato

Ounahi prend la direction de la Grèce P.22

Pernod Ricard sponsorise le PSG

Les Marseillais rient jaune



On pourrait presque croire à un poisson d'avril, et pourtant c'est bien l'ennemi juré de l'OM qui a signé un partenariat (mondial, hors France) avec la plus marseillaise des boissons. De quoi faire bondir inconditionnels et supporters... P.2 & 3 / PHOTO FRANCK PENNANT



Marseille

Menacé, le rappeur SCH renonce au Delta

Après le drame de la Grande-Motte où l'un des membres de son staff a perdu la vie, l'artiste a annoncé hier qu'il ne se produirait pas ce soir sur les plages du Prado. P.29 /D.T.

Aménagement

Bras de fer autour du Boulevard urbain sud P.4

Politique

Matignon : pourquoi Macron tarde-t-il tant ? P.V

Marseille

Un concert au profit de SOS Méditerranée P.10



Le Ricard, né dans les alambics de Sainte-Marthe (14e), symbole même de Marseille, battant pavillon parisien ? Impensable pour de nombreux Marseillais interrogés. /PHOTO FRANCK PENNANT

Ricard signe avec le PSG : ils leur ont fendu le cœur

L'annonce du partenariat entre la célèbre marque de pastis originaire de Marseille et le club de football de la capitale fait tourner de nombreuses têtes. Les plus radicaux appelant même à un boycott de la boisson. "La Provence" a poussé la porte de quelques bars autour du Vieux-Port, pour mesurer l'étendue de la crise.

Définition du mot pastis selon le dictionnaire Larousse : *1. Boisson alcoolisée constituée d'un mélange d'alcool et d'essence d'anis, qui se trouble et prend une teinte jaune laiteuse lorsqu'on l'additionne d'eau. 2. Familier. Complication inextricable, situation confuse et ennuyeuse : un drôle de pastis.*

Depuis deux jours, dans les bars de Marseille, c'est plutôt la seconde signification qui a pris le dessus. On rembobine. Le 2 septembre, le groupe Pernod Ricard annonce un accord de partenariat de quatre ans avec un célèbre club de football de Ligue 1, devenant son sponsor mondial, et "*le seul fournisseur de champagne et de spiritueux du club,* clame fièrement le groupe dans un communiqué, *avec des droits de visibilité et de communication dédiés ainsi que des expériences sur mesure*". Sur le principe, pas de quoi s'étrangler en buvant l'apéro ; mais là où ça coince pour un bon nombre de Marseillais - et, par extension, de Provençaux - c'est que le club en question est... le PSG.

Il n'en fallait pas plus pour que les réseaux sociaux, gigantesque foire d'empoigne des temps modernes, s'enflamment sur le deal commercial. Comment ? Le Ricard, né dans les alambics de Sainte-Marthe (14e), symbole même de Marseille, battant pavillon parisien ? Impensable.

Même ritournelle sur les zincs phocéens. Exit le Président qui joue les prolongations pour nommer un Premier ministre, la guerre qui continue à ravager une partie du Proche-Orient... Le partenariat entre l'alcoolier aux racines provençales et le meilleur ennemi de l'Olympique de Marseille est devenu, en deux jours, un sujet de discussion pour le moins... enflammé, les plus radicaux appelant même au boycott de la marque. C'est dire le niveau de la crise diplomatique.

On a vérifié en poussant les portes du Bar de la Marine, célébrissime troquet du Vieux-Port, quintessence de l'âme de la ville. Pensez donc, le lieu de tournage de la trilogie de Pagnol - et du film *Love Actually,* mais c'est une autre histoire - où trône une photo de Fernandel rigolant avec... Paul Ricard *himself* ! "*Honteux ! Boycott !*", lâchent dès les premiers mots échangés Anthony et Christophe, les serveurs. "*Les supporters vont aller manifester devant le siège du groupe, ça c'est certain !*".

> « C'est la honte, c'est moche, j'ai plein de clients qui ne comprennent pas. Mais bon, c'est du business... »
>
> JOHNNY, SERVEUR AU "O QUINZE"

"Les gens y sont très attachés"

Au fond du bar, Pierre, le patron, se veut plus philosophe. "*On se demande ce qui leur a pris, bien sûr, mais peut-être que c'est à l'OM que ça a coincé... Pernod Ricard, c'est une multinationale, qui possède plein de marques, il y a des enjeux. Alors, évidemment, Ricard était un grand homme, c'est emblématique de la ville, et les gens y sont très attachés. Pour un 51, je vends quatre Ricard... Non, pas de boycott, on continuera à en servir*". D'autant qu'il n'y a pas que les inconditionnels du ballon rond qui apprécient siroter leur petit jaune. "*Les fans de rugby, c'est leur boisson favorite*", assure Anthony. Le rugby, c'est l'ADN, justement, du bar voisin O Quinze. Johnny, qui y sert, a beau se dire "*Parisien d'origine*", il trouve la nouvelle "*lamentable*". "*C'est la honte, c'est moche, j'ai plein de clients qui ne comprennent pas. Mais bon, c'est du business...*"

Pour trouver un Marseillais plutôt satisfait du partenariat, il a fallu entrer dans le bar Unic, à quelques encablures. Gaëtan arbore un short aux couleurs de l'OM, et dans son ballon à lui, tourne le fameux liquide inventé par Paul Ricard. "*Moi, je suis plutôt fier, vous imaginez, la marque de Marseille sur la poitrine des Parisiens ? Je suis sûr qu'ils ne savent même pas ce que c'est, chez eux, ils doivent le boire pur. Non, en vrai, les Parisiens, ils doivent avoir les boules*", poursuit le supporter en savourant chaque gorgée. C'est sans doute ce qu'on appelle voir le verre à moitié plein.

Julien DANIELIDES

"Nous sommes fiers d'être marseillais"

À la suite de la polémique concernant le partenariat entre le PSG et le groupe Pernod-Ricard, l'entreprise justifie sa position en précisant que ce sont les marques internationales qui seront associées au club parisien et pas le pastis.

Manque de subtilité? Problème de compréhension ? Méconnaissance du sujet ? Au final, peu importe. L'émotion est palpable et la réaction des Marseillais vive. Le groupe Pernod-Ricard, numéro deux mondial des alcools et spiritueux a annoncé un "*partenariat global au nom du portefeuille du groupe*" à long terme avec le PSG. Diantre ! Mais que cela ne tienne, l'entreprise fondée par l'emblématique Paul Ricard s'en défend. "*Nous sommes un groupe de 240 marques à vocation internationale*", souligne-t-on dans les hautes sphères. "*Effectivement, si vous faites un sondage, la majorité va penser que nous faisons que du pastis Ricard, car la marque est très forte. Mais, nous sommes une entreprise internationale.*" Le partenariat se fera toutefois à la "*stricte exclusion de la France*", car la loi Evin ne le permet pas. "*Nous sommes très vigilants sur la notion évidemment de respect des contraintes réglementaires, donc ce n'est pas possible en France, c'est exclu. La question ne se pose même pas.*" Ledit contrat concerne donc "*l'international*" et particulièrement des régions comme les Amériques ou l'Asie, "*là où nous avons des portefeuilles de marques très forts.*"

> *Ce n'est pas Ricard qui signe avec le PSG. Nous sommes très attachés à l'OM avec qui nous entretenons des liens historiques.*

"En l'expliquant, les gens comprendront mieux"

L'analyse va plus loin. "*Il faut comprendre que les marques qu'on va promouvoir à travers ce partenariat, sont exclusivement notre portefeuille de scotchs, de whisky irlandais, de cognac, de champagne, de gin qui sont ce qu'on appelle nos marques stratégiques.*" Celles-là seront au cœur d'une action conjointe. "*Parce que la marque Ricard est une marque très française et quasi exclusivement sur l'Hexagone, il n'a jamais été question de l'associer ou de la promouvoir dans le cadre de ce partenariat. En l'expliquant, les gens comprendront mieux.*" Le contrat lie donc les deux parties "*pour des campagnes de promotion par exemple.*" Pour ancrer son assise sur le territoire marseillais, le groupe Pernod-Ricard France, cette fois-ci, martèle. "*Nous sommes fiers d'être marseillais et de nos liens avec l'OM. Cette fierté est concrète et sincère : notre siège français est à Marseille, aux Docks village. Nous produisons ici et créons des emplois. Notre marque née en 1932 revendique son origine avec la campagne de promotion 'Born à Marseille'. Elle parle de la sincérité de nos sentiments. Aujourd'hui, plus que jamais la cité phocéenne est au cœur de Pernod Ricard France et nous ne laisserons personne en douter. Les Marseillais doivent être assurés de notre attachement à la ville et au club.*" Mais aussi, une présence forte avec l'implantation de la Maison Yellow. Une analyse partagée par une membre de la famille : "*Ce n'est pas Ricard qui signe avec le PSG. Nous sommes tous dans la famille très attachés à l'OM avec qui nous entretenons des liens forts et historiques*".

À la question de savoir pourquoi le PSG? La réponse est claire. "*Ils sont présents à l'international sur les marchés où nous avons envie d'activer des partenariats.*" Ce contrat entre le groupe Pernod-Ricard et le club de foot parisien s'inscrit dans "*une logique de promotion de marque.*" À l'image de celui signé entre Chivas et Arsenal, en Angleterre ou encore Jameson avec des championnats professionnels anglais. "*On aurait adoré faire des partenariats avec des clubs de sport en France, mais malheureusement ce n'est pas possible.*" Comme cela aurait pu se faire par exemple, entre l'Olympique de Marseille et le pastis Ricard. Histoire de boucler la boucle. Si la loi Evin le permettait.



Le Mellow Yellow, un point d'ancrage de l'entreprise Pernod Ricard France à Marseille. /PHOTO FRANCK PENNANT

Rislène ACHOUR

CHEZ LES SUPPORTERS DE L'OM...

"Je ne boirai plus mon jaune de la même manière"

Scandalisés, les supporters olympiens n'ont pas tardé à manifester leur aversion pour l'union PSG-Pernod Ricard. Dans l'ombre des appels au boycott, certains se montrent créatifs pour consommer le divorce.

Au fil des saisons, et des relais tendus aux jeunes générations, la tradition s'est perdue. La gigantesque voile déposée au sommet du Vel', voici une décennie, n'a pas retenu le souffle anisé du peuple marseillais. Celui-là même, esquiché dans le virage Depé, qui chantait, quand le chrono affichait 51 minutes, les louanges de leur boisson préférée. Un hymne égaré, mais jamais oublié: "*51, je t'aime*
J'en boirais des tonneaux
À me rouler par terre
Dans tous les caniveaux
Et si tu m'abandonnes
Alors je m'empoisonne
Avec une bonbonne
D'un Ricard bien jaune."

Aujourd'hui, l'ironie a mué en prophétie. Ce satané Ricard tord les boyaux et le cœur de supporters cocus. Pernod Ricard a pactisé avec le diable, emmenant dans ses valises la sainte marque. Ce 51, jadis, chéri. Trahis, humiliés, et, surtout, orphelins de leurs tribunes jusqu'au 14 septembre, où fleurissent (si besoin) les banderoles assassines, les Olympiens ont hurlé ailleurs leur dépit amoureux. Au boulot, à l'apéro, mais aussi sur les réseaux. Certains, parmi les plus influents, tel Rachid Zeroual, leader des South Winners, ont appelé au "*boycott général*". D'autres ont inondé la toile en détournant affiches et slogans, en référence aux exploits du PSG, sur la scène européenne: "*Qui passe pas les quarts bois* (sic) *un Ricard.*" Quelques mélomanes ont aussi mis à jour les hymnes historiques:
"*51 je t'aimais*
J'en buvais des tonneaux
Jusqu'à ce que tu finisses
Sponsor des Parigots
Vu que tu m'abandonnes
Alors je m'empoisonne
Avec une bombonne
De Pastanis bien jaune
Ton cousin le Ricard
Aime trop le Qatar
Et leur file des dollars
Pour pas passer les quarts
Tu trônais sur nos bars
À tous les apéros
Maintenant tyé servi
Dans un stade de fachos."

Pernod Ricard fournit... l'OM

Idem pour "L'Olympique Magnifique", sur l'air de "La Coupo Santo", revisité pour rendre gloire au pastis Janot, le grand remplaçant :
"*Provençaux voici l'anis*
Qui salit pas nos couleurs
Pernod Ricard se qatarise
Alors on te prend de bon cœur
Nos apéritifs, magnifiques,
Seront sauvés
On va vite t'adopter
Pour finir empégués."

Avant d'être reprises en chœur, pourquoi pas dans une dizaine de jours face à Nice, ces mélodies n'apaisent toutefois pas la peine des fidèles de l'OM. "*Les gens sont dégoûtés. On ne parle pas d'une simple marque, mais d'un emblème de la ville, de notre patrimoine. Même Pernod Ricard le sait, puisqu'il n'arrête pas de faire sa pub en mettant partout 'Born in Marseille'. C'est, aussi, une façon de vivre, des personnes sont fans, soutiennent le Ricard, portent les produits dérivés,* énumère Mika, alias le truculent "Muge". *Auprès des supporters, ça va vite se répandre et leur image sera ternie. Les patrons d'établissement, surtout autour du stade, vont devoir commander d'autres marques. Les commerciaux qui travaillent en ville vont, aussi, souffrir et avoir mal à la tête. Il y a des supporters partout ici. Ils vont enlever de force toutes les décos, les parasols, des bars. Ça risque de faire mal, même si le groupe n'a pas besoin de la clientèle marseillaise pour faire son chiffre.*"

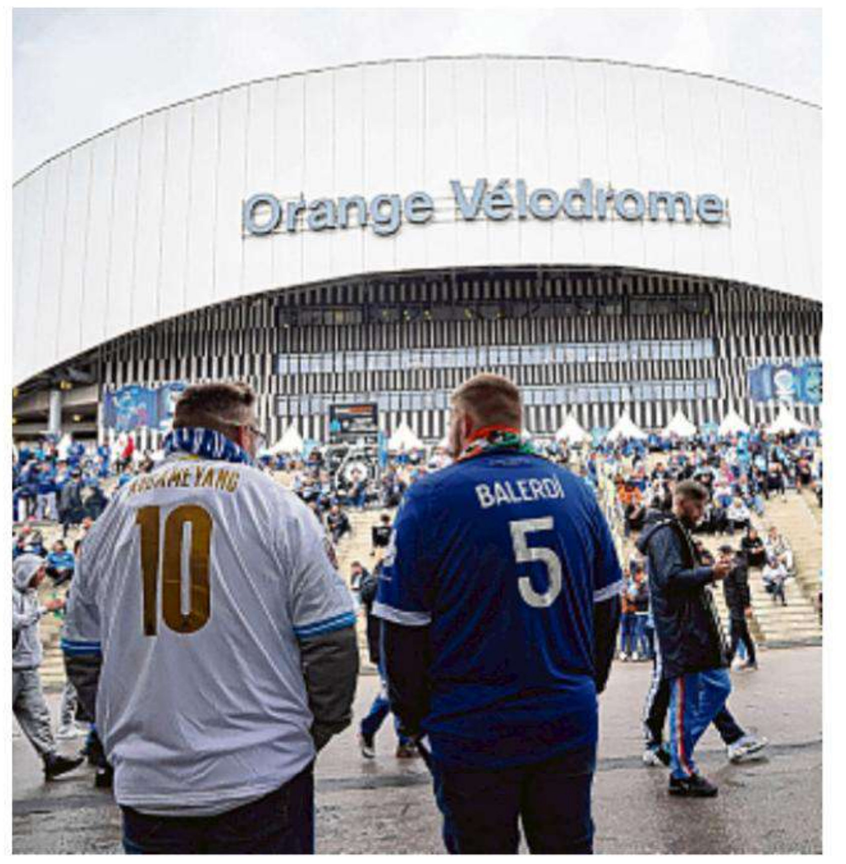


> *Il y a des supporters partout ici. Ils vont enlever de force toutes les décos, les parasols, des bars.*

Parmi les voix du virage Sud, Lucas a, ou plutôt avait, deux passions dans la vie: l'OM et le Ricard. "*C'est une blague?! Ils ont pété les plombs. C'est une honte, un scandale. Je ne toucherai plus jamais au Ricard de ma vie. Ils n'ont qu'à déménager à Paris, tiens. Avant d'aller au stade, aux boules ou entre collègues, on achètera du Lidanis. En plus, c'est moins cher,* promet-il. *Je ne boirai plus mon jaune de la même manière. Il aura toujours un arrière-goût amer à cause de cette histoire. Et maintenant qu'est-ce que je vais faire de ma belle vaisselle Ricard? Tant pis, même si c'est sacrilège, on sortira les gobelets en plastique.*"

La grève de la soif n'emportera pas tout le public marseillais... puisque le Ricard et ses cousins à bulles ont toujours la cote au Vélodrome. À l'image du partenariat qu'il vient de nouer avec le PSG, Pernod Ricard est, depuis des décennies, le fournisseur officiel de spiritueux dans les salons et loges du boulevard Michelet. "*Mais, de notre côté, on peut faire un geste, donner de la force aux pastis artisanaux, fabriqués à Marseille,* propose le Muge. *C'est une belle occasion de casser le monopole.*" Parole de supporters.

Tristan RAPAUD



Dans l'ombre des appels au boycott, certains se montrent créatifs pour consommer le divorce et beaucoup se disent "dégoûtés". /ARCHIVES GILLES BADER

Avec le Boulevard urbain sud, c'est la rentrée des chicayas

La délibération sur le Boulevard urbain sud, votée en conseil métropolitain le 27 juin, fait l'objet d'un recours de la part du groupe de gauche présidé par Sophie Camard. La maire GRS des 1er-7e s'explique.

Le communiqué a été publié hier sur X par le compte du groupe Pour une Métropole du bien commun : un recours en annulation de la délibération du projet du Boulevard urbain sud (BUS), votée en conseil métropolitain le 27 juin dernier, a été déposé auprès du tribunal administratif de Marseille.

Ce recours s'appuie sur "*les conditions particulièrement discutables dans lesquelles cette délibération a été adoptée*", qu'il s'agisse "*du contexte électoral*" comme du "*déroulement incomplet des débats dans l'hémicycle*". Le groupe déplore notamment qu'"*aucune annexe, incluant les études d'impact environnemental et les enjeux à la fois techniques et budgétaires n'a (it) été communiquée de manière adéquate aux membres du conseil avant le vote de cette délibération dont l'engagement financier atteint, sans justification, 50 millions d'euros*".

Sophie Camard, la maire GRS des 1er et 7e arrondissements, et présidente du groupe Pour une Métropole du bien commun, explique ce recours par un "*ras-le-bol de la façon dont se déroulent les débats*" au sein de l'hémicycle : "*La présidente Martine Vassal avait averti en début de séance que la campagne électorale ne devait pas s'inviter dans les débats. Résultat, on a eu droit à la caricature habituelle, avec des cris, des moqueries et humiliations du style* 'la gauche marseillaise qui ne pense qu'à faire du vélo'. *Ce n'est plus acceptable. Les vidéos Tiktok, la calomnie, ça suffit. On veut du débat de fond, du sérieux, et ne pas avoir à nous battre pour obtenir la moindre information sur les projets qui concernent la voirie ou les déchets dans la ville.*" Les avocats ont travaillé tout l'été sur l'angle d'attaque juridique sur lequel faire reposer le recours, qui respecte le délai de deux mois après le dépôt du texte devant le contrôle de légalité.

"*Si la majorité municipale marseillaise actuelle a pris l'habitude de vouloir arrêter tous les projets de cette ville, Martine Vassal et sa majorité, eux, ont l'habitude de bâtir un avenir pour ce territoire et d'accélérer les projets*, a réagi l'entourage de la présidente de la Métropole. *Eux déposent des recours, nous réalisons des projets.*"



Dans ce dossier emblématique des désaccords entre Ville et Métropole, Sophie Camard dénonce "une perte de confiance". /PHOTO DAVID ROSSI

Bras de fer

Le dossier du BUS fait l'objet depuis plusieurs années d'un bras de fer entre la Métropole qui l'a impulsé pour créer une rocade de Saint-Loup à La Pointe-Rouge, et la Ville, dont la nouvelle majorité y est opposée, pour préserver pinède du Roy-d'Espagne, jardins familiaux Joseph-Aiguier et parc de la Mathilde. Depuis que la première partie du Boulevard a été livrée, avant les municipales de 2020, la rocade aboutit sur un mur et ses voies de bus non raccordées ne peuvent être utilisées.

Faute de consensus et pour répondre à la demande des habitants des 6e et 8e arrondissements qui ne veulent pas de rocade, la Métropole a pris l'initiative de créer un boulevard urbain végétalisé, reliant Le Roy-d'Espagne à la traverse Parangon. Un appel d'offres a été lancé fin août pour réaliser ce projet d'1,7 km qui prend la forme d'un "*aménagement cyclable et piéton au sein d'un espace très végétalisé*", s'appuyant sur "*la couverture végétale existante, en particulier la pinède qui doit être préservée et complétée*" par endroits. Sur le tronçon Cabot-Roy d'Espagne, la Métropole ne désespère pas de poursuivre le BUS, avec le soutien des habitants des 9e et 10e arrondissements qui le plébiscitent.

En juin dernier, quelques jours avant la tenue du conseil métropolitain, la Ville avait annoncé, par la voix de sa conseillère municipale et métropolitaine déléguée à la voirie, Perrine Prigent (PM), son "*intention d'interjeter appel des décisions du 7 mai 2024*". Le juge avait annulé la délibération municipale du 9 juillet 2021, à travers laquelle la Ville refusait de mettre à disposition des terrains situés sur le tracé de la poursuite du Bus, entre Le Cabot et Le Roy-d'Espagne (9e). Et il avait confirmé la déclaration d'utilité publique de la rocade.

Laurence MILDONIAN

Marseille confidentiels

Doc Amine roule-t-il à droite ?

Vous connaissez Doc Amine ? À l'état civil, Amine Ayari est médecin généraliste marseillais et influenceur avec 54 500 followers sur X, 115 000 sur Instagram. Depuis plusieurs années, il distille sur les réseaux sociaux conseils médicaux et récits de consultations. On l'a vu interpeller Olivier Véran quand il était ministre de la Santé sur la situation des internes, critiquer les politiques de santé publique, dénoncer le mal-être à l'hôpital… Vendredi dernier, il participait - avec Rudy Manna du syndicat Alliance et Dominique Robin, directeur d'Atmosud - à une table-ronde sur le thème de la sécurité et de la santé lors des Universités d'été de la droite marseillaise. Lundi après-midi, le même se moquait sur X au sujet du kit de fournitures scolaires distribué par la Ville de Marseille : "*La réalité : un cahier de 25 pages blanches, quelques crayons de couleur et une gourde qui fuit… Merci @BenoitPayan, c'est trop de générosité et enfin une mesure qui va vraiment permettre de réduire les inégalités.*" Dans la réalité, le kit est plus conséquent que ce qu'il en dit mais force est de constater que lors de ces Universités d'été qui visaient à former une nouvelle génération montante pour la droite, Doc Amine a bien retenu la leçon.

A.D.

Taxe foncière : pourquoi on paie plus cher à Noailles qu'au Roucas

Les taux applicables à Marseille relèvent de trois catégories, selon des critères établis il y a cinquante ans. Ce qui entraîne de fortes disparités entre certains quartiers populaires et des secteurs devenus aisés. Cela devrait changer en 2028.

C'est l'une des habitudes de la rentrée : les avis de taxe foncière ont commencé à arriver dans les espaces personnels sur le site Impots.gouv.fr. Et une fois de plus, les propriétaires marseillais vont subir des sorts différents selon leur lieu d'habitation. Car en vertu d'un découpage fiscal vieux de 50 ans, les valeurs applicables seront plus élevées si votre logement se situe dans les quartiers populaires comme Belsunce, Noailles (1er), Grands Carmes (2e) ou Castellane (6e) qu'à Vauban (6e), au Pharo ou même... au Roucas-Blanc (7e). Dans ces quartiers qui se sont embourgeoisés depuis un demi-siècle, on y paiera selon les mêmes bases locatives qu'à la Belle-de-Mai (3e), Saint-Marcel (11e), Château-Gombert (13e) ou Saint-Henri (16e). Le secteur le plus imposé reste toutefois le "carré d'or" du 8e Périer/Paradis/Saint-Giniez (voir ci-contre).

Comment expliquer cette différence de traitement ? Pour le comprendre, il faut remonter à 1974, date de la dernière révision des valeurs locatives des locaux d'habitation ; une sorte de loyer de référence basé sur les prix de l'année 1970. Mais depuis cinquante ans, la sociologie des quartiers a changé : Thiers (1er), autrefois habité par les classes moyennes et supérieures, s'est paupérisé ; Endoume (7e), historiquement ouvrier, s'est gentrifié depuis le début du XXIe siècle. Conséquence, en caricaturant un peu : dans le centre-ville, les propriétaires les plus pauvres paient davantage que ceux plus aisés.

Des quartiers autrefois ouvriers se sont embourgeoisés, à l'inverse de zones du centre-ville de Marseille. D'où des taux étonnamment bas dans le 7e arrondissement, par rapport au 1er ou certaines parties des 2e et 6e. / PHOTO DR

La Ville n'augmentera pas cette année la part communale.

1200 € pour 65 m² à Saint-Lazare comme à Vauban

En prenant un exemple concret, un propriétaire d'un appartement d'environ 65 m² à Saint-Lazare dans le 3e arrondissement, l'une des divisions administratives les plus pauvres d'Europe, paie autour de 1 200 € de taxe foncière. Soit le même montant qu'à Vauban (7e), pour un bien de superficie identique.

Mais cette situation devrait changer : la loi de finances 2020 a prévu une révision générale de ce découpage fiscal en 2026, en se basant sur les valeurs locatives de 2023. À son arrivée aux manettes, la majorité municipale de gauche avait demandé au gouvernement de pouvoir anticiper ce dispositif, sans succès. Très complexe, son application a finalement été reportée à 2028, en se basant sur les valeurs de 2025. Mais ce ne sera pas une bonne nouvelle pour tout le monde. Car, dans le 7e arrondissement, les quartiers Sud et Est de Marseille, les logements sont généralement sous-évalués par rapport à leur valeur locative. Selon l'Institut des politiques publiques (IPP), qui avait publié une note sur le sujet fin 2020, la note pourrait, en moyenne, grimper de 9 % pour les 10 % de logements occupés par les ménages les plus aisés, et baisser de 5,6 % pour les 10 % de logements occupés par les plus modestes.

La note pourrait, en moyenne, grimper de 9 % pour les ménages les plus aisés, et baisser de 5,6 % pour les logements occupés par les plus modestes.

Hausse nationale de 3,9 % en 2025

En attendant cette révolution, la taxe foncière proprement dite augmente encore cette année de 3,9 %, même si c'est moins qu'en 2023 (+7,1 %). Heureusement pour les propriétaires marseillais, la Ville de Marseille n'a pas touché cette année au taux de la part communale de la taxe foncière. Il faut dire que la dernière hausse de 5,5 points (de 39,07 % à 44,54 %, soit une hausse de 14 %), votée par la majorité municipale de gauche en 2022 malgré l'engagement pendant la campagne de ne pas augmenter les impôts, avait ressemblé à un coup de massue. Celle-ci avait d'ailleurs été annulée par la justice après un recours de l'opposant LR Pierre Robin, puis régularisée par la suite.

Ces derniers mois, au conseil municipal, la droite a enjoint à plusieurs reprises la majorité de gauche à baisser le taux de la taxe foncière, afin de compenser la hausse nationale des bases locatives. Et critiqué le fait que la hausse des recettes ait permis de réduire la dette de la Ville de Marseille. "*Si on ne se désendette pas, on ne nous prête plus d'argent et on ne peut plus mener de projets,* rétorque Joël Canicave, adjoint (PS) aux finances. *Si Marseille était une ville opulente, sans besoin de rénovation de ses écoles, de ses piscines, de ses terrains de sport, pourquoi pas ? Mais on a encore beaucoup de services publics à rendre aux Marseillais. D'autant qu'on ne gagne rien avec cette hausse de 3,9 % : pour nous aussi, les prix ont augmenté.*" En gardant aussi en tête que la taxe foncière est le dernier impôt sur lequel les collectivités locales gardent la main.

Sylvain PIGNOL

CLASSEMENT DU "FIGARO"

Impôt sur le revenu : très cher 8e arrondissement...

Le 8e arrondissement de Marseille se classe 30e au classement des communes où l'on paie en moyenne le plus d'impôt sur le revenu.

Le 8e arrondissement de Marseille, si on le considère comme une entité administrative à part entière, fait partie des 50 communes où l'on paie le plus d'impôt sur le revenu en moyenne, selon *Le Figaro*. Le quotidien s'est basé sur les données du fichier Ircom, publié par le ministère de l'Économie et des Finances.

Avec 9 461 € payés en moyenne par foyer fiscal en 2022 (et déclarés en 2023), le 8e arrondissement de Marseille est très loin derrière les 7e et 8e arrondissements de Paris, avec 30 661 € et 27 678 € en moyenne, ainsi que de Neuilly-sur-Seine (25 349 €), qui trustent le podium du classement.

À son niveau, le 8e arrondissement est encadré par Bougival (9 676 €) et Maisons-Laffitte (9 402 €), deux petites communes des Yvelines.

56 % de foyers fiscaux imposés

Mais ce classement recèle un contraste : là où, en moyenne, la part de foyers imposés tourne entre 65 et 70 % dans les autres communes, seuls 56 % des 53 094 contribuables du 8e arrondissement paient l'impôt sur le revenu. Cassis, l'autre commune provençale à figurer dans ce classement (8 522 € en moyenne), est dans une situation similaire (57 % de foyers fiscaux imposés). De quoi relativiser la portée d'un tel palmarès...

Sy.P.

Marseille confidentiels

Quand le maire de Manosque tacle Payan


/PHOTO ÉRIC CAMOIN

"*Cher Benoît Payan, quand vous annoncez fièrement* 'c'est l'occasion de faire la démonstration de ce qu'une mairie de gauche est capable de faire', *nous faisons la même chose voir* (sic) *même mieux sur la ville de Manosque que sur Marseille*", tacle sur X le maire DVD de Manosque Camille Galtier, visant notamment les kits de fournitures scolaires que le maire de Marseille se félicite de distribuer. "*Néanmoins, à la différence de vous, nous n'avons pas augmenté les impôts et fait payer les propriétaires pour mettre en place une politique sociale (et non de gauche)*", ajoute-t-il.
Si l'édile connaît si bien la situation marseillaise, c'est parce qu'il a été chargé de mission auprès de la mairie des 1er et 7e arrondissements. En juillet et août 2018, il avait, à ce titre, répondu à l'interpellation d'un habitant de la rue d'Aubagne inquiet de l'état de délabrement des n° 63 et 65 qui lui faisaient face. Rétorquant que le plan de rénovation des façades de 7 millions d'euros était bien réel, Camille Galtier avait ajouté, sous forme de boutade : "*Peut-être insuffisant; il faudrait certainement que la collectivité paie entièrement des rénovations qui concernent des bâtiments privés...*" Le 5 novembre 2018, les n° 63 et 65 de la rue d'Aubagne s'effondraient, emportant huit vies. L.M.

La RTM balaye à son tour Laser pour le nettoyage du métro

Lundi, la SNCF résiliait son contrat avec Laser pour le nettoyage de la gare, dénonçant des "fautes graves". Hier, c'est la régie RTM qui a mis fin au marché pour la propreté des stations et des rames.

Après plusieurs conflits sociaux et des épisodes de poubelles qui débordent à répétition, la RTM met fin à un marché devenu un fardeau. Après la SNCF lundi, qui a immédiatement résilié son contrat avec Laser propreté pour le nettoyage de la gare Saint-Charles, la RTM annonce à son tour rompre le contrat qui la lie à la même entreprise pour le nettoyage des stations et des rames du métro. Si sur le site de la gare, "*fautes graves*" et "*pratique frauduleuse*" sont dénoncées par l'entreprise ferroviaire, la régie des transports marseillais indique simplement "*un service qui n'est plus à la hauteur*" et "*une qualité qui n'a cessé de se détériorer*" depuis la signature du marché il y a deux ans (et qui devait se terminer en 2026).


Depuis le début du marché en 2022, quatre grèves ont perturbé le nettoyage des stations, comme ici à l'été 2023. /PHOTO GEORGES ROBERT

"Laser n'est plus en capacité d'honorer ce marché"

"*Nous ne sommes plus du tout satisfaits par le service. J'ai mis en demeure la société Laser début août, pour essayer de définir un plan d'action afin que la situation s'améliore. Et les réponses apportées montrent que l'entreprise n'est plus en capacité d'honorer ce marché*, décrit Hervé Beccaria, directeur général de la RTM. *Sur le nombre de collaborateurs affectés sur ce marché, comme sur sa capacité à mobiliser des solutions en cas de conflit social, Laser n'a pas été en mesure de nous apporter des éléments rassurants. Nous avons donc décidé de résilier ce contrat.*"

> "Laser doit assurer le service jusqu'au 30 septembre, avant qu'une nouvelle entreprise prenne la suite."
>
> HERVÉ BECCARIA, DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LA RTM

Une décision irrévocable que le directeur général de la RTM dit avoir signifiée à Laser fin août. "*Nous sommes arrivés à un point où nous devions fournir les produits nettoyants aux personnels de Laser!*, poursuit Hervé Beccaria. *La résiliation est donc actée. Laser doit assurer le service jusqu'au 30 septembre, avant qu'une nouvelle entreprise prenne la suite.*" Un successeur déjà sélectionné par la régie mais dont le nom n'a pas filtré pour l'heure.
Comme à la gare Saint-Charles, cette fin prématurée du marché n'est "*pas une surprise*" pour les salariés, qui espèrent désormais que le nouveau prestataire conservera les 80 travailleurs affectés au nettoyage du métro. "*La convention collective du nettoyage oblige l'entreprise entrante à reprendre les salariés en place*, assure Kamel Djeffel, représentant syndical CAT. *On espère que ce sera le cas ici. Nous ne sommes pas inquiets mais restons vigilants.*"
Depuis le début du marché, quatre conflits sociaux ont grandement perturbé le nettoyage des stations. Dont une grève à l'été 2023, qui avait tendu les relations entre les agents de Laser et la direction de la RTM. "*Nous avons subi des grèves pendant la Coupe du monde de rugby, pendant les Jeux olympiques, pour des raisons qui ne concernait pas la RTM*, rembobine Hervé Beccaria. *Mais je n'ai pas mon mot à dire sur la reprise des salariés, c'est un sujet qui concerne l'entreprise entrante et l'entreprise sortante du marché.*"

À la gare, Laser "conteste le fond et la forme"

La direction de Laser dit ne "*pas être au courant*" de la volonté de la régie de mettre un terme à ce contrat. Et se prépare, en revanche, à "*une réponse juridique*" à la résiliation du contrat de la gare Saint-Charles. "*Je conteste le fond et la forme*, confie Martine Lasery, présidente de Laser propreté. *Je travaille avec la SNCF depuis quarante ans et je trouve cette décision scandaleuse. Les explications avancées sont des allégations infondées et je veux désormais connaître les véritables raisons de cette résiliation. Je veux aussi le nom de l'entreprise entrante, pour avoir l'assurance que les salariés seront repris. Mes avocats sont sur ce dossier pour que cette résiliation répare ce préjudice.*"

P.K.

Alain Delon,
l'album d'une Légende

La Provence.

1935 - 2024
Alain Delon
L'éternel séducteur
Sa carrière en 23 photos : l'acteur, ses films cultes, ses amis, ses passions

Découvrez l'album *de la vie d'Alain Delon en 48 pages*.

Plongez au cœur de la vie d'Alain Delon avec ce magazine collector, un hommage unique à l'une des plus grandes icônes du cinéma français. À travers des photos rares, des interviews exclusives et des récits captivants, découvrez les moments clés de sa carrière légendaire et de sa vie fascinante. Ce numéro spécial retrace le parcours exceptionnel de l'acteur, de ses débuts prometteurs à son statut de star internationale, en passant par ses rôles les plus emblématiques. Un indispensable pour les admirateurs d'Alain Delon et les passionnés du septième art





COMMERCES

Une alerte aux punaises de lit aux Terrasses du port



Des plots ont été installés autour des trois chaises infestées. /PHOTO N.P.

Des punaises de lit ont été retrouvées hier matin au centre commercial Les Terrasses du port (2e), au niveau du 1er étage, face au magasin de sport JD sport.

C'est une cliente, Amen, qui a donné l'alerte. "*Je me suis assise sur des chaises en attendant l'ouverture des magasins, j'étais en robe, presque tout de suite j'ai senti des démangeaisons intenses. J'ai crié. La personne assise à côté de moi m'a dit :* 'vous avez des piqûres de punaises de lit !' *Elles étaient entre les barreaux des chaises.*"
Assise elle aussi sur ces chaises, cette dernière confirme : "*Quand j'ai regardé, j'ai halluciné ! C'était infesté. J'étais en pantalon, mais j'ai quand même été piquée au niveau des fesses et des cuisses.*" Alertés, les services de sécurité ont positionné des plots autour des trois chaises contaminées. "*La sécurité a prévenu l'infirmerie qui est venue me soigner, mais ils avaient peur que je fasse un scandale, que ça se sache*", poursuit Amen.
"*J'ai l'habitude d'aller dans ce centre commercial, mais là, je trouve qu'ils ont pris le problème à la légère. Ils nous ont dit de poursuivre nos courses comme si de rien n'était*, déplore sa voisine. *J'ai acheté une bombe contre les punaises et en rentrant chez moi, j'ai désinfecté mes vêtements.*" Contacté, le centre a tenu à rassurer: "*Nos équipes de nettoyage agiront dès cette nuit* (de mardi à mercredi, *NDLR*) *pour traiter*" l'espace de repos concerné.

Nathalie PERRIER

La cité SNCF bouillonne en attendant les rénovations

ST-BARTHÉLEMY Rats, blattes, ordures… Depuis des mois, les habitants de cet ensemble de 672 logements devant être en partie réhabilités craquent.

David s'engouffre sous la barre d'immeuble "94" de la cité SNCF, comme il l'a fait des milliers de fois déjà. Sur les murs, des tags fluo ont recouvert des peintures d'enfants et à ses pieds, le sol est jonché d'ordures odorantes et de cartouches de protoxyde d'azote (ce gaz hilarant dont l'usage est détourné). "*Ce qu'elle est devenue, ma cité…*", soupire le locataire de cet ensemble, dans le quartier de St-Barthélemy (14e). Si, cet été, les activités y étaient au ralenti, cela fait en réalité depuis des mois que le temps semble s'être arrêté dans cette cité. "*On crie mais on ne nous entend pas, en été ou en hiver, ça ne change rien, les problèmes restent les mêmes*", soupire David, vice-président de l'association des locataires (CLCV).
Entre les voitures et en bas des immeubles, c'est l'accumulation de détritus, quand ce ne sont pas des tas de gravats, qui préoccupent les habitants. Avec les chaleurs estivales, ils alertent aussi sur une invasion de nuisibles. Sur son téléphone, Nabila, présidente de l'association, fait défiler les photos de rats dans les espaces verts, de cafards dans les parties communes et de blattes jusque de son logement. "*On a peur d'aller dormir. Tant qu'on n'habite pas ici, personne ne peut comprendre ce qu'on vit*", se désespère la résidente.



Selon les locataires, des tas de gravats restent des semaines en bas des immeubles. Bailleur, Métropole et Ville assurent passer régulièrement. /E.P.-H.

"Redonner un cadre de vie"

"*Malgré nos signalements, on ne voit jamais personne qui vienne nous aider, on se sent abandonnés*", souffle aussi Guy, du CLCV. Avec ses voisins, ils dénoncent une "*gestion indigne*" de l'ensemble et demandent au bailleur, ICF habitat, de "*prendre ses responsabilités pour redonner un cadre de vie correct aux habitants*".
Le bailleur assure, lui, être au courant de la présence de rats et devait prochainement faire intervenir un prestataire pour un traitement curatif et préventif. La situation est plus complexe du côté des déchets, puisque ICF habitat mais aussi la Ville et la Métropole interviennent sur cette zone. Comme ailleurs, le ramassage des ordures ménagères est censé être fait trois fois par semaine par la Métropole, et l'enlèvement des encombrants tous les vendredis, indique ICF Habitat. La brigade de lutte contre les dépôts sauvages de la municipalité assure aussi s'y être déplacée récemment.
"*Alors comment se fait-il qu'il y ait des tas qui restent des semaines?*", questionne David. "*Peu importe qui se charge de quoi, on veut juste que ce soit fait*", presse le locataire, qui a encore en tête une rencontre avec les autorités, fin avril.
La cité SNCF est concernée par la convention signée avec l'Agence nationale de rénovation urbaine (Anru) pour transformer 429 de ses 672 logements. "*En attendant les travaux, d'ici quelques années, on craint que rien ne change*", pressent David. En avril, le bailleur, la préfecture et la Métropole avaient notamment promis de "*suivre le processus de près*", et "*d'être à l'écoute de toutes les demandes*" pour améliorer le quotidien des habitants.

Elhia PASCAL-HEILMANN
epascalheilmann@laprovence.com

ALLAUCH

Forum des associations

La ville d'Allauch organise une journée portes ouvertes samedi 7 septembre de 10 h à 18 h sur le complexe sportif Jacques-Gaillard de Pié d'Autry pour la rentrée des associations.
En plus d'une tombola, vous pourrez profiter d'un *food truck*. Des animations seront organisées par "les magiciens du Garlaban".
Maison de la vie associative ✆ 04 91 10 44 75; pôle jeunesse et sport ✆ 04 86 67 46 20.

LES PENNES-MIRABEAU

Forum des associations

Samedi 7 septembre de 10 h à 17 h au gymnase Jean-Roure sera organisé le forum des associations à la rencontre des associations pennoises.
Contact ✆ 04 91 67 16 10.

LA PENNE-SUR-HUVEAUNE

Forum des associations

Les associations pennoises et les activités municipales font leur rentrée samedi 7 septembre, de 10 h à 16 h 30, sur le complexe Germain-Camoin. Au menu de cette journée de présentation et de rencontres, des animations, des ateliers pour petits et grands, et aussi la possibilité de faire son inscription à l'activité ou au sport de son choix.
Entrée libre. Apéritif offert par la municipalité. Restauration sur place.

Tribute Abba au Cherrydon

Samedi 7 septembre, Le Cherrydon club au 7, chemin Saint-Lambert, fête la rentrée avec un karaoké, de 20 h à 23 h. La soirée se poursuivra ensuite avec DJ aux platines. Tarif : 10 € avec une consommation. Ouverture des portes à 19 h avec possibilité de pizzas sur place.
✆ 06 43 81 99 35.



SOS, un concert qui sauve des vies

L'événement solidaire pour l'ONG SOS Méditerranée aura lieu le 5 octobre au Dock des Suds. Soprano, Prince Waly mais aussi les DJ Mystique et Vanda Forte feront partie d'une programmation confiée au rappeur Zamdane et à l'artiste Glitter55.

Après le véritable succès rencontré l'an dernier, un pari un peu fou auquel la solidarité marseillaise s'est montrée à la hauteur, le concert de soutien à l'association SOS Méditerranée fait son retour le 5 octobre, cette fois au Dock des Suds. Même objectif: financer une semaine en mer pour permettre à l'*Ocean Viking*, le navire ambulance de l'ONG basée à Marseille, d'assurer sa mission de sauvetage en Méditerranée. Pour rappel, 110 000 euros avaient pu être reversés après le concert de l'été dernier sur l'esplanade du J4, qui avait mobilisé 24 artistes engagés, 8 000 festivaliers et 39 partenaires solidaires. Dont les principaux sont la Solimut et la Fédération des mutuelles de France, à l'initiative du projet, et la Ville de Marseille.



L'an dernier, 110 000 € ont été récoltés lors du concert sur le J4, avec 24 artistes dont Massilia Sound System. /PHOTO GILLES BADER

"Une sensation de fou dans la vie d'un être humain"

"*Cette mobilisation citoyenne exceptionnelle fait la marque de notre association depuis sa création en 2015*, indique Sophie Beau, sa directrice générale. *Si la première a été créée à Marseille, notre berceau, nous avons désormais 21 antennes de bénévoles - 750 personnes sur tout le territoire. Sans oublier ces dizaines d'artistes qui portent la voix beaucoup plus fort et loin que ce que nous sommes en capacité de faire.*"

Parmi les tout premiers soutiens depuis trois ans et la sortie de son premier album, le rappeur Zamdane, qui a cette année encore réuni un plateau rap exceptionnel. Pour l'ouverture de la billetterie hier, celui qui a été salué lors de la cérémonie des Flammes, pour son engagement auprès de l'ONG, a présenté la programmation dédiée aux musiques rap (*lire ci-contre*), entre pointures telles que Soprano et talents émergents. "*C'était beaucoup de fierté et d'euphorie l'an dernier, d'avoir aidé SOS Méditerranée à sauver des vies, une sensation de fou dans la vie d'un être humain*", nous a confié Zamdane. Dont l'engagement s'explique aussi parce qu'il a grandi "*dans un quartier très populaire du Maroc où des gens prennent des risques pour sauver leur vie. J'ai de la famille et des amis qui sont partis et ne sont jamais revenus, qui ont connu ces allers et retours et parfois ces allers sans retour*". Pour le plateau électro qui suivra, carte blanche a été donnée à la DJ et productrice marocaine Glitter55 et son collectif Fissa. "*C'est essentiel que les musiques électroniques s'engagent dans les actions humanitaires.*"

40 915 personnes secourues en mer depuis 2016

Sophie Beau le rappelle, "*36 000 donateurs, mécènes et entreprises permettent de financer nos missions ; 128 collectivités territoriales nous soutiennent aussi dans le cadre d'une plateforme, parmi lesquelles la Ville de Marseille occupe un rang tout particulier, avec un très grand soutien, financier, mais aussi moral via de nombreux partenariats. Ce qui nous aide à sensibiliser les citoyens et faire remonter un plaidoyer pour ce devoir inconditionnel de sauvetage en mer et de rappeler aux États leurs obligations légales qui ne sont toujours pas respectées aujourd'hui.*" 40 915 personnes ont pu être secourues, lors de 424 opérations de sauvetage en mer depuis 2016, chaque jour coûtant 24 000 €. Un chiffre qui n'a cessé d'augmenter, d'autant que "*la situation en mer pour l'Ocean Viking est toujours difficile du fait du contexte extrêmement hostile à l'action des sauveteurs en mer : absence de signalement des embarcations en détresse, parfois des tirs sur nos équipes! Et des entraves des autorités italiennes qui s'accumulent, avec un décret pris pour nous empêcher de faire plusieurs sauvetages d'affilée ou cette pratique de désigner des ports lointains pour aller débarquer des rescapés, ce qui immobilise nos navires pendant des jours.*" Une traversée qui reste l'axe maritime migratoire le plus meurtrier au monde: déjà 1 340 personnes y sont portées disparues depuis début 2024, selon la militante.

> *Une ville ouverte sur le monde, qui s'est construite par l'immigration.*
> AUDREY GARINO, ADJOINTE

"*Nous ne pouvons rester aveugles et impassibles*, insiste la vice-présidente de la Fédération des mutuelles de France, Carole Hazé. *D'où ces événements de soutien pour mettre dans le débat public la situation d'horreur en Méditerranée, devenue un charnier.*"

Quant à l'implication de la Ville de Marseille, Audrey Garino, adjointe au maire en charge de la solidarité, rappelle "*l'évidence de cet engagement : une ville méditerranéenne, ouverte sur le monde, qui s'est construite par l'immigration, ne pouvait pas détourner la tête de ce charnier. Ça ne devrait pas être à des associatifs de sa battre pour un sauvetage en mer inscrit dans le Code maritime mais bien les pouvoirs publics*".

Dans un difficile équilibre financier, le concert au Dock des Suds repose sur la générosité des artistes qui se produisent gratuitement. Jusqu'à 5 000 personnes sont attendues pour relever ce défi solidaire et dire non au rejet de l'autre, le temps d'une belle soirée festive.

Sabrina TESTA

La programmation

LE PLATEAU RAP

Le rappeur **Zamdane** a invité plusieurs 14 amis artistes pour 4 heures de performance, de 20h à minuit, dans la salle des Sucres du Dock des Suds. Un plateau que nous a présenté la tête d'affiche du festival Marsatac 2024 : "*On retrouvera la jeune chanteuse* **Adèle Castillon**, *dont le feat avec Gazo cette année lui a permis de se rapprocher du public rap ;* **Danyl**, *un Algérien qui a grandi dans la région parisienne, extrêmement talentueux,* **Edge** *au style éclectique ;* **Elgrandetoto**, *n°1 du rap au Maroc ;* **Gapman** *qui fait de la trap très inspirée US ;* **Georgio**, *super artiste qui a énormément de musicalité et de sensibilité, une des premières personnes qui m'a inspiré ;* **Mairo** *qui représente nos frères suisses, des rappeurs très talentueux ;* **Malo**, *qui a des super textes et une superbe image ;* **Metah** *et* **Missan**, *des Marseillais en pleine ascension ;* **Prince Waly**, *un survivant qu'on ne présente plus ; le génie* **Tuerie**, *un artiste à part ;* **Zed** *du groupe 13 Block aujourd'hui en solo et pour finir* **Soprano**, *l'étoile de Marseille*".

LE PLATEAU TECHNO

La programmation techno, confiée à **Glitter55** et son collectif **Fissa**, rassemblera différentes esthétiques musicales de minuit à 5h, avec son collectif **Fissa**, projet lancé en 2019 pour défendre les artistes sans Visa ou invisibilisés. Après deux heures de rap mixé avec de la musique électronique assurées par les DJs **Andy 4 000** et **Soufiane AZ** en salle des Sucres, on basculera dans la salle Cabaret dès 2 h. Les artistes **Mystique, Vanda Forte, Nesa Azadikhah, Sina XX** et **Glitter55** performeront alors seuls ou en B2B (à deux).

Le 5 octobre de 19h à 5h au Dock des Suds, 12 rue Urbain V (2e) 15€ pour toute la soirée, 8€ à partir de minuit et option billet solidaire sur : https://shotgun.live/fr/events/concert-solidaire-pour-sauver-des-vies-en-mer. 100 % de la billetterie et du bar reversés à SOS Méditerranée

COMMERCES

Samedi, la braderie du centre-ville promet de repousser ses frontières

Les commerçants invitent les Marseillais à faire leurs emplettes de rentrée, samedi, pendant que la mairie espère voir l'évènement dépasser les frontières du centre-ville.

Qui a dit qu'une braderie devait uniquement rester en plein air? C'est dans les allées du Centre Bourse que la Ville et les représentants des associations de commerçants ont dévoilé les contours de la grande braderie de rentrée qui animera le centre-ville, samedi. Le centre commercial, désormais pleinement intégré à l'évènement, n'est qu'une étape de l'expansion de l'évènement.

Bientôt le boulevard Chave?

En plus des habituelles rues de Rome, Paradis ou encore Francis-Davso, la braderie va investir les quartiers de Vauban (place Valère-Bernard) et Mazargues (rue Raoux) cette année. Et ce n'est que le début, promet Rebecca Bernardi, adjointe au maire chargée du commerce: "*Chaque année, on cherche à étendre le périmètre. On a déjà des demandes pour l'an prochain, avec le boulevard Chave par exemple qui souhaite intégrer la braderie. Ces secteurs supplémentaires sont enrichissants, et je lance un appel à toutes les associations de commerçants de la ville de Marseille, elles sont toutes les bienvenues !*" Une braderie qui nécessitera "*un gros sac et des bonnes baskets*", admet l'adjointe.



L'an passé, la braderie de rentrée avait réuni 35 000 visiteurs. /PHOTO GILLES BADER

> *Les quartiers de Vauban et de Mazargues participent à la fête cette année.*

Une braderie solidaire

Parmi les stands proposés, deux d'entre eux seront tenus par le Secours populaire, afin de venir en aide aux publics les plus précaires. Les Marseillais de passage pourront déposer des vêtements dont ils ne se servent plus, et même du petit électroménager. "*On a envie d'aller encore plus loin pour les étudiants en cette période de rentrée*, assure Rebecca Bernardi. *On a tous des objets dont on ne se sert plus chez nous, et on sait à quel point les jeunes ont des difficultés à s'équiper quand ils s'installent. L'esprit de la braderie, c'est aussi de savoir qu'on peut venir avec un ou dix euros en poche, il doit y avoir une offre pour tous les budgets.*"

Cette grande foire est aussi un évènement où on peut venir danser et chanter. Sans se comparer aux bazardages du nord de l'Hexagone, la Ville a misé sur plusieurs scènes façonnées par Treize heures 13. "*Ce sera une célébration de la diversité et de tous les genres musicaux*, promet Med Malahël, co-fondateur de l'association d'artistes locaux. *Nous aurons trois scènes sur les rues de Rome, Paradis et Saint-Ferréol représentant des décors comme une savonnerie, un camion à pizza, et une version miniature de l'ombrière du Vieux-Port.*" Cette braderie "*pour tous*" et "*pour tous les goûts*" veut désormais se tourner vers tous les Marseillais, pour tenir son rang d'autoproclamée "*animation commerciale la plus importante de l'année*", des mots de l'adjointe au commerce.

Julien MAUPLAT

Avis de décès

PEYROLLES-EN-PROVENCE

Mme Marie-Thérèse BRUNELLI, son épouse
M. Christophe BRUNELLI, son fils
Mme Christine BRUNELLI, sa fille
Marina BRUNELLI, sa petite-fille
Clara BIANCO-BRUNELLI, sa petite-fille
Les familles BARBARINO, BAUDIN, CAMPINCHI, JAULENT, PONS, POUSA, DE MARC, POLI, LECA,
Parents et alliés
ont la profonde tristesse de vous faire part du décès de

M. Albert BRUNELLI

Un hommage religieux lui sera rendu

vendredi 6 septembre 2024, à 11h

au crématorium et Parc Mémorial de Provence, 2370, rue Claude Nicolas Ledoux 13290 Aix-en-Provence suivi de la crémation.

Cet avis tient lieu de faire-part et de remerciements.

PF du Pays Aixois
04.42.23.03.13



MARSEILLE

La famille de

Mme Isabelle CARACCIULO née GAGLIANI

a l'immense douleur de vous faire part de son décès survenu le 3 septembre 2024 à l'âge de 87 ans.

La cérémonie religieuse aura lieu

jeudi 5 septembre 2024, à 11h30

en la chapelle du funérarium municipal Saint-Pierre 13005, suivie de l'inhumation au cimetière Saint-Pierre.

PF Le Lacydon
04.91.81.29.52



BEAUCAIRE - ARLES

Monique et Alain BOYER
Bernadette BERLHE
et Gilles de GRAEVE
Frédéric et Marie-Line BERLHE
Leurs enfants et petits-enfants,
ont la douleur de vous faire part du décès de

Mme Geneviève BERLHE née MOURIEN

survenu à l'âge de 88 ans

La cérémonie religieuse aura lieu

vendredi 6 septembre 2024, à 10h

en l'église de Notre-Dame-des-Pommiers, suivie de l'inhumation au cimetière les Melettes de Beaucaire.
La famille reçoit les visites au Mas de la Cassole de 14h à 19h.
Selon les dernières volontés de la défunte, il n'y aura ni fleurs ni couronnes ni plaques.

PFG Services Funéraires Beaucaire
04.66.59.01.00

---

†

MARSEILLE - SETE

Claude PARRON, son fils,
Sophie PARRON, sa petite-fille,
Ethan, son arrière-petit-fils,
Gilberte GUIMMARA, sa fille,
Robert GUIMMARA, son gendre, Sébastien, son petit-fils,
Stephen DIDIERJEAN, son petit-fils, Liam et Daynis ses arrière-petits-fils,
Sandrine DIDIERJEAN, sa petite-fille,
Raynald MAURICE, son gendre, Ninon et Lili, ses arrière-petites-filles
ont l'immense tristesse de vous faire part du décès de

Mme Gisèle PARRON

survenu à l'âge de 98 ans le 31 août 2024

Les obsèques religieuses seront célébrées

vendredi 6 septembre 2024, à 10h

en l'église de Château-Gombert suivies de l'inhumation à 14h au cimetière le Py de Sète (Hérault).
Ni fleurs, ni couronnes.

MARSEILLE

La famille de

Mme Joelle BORNE

a l'immense douleur de vous faire part de son décès survenu le 29 août 2024.

La cérémonie religieuse aura lieu

jeudi 5 septembre 2024, à 10h30

à la chapelle de l'hôpital de la Timone suivie de l'inhumation au cimetière de Saint-Pierre.

Espace Funéraire Vitrolles
04.42.41.58.12

MARTIGUES - PORT-DE-BOUC QUIMPER

Mme Laurence PERIN, sa fille,
Mme Valérie LEVRERO PERIN, sa fille, son gendre Ludovic, ses petites-filles Elise et Coralie
ont la douleur de vous faire part du décès de

Mme Josette PERIN née BOLTZ

survenu le 23 août 2024 à l'âge de 78 ans à Quimper

Une cérémonie religieuse aura lieu

vendredi 6 septembre 2024, à 14h

au cimetière Réveilla à Martigues, elle sera suivie de l'inhumation des cendres de Josette.

Régie Municipale des PF de Martigues
04.42.41.62.50

La famille de

M. Alain GUILLAUME

a la douleur de vous faire part de son décès.

Les obsèques auront lieu

jeudi 5 septembre 2024, à 12h

au crématorium d'Aubagne.
Cérémonie dans l'intimité familiale.

PF Saint-Just
04.91.33.43.62

CONVOIS FUNEBRES DE MARSEILLE
du mercredi 4 septembre 2024

10 00 **ARCADIPANE née RUCH Monique**, 71 ans, église de Saint-Louis, 15e
10 00 **PARSEGHIAN Frédéric**, 88 ans, église Arménienne de Beaumont, 12e
10 30 **SCOTTO DI CARLO Julia née FOURNIER**, 86 ans, chapelle de la maison funéraire, 12e
14 45 **SAUVAT née FOURCADE Monique**, 84 ans, paroisse de Mazargues, 9e
17 00 **BIOUL Jean-Pierre**, crématorium cimetière Saint-Pierre, 5e

---



SALON-DE-PROVENCE

La famille de

Mme Yvonne MOUNET née GALICE

a l'immense douleur de vous faire part de son décès survenu à l'âge de 107 ans.

La cérémonie religieuse aura lieu

jeudi 5 septembre 2024, à 14h15

en l'église Saint-Laurent à Salon-de-Provence, suivie de l'inhumation au cimetière des Manières.

Ets Petiau Le Choix Funéraire - Salon
04.90.58.36.28

LA CIOTAT

La famille de

M. Jean BONETTI dit "FÉLIX"

a l'immense douleur de vous faire part de son décès survenu le 2 septembre 2024 à l'âge de 92 ans.

Les obsèques civiles auront lieu

samedi 7 septembre 2024, à 8h30

réunion au funérarium Joseph Beraud, 8 ch de Sainte-Brigitte à Ceyreste, la levée de corps à 9h suivie de la crémation au crématorium d'Aubagne 660 ch de La Couronne des Pins à 10h.

PF Beraud Gantelme
04.42.08.40.77

MARIGNANE

Les familles BOUILLY, ESTRELLA, COLLURA, et SAMMUT
Enfants, petits-enfants et arrière-petite-fille
ont la douleur de vous faire part du décès de

Mme Lucie BOUILLY dite Lucette née BARCELO

survenu le 31 août 2024 à l'âge de 99 ans

Les obsèques civiles auront lieu

jeudi 5 septembre 2024, à 9h

au cimetière Saint-Laurent de Marignane, îlot G.

Pompes funèbres Graugnard
04.42.31.00.71

VENELLES

La famille de

Mme Renée ANASTASE née GAUD

a l'immense douleur de vous faire part de son décès survenu jeudi 29 août 2024 à l'âge de 84 ans.

La cérémonie religieuse aura lieu

jeudi 5 septembre 2024, à 10h

en l'église de Venelles, suivie de l'inhumation au cimetière de la commune.

Agence Aixoise de Pompes Funèbres - Venelles
04.42.92.39.00

VENTABREN

La famille de

Mme Michèle CERUTTI née MORBELLI

a la grande tristesse de vous faire part de son décès survenu le 1er septembre 2024 à l'âge de 80 ans.

Les obsèques religieuses seront célébrées

vendredi 6 septembre 2024, à 16h

en l'église de Ventabren, suivies de l'inhumation au cimetière du village.

Agence Aixoise OGF Eguilles
04.42.92.39.00

Remerciements

BIVER - GARDANNE

La famille AMANDO, CUCCHI, ses enfants et toute la famille, ont été profondément touchés des marques de sympathie que vous leur avez témoignées, par message, des fleurs, votre présence lors du décès de



M. Roger CUCCHI

De tout cœur, nous vous disons merci.

In memoriam

MARSEILLE

Aujourd'hui déjà 4 ans que tu nous as quittés,



Michel CAILLOL

décédé le 4 septembre 2020

Pour moi, pour nous, c'est comme si c'était hier, tu nous manques toujours autant.
En ce jour particulier, que les personnes qui t'ont connu pensent fort à toi.
Merci YC.

La Maison des Obsèques - Ets La Rosa
Marseille 13009 - 04.91.41.58.76





Services obsèques

298148



Pompes funèbres - Contrat obsèques

MARSEILLE 6ème
2, place de la Préfecture
04 91 95 18 18

AIX-EN-PROVENCE
66, cours Sextius
04 42 26 73 11

Accompagner la mort pour servir la vie

324943

Fixe et sans surprise !

Forfait crémation ou inhumation
1 999€ TTC

www.pompesfunebres-europeennes.fr



Ets EUROPÉENNES
175 rue Ferrari - 13005 MARSEILLE - **04 91 42 10 49**
55 Av. du 21 août 1944 - 13400 AUBAGNE - **04 42 36 02 35**
RCS Marseille 424 149 979 - Hab. Marseille 11 13 201 - N° Orias 09 047 045

DISPERSION DE CENDRES EN MER à MARSEILLE Hab : 22.13.0420
Embarquez au Vieux Port pour respecter les dernières volontés de vos proches.
Peu importe le voyage, si l'horizon est vaste....
06 10 11 43 58 - www.localanque.com
LOCALANQUE 327335

CARNET EN LIGNE
LaProvence.com / onglet CARNET





288183

Idées futées

TAPISSIER DE PROVENCE MATELASSIER

Réfection chaises, fauteuils tous styles cuir ou tissu : têtes de lit, rideaux, cannage, rempaillage, découpes de mousse… Grand choix de tissus. Réfection matelas de laine, sommiers tapissiers…(devis gratuit)

9 rue du Colonel Polidori
Pont de l'Arc - 13090 Aix en Provence
04 42 23 42 48 - 06 18 72 21 28
www.tapissier-de-provence.fr

328050

CL CONSTRUCTION ET RENOVATION

Construction de Villas, création de Piscines traditionnelle et lagon, Terrassement, Toitures.
Carrelage, Plomberie, Placo,
Peintures, Façades



06 49 45 51 65

LA GAYE AUTOS

FAIT VOTRE CARTE GRISE EN UN INSTANT
Pour votre voiture, moto, camping-car, remorque, ambulance, ww.
prestation à 25€

04.91.74.16.82
24 rue de l'Horticulture
13009 Marseille

Professionnel habilité & agréé
MINISTERE DE L'INTERIEUR

328156

GOUDRONNAGE DE PROVENCE

Accès de villa
Enrobés noirs ou colorés.
Gravillonnage. Bordures
Particuliers et professionnels.

Brignoles
Tel. 06 14 30 36 99



336010

FRANCE TOITURE SERVICE :

Votre Confiance, Notre Priorité. Nos experts sont à votre service pour tous vos travaux de couverture, charpente, étanchéité, recherche de fuites, dépannage d'urgence, zinguerie, gouttières, isolation des combles, et nettoyage de toiture et panneaux solaires. Déplacement et devis gratuits. Travail sérieux et soigné. Garantie décennale.

Téléphone : 06 76 58 68 36
Email : contact@france-toiture-service.fr
Site : www.france-toiture-service.fr



333555

TS TOITURE

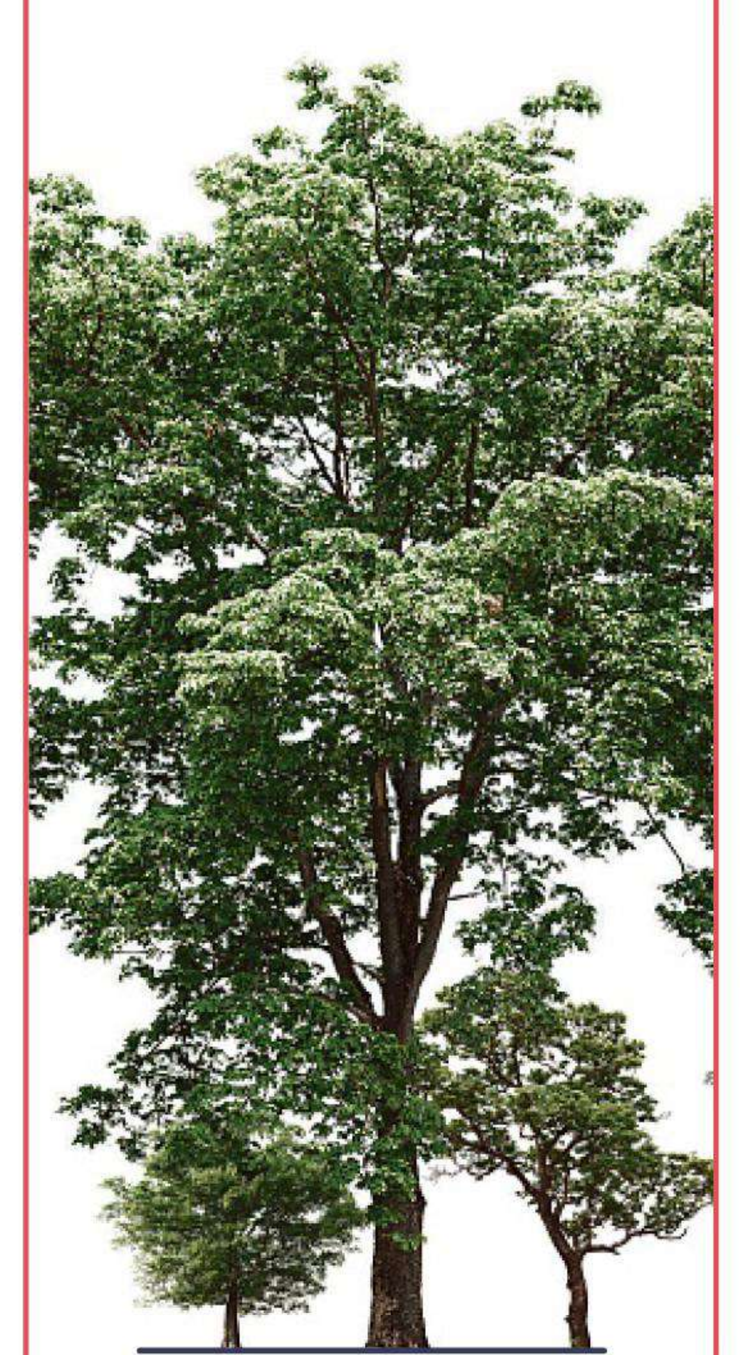
Le savoir faire des compagnons Tstoiture est à votre service : travaux de couverture, petite réparation, recherche de fuite, dépannage d'urgence, zinquerie, charpente, gouttière, nettoyage, isolation des combles … Déplacement-devis gratuits. Garantie décennale

TS TOITURE. Ligne / 06 64 87 53 80
@ : tstoiture@outlook.fr
- www.tstoiture-charpente.fr



332909







Un hommage pérenne et fort de sens



Plantation attestée par un certificat

Arbres plantés en France et dans le monde

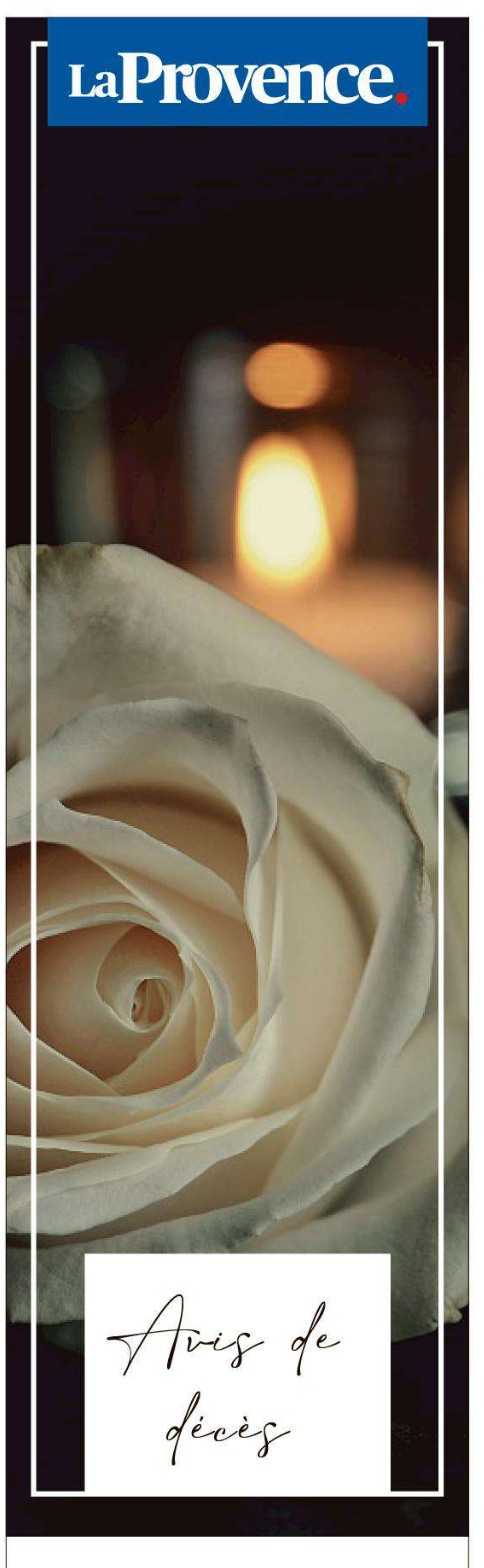
En collaboration avec des ONG qui luttent contre la déforestation.



En partenariat avec



LaProvence.



RETROUVEZ CHAQUE JOUR

les avis de décès en ligne de La Provence sur

www.laprovence.com

Onglet : Carnet / Avis de décès

ANNONCES LEGALES

340149

AVIS

Le GROUPEMENT FRANÇAIS DE CAUTION – Société d'Assurances Mutuelles à Cotisations Variables – Siren N° 333 384 832 dont le siège social est situé à Le Karélian – 7, Chemin de la Dhuy – 38240 MEYLAN a résilié les garanties financières visées par la loi du 02/01/1970 et ses textes subséquents, dont bénéficie la SARL SAB FOURNIER immatriculée sous le numéro RCS 071 804 967, dont le siège social est situé 148, Boulevard Chave – 13005 MARSEILLE pour ses activités de Gestion Immobilière et Syndic de Copropriété qui lui étaient accordées précédemment.

Ces garanties prendront fin, TROIS JOURS FRANCS, après la publication du présent avis, conformément aux articles 22-1, 44 et 45 du décret du 20 juillet 1972 (modifié).

En conséquence, les créances, s'il en existe, nées antérieurement à la date de cessation de garantie devront être déclarées dans les trois mois à compter du présent avis, au Siège Social du GROUPEMENT FRANÇAIS DE CAUTION – Le Karélian - 7 chemin de la Dhuy – 38240 MEYLAN.

340153

GROUPAMA Assurance-crédit & Caution, société anonyme au capital de 20 000 000 € régie par le Code des assurances, ayant son siège social au 8-10, rue d'Astorg – 75008 PARIS, avise le public que les garanties qu'elle avait accordées, en application de la Loi n° 70-9 du 2 janvier 1970 et de son Décret d'application n° 72-678 du 20 juillet 1972 modifié, à : AROBASE IMMOBILIER, 274 BOULEVARD CHAVE - 13005 MARSEILLE (R.C.S. 453_337_586), au titre de ses activités de Gestion immobilière et de Transaction avec manipulation de fonds, cesserons à compter du 31/12/2024 à minuit.

Les éventuelles créances devront être produites dans un délai de trois mois à compter de la parution du présent avis.

APPEL D'OFFRES

338428

Mairie de MEZEL

AVIS D'APPEL PUBLIC A CONCURRENCE

AFFLEUREMENT ROCHEUX LA CHAPELLE ET VILALE SUD TRAVAUX DE PROTECTION CONTRE LES CHUTES DE BLOCS

NOM COMPLET DE L'ACHETEUR
Mairie de MEZEL
Numéro national d'identification
SIRET : 21040121200019
Ville : MEZEL
Code Postal : 04270

GROUPEMENT DE COMMANDE : Non

MOYEN D'ACCÈS AUX DOCUMENTS DE LA CONSULTATION

LIEN URL VERS LE PROFIL D'ACHETEUR :
https://www.laprovencemarchespublics.com
https://www.corsematinmarchespublics.com

IDENTIFIANT INTERNE DE LA CONSULTATION
2024 Protection chute de blocs

INTÉGRALITÉ DES DOCUMENTS SUR LE PROFIL D'ACHETEUR : Oui

UTILISATION DE MOYENS DE COMMUNICATION NON COMMUNÉMENT DISPONIBLES : Non

NOM DU CONTACT : PIN Jean-Christophe

ADRESSE MAIL DU CONTACT : jean-christophe.pin@onf.fr

NUMÉRO DE TÉLÉPHONE DU CONTACT : 060716580

TYPE DE PROCÉDURE
Procédure adaptée ouverte

APTITUDE À EXERCER L'ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE
Conditions / moyens de preuve : voir règlement de la consultation

CAPACITÉ ÉCONOMIQUE ET FINANCIÈRE
Conditions / moyens de preuve : voir règlement de la consultation

CAPACITÉ TECHNIQUE ET PROFESSIONNELLE
Conditions / moyens de preuve : voir règlement de la consultation

TECHNIQUE D'ACHAT : Sans objet

DATE ET HEURE LIMITE DE RÉCEPTION DES PLIS
27/09/2024 à 16:00

PRÉSENTATION DES OFFRES PAR CATALOGUE ÉLECTRONIQUE : Interdite

RÉDUCTION DU NOMBRE DE CANDIDAT : Non

POSSIBILITÉ D'ATTRIBUTION SANS NÉGOCIATION (ATTRIBUTION SUR LA BASE DE L'OFFRE INITIALE) : Oui

L'ACHETEUR EXIGE LA PRÉSENTATION DES VARIANTES : Non

INTITULÉ DU MARCHÉ
Affleurement rocheux la Chapelle et Vilale Sud - Travaux de protection contre les chutes de blocs

CODE CPV PRINCIPAL : 45243100-3

TYPE DE MARCHÉ : Travaux

DESCRIPTION SUCCINCTE DU MARCHÉ
Travaux de protection contre les chutes de blocs

MOTS CLEF UTILISÉS POUR L'INDEXATION DES ANNONCES ET POUR LA RECHERCHE
Protection, chutes de pierres

LIEU PRINCIPAL D'EXÉCUTION DU MARCHÉ
Commune de Mézel - Lieux-dit la Chapelle et Vilale Sud

DURÉE DU MARCHÉ (EN MOIS) : 4

CONSULTATION À TRANCHES : Non

LA CONSULTATION PRÉVOIT LA RÉSERVATION DE TOUT OU PARTIE DU MARCHÉ : Non

MARCHÉ ALLOTI : Oui

DESCRIPTION DU LOT : Protection contre les chutes de blocs

CODE CPV PRINCIPAL : 45243100-3

LIEU D'EXÉCUTION DU LOT : La Chapelle - Vilale Sud

MOTS CLEF UTILISÉS POUR L'INDEXATION DES ANNONCES ET POUR LA RECHERCHE : PROTECTION, CHUTES DE PIERRES

DESCRIPTION DU LOT : Déviation des eaux pluviales

CODE CPV PRINCIPAL : 45232130-2

LIEU D'EXÉCUTION DU LOT : La Chapelle

MOTS CLEF UTILISÉS POUR L'INDEXATION DES ANNONCES ET POUR LA RECHERCHE : RÉSEAUX DIVERS

VISITE OBLIGATOIRE : Oui

DÉTAILS SUR LA VISITE

Une visite commentée des lieux est programmée le jeudi 5 septembre 2024 à 14h00.

Rendez-vous fixé à la mairie de Mézel

338811



MAIRIE DE MOURIES

AVIS D'APPEL PUBLIC A CONCURRENCE

MARCHÉ D'ASSURANCES - DOMMAGES AUX BIENS - RESPONSABILITÉ CIVILE- FLOTTE AUTOMOBILE

NOM COMPLET DE L'ACHETEUR
MAIRIE DE MOURIES (450966)
Numéro national d'identification
SIRET : 21130065200016
Ville : MOURIES
Code Postal : 13890

GROUPEMENT DE COMMANDE : Non

MOYEN D'ACCÈS AUX DOCUMENTS DE LA CONSULTATION
Lien URL vers le profil d'acheteur :
https://www.laprovencemarchespublics.com
https://www.corsematinmarchespublics.com

IDENTIFIANT INTERNE DE LA CONSULTATION : 2024-04

INTÉGRALITÉ DES DOCUMENTS SUR LE PROFIL D'ACHETEUR : Oui

UTILISATION DE MOYENS DE COMMUNICATION NON COMMUNÉMENT DISPONIBLES : Non

NOM DU CONTACT
Monsieur Richard MAZOYER
Adresse mail du contact
dgs@mairie-mouries.fr
Numéro de téléphone du contact
0490475001

TYPE DE PROCÉDURE
Procédure adaptée ouverte

APTITUDE À EXERCER L'ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE
- les renseignements permettant d'évaluer les capacités professionnelles, techniques et financières du soumissionnaire, à savoir la société d'assurance candidate et l'intermédiaire qui la représente éventuellement, tels que par exemple :
- pour les intermédiaires en assurance, l'attestation d'inscription à l'ORIAS,
- le pouvoir de la personne habilitée à engager la Société portant le risque, ou, s'il s'agit d'un Agent Général, une copie de son mandat.
- la déclaration sur l'honneur, dûment datée et signée par le soumissionnaire pour justifier qu'il n'entre dans aucun des cas d'interdiction de soumissionner visés aux articles L2141-1 à L2141-5 et L2141-7 à L2141-11 du code de la commande publique (article R2143-3 du code de la commande publique).

CAPACITÉ TECHNIQUE ET PROFESSIONNELLE
Le candidat auquel il sera envisagé d'attribuer le marché devra produire en outre les pièces mentionnées des articles R2143-6 à R2143-10 du code de la commande publique, dans un délai maximum de 10 jours suivant la demande qui lui sera formulée, à savoir :
- les attestations et certificats délivrés par les administrations et organismes compétents prouvant qu'il a satisfait à ses obligations fiscales et sociales.
- les pièces mentionnées aux articles R.1263-12, D.8222-5 ou D.8222-7 ou D.8254-2 à D.8254-5 du Code du Travail.
- un extrait du registre pertinent (tel que K-bis, D1).
- si le soumissionnaire est en redressement judiciaire, la copie du ou des jugements prononcés à cet effet.

TECHNIQUE D'ACHAT : Sans objet

DATE ET HEURE LIMITE DE RÉCEPTION DES PLIS
04/10/2024 à 12:00

PRÉSENTATION DES OFFRES PAR CATALOGUE ÉLECTRONIQUE : Autorisée

RÉDUCTION DU NOMBRE DE CANDIDAT : Non

POSSIBILITÉ D'ATTRIBUTION SANS NÉGOCIATION (ATTRIBUTION SUR LA BASE DE L'OFFRE INITIALE) : Oui

L'ACHETEUR EXIGE LA PRÉSENTATION DES VARIANTES : Non

CRITÈRES D'ATTRIBUTION
L'attribution du marché aura pour fondement les critères suivants :
- conditions techniques basées sur le respect optimal des conditions définies sur les cahiers des clauses particulières et l'annexe technique de gestion des assurances (coefficient 0,6),
- conditions financières (coefficient 0,4).

INTITULÉ DU MARCHÉ
Marché d'assurances - Dommages aux biens - Responsabilité civile - Flotte automobile

TYPE DE MARCHÉ : Services

DESCRIPTION SUCCINCTE DU MARCHÉ
Le marché concerne la souscription et la gestion de contrats d'assurance couvrant les risques spécifiés ci-après, par la voie d'une procédure de mise en concurrence adaptée en application des articles R2123-1 à R2123-7 du code de la commande publique :
Lot n° 1 - DOMMAGES AUX BIENS (CPV n° 66515200-5)
Lot n° 2 - RESPONSABILITE CIVILE (CPV n° 66516000-0)
Lot n° 3 - PARC AUTOMOBILE (CPV n° 66514110-0)

Chaque candidat peut librement soumissionner à un seul lot, plusieurs lots ou tous les lots. Chacun de ces lots peuvent être attribués ensemble ou séparément.

MOTS CLEF UTILISÉS POUR L'INDEXATION DES ANNONCES ET POUR LA RECHERCHE : Assurance

LIEU PRINCIPAL D'EXÉCUTION DU MARCHÉ : Mouriès

DURÉE DU MARCHÉ (EN MOIS) : 48

CONSULTATION À TRANCHES : Non

LA CONSULTATION PRÉVOIT LA RÉSERVATION DE TOUT OU PARTIE DU MARCHÉ : Non

MARCHÉ ALLOTI : Oui

DESCRIPTION DU LOT
LOT N°1 : ASSURANCE DES DOMMAGES AUX BIENS
Lieu d'exécution du lot : Mouriès
Mots clef utilisés pour l'indexation des annonces et pour la recherche : Assurance
Description du lot

LOT N°2 : RESPONSABILITE CIVILE GENERALE
Lieu d'exécution du lot : Mouriès
Mots clef utilisés pour l'indexation des annonces et pour la recherche : Assurance
Description du lot

LOT N°3 : FLOTTE AUTOMOBILE
Lieu d'exécution du lot : Mouriès
Mots clef utilisés pour l'indexation des annonces et pour la recherche : Assurance
Visite obligatoire : Non

338144



AVIS D'ATTRIBUTION

ACCORD-CADRE DE TRAVAUX N°2024-04

LOT 1 : MAÇONNERIE – CARRELAGE
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - MATANE CONSTRUCTION Lotissement le Hameau des Hauts de SAI - 108 Boulevard de la Durance Lei ROUMOMPIDO 13350 CHARLEVAL
Le titulaire est une PME : NON
Marché n° : 2024-04 - Société Carryenne de Travaux Publics 15 Allée de la PALUN ZI LA PALUN 13700 MARIGNANE
Le titulaire est une PME : NON
Marché n° : 2024-04 - SAS CMC BATIMENT 69 Chemin des jonquilles 13013 MARSEILLE
Le titulaire est une PME : OUI

LOT 2 : VOIRIE ET RÉSEAUX DIVERS
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - BIGI TP 15 Allée de la PALUN ZI LA PALUN 13700 MARIGNANE
Le titulaire est une PME : NON

LOT 3 : ETANCHÉITÉ
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - SCJ ETANCHEITE actimart - CS 80544 - 1140 rue AMPERE 13594 AIX-EN-PROVENCE
Le titulaire est une PME : NON

LOT 4 : COUVERTURE – ZINGUERIE – BARDAGE
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - SAS CMC BATIMENT 69 Chemin des jonquilles 13013 MARSEILLE
Le titulaire est une PME : OUI
Marché n° : 2024-04 - SCJ Etanchéité actimart - CS 80544 - 1140 rue AMPERE 13594 AIX-EN-PROVENCE
Le titulaire est une PME : NON
Marché n° : 2024-04 - MATANE CONSTRUCTION Lotissement le Hameau des Hauts de SAI - 108 Boulevard de la Durance Lei ROUMOMPIDO 13350 CHARLEVAL
Le titulaire est une PME : NON

LOT 5 : PLOMBERIE – CVC – CLIMATISATION
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - SNEF AGENCE MARSEILLE TERTIAIRE 45/47 rue Gustave EIFFEL 13010 MARSEILLE
Le titulaire est une PME : OUI

LOT 6 : MENUISERIE MÉTALLIQUE – SERRURERIE
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - Société Generale de Metallerie BENISTI Zone industrielle du Tube Rotertier, 26 rue Joseph THORET 13800 ISTRES
Le titulaire est une PME : NON

LOT 7 : ÉLECTRICITÉ (CFO / CFA)
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - DESCI 16 Avenue Marcel Pagnol 13124 PEYPIN
Le titulaire est une PME : NON
Marché n° : 2024-04 - SOC Travaux Maintenance Electrique 83 chemin du vallon de Toulouse 13010 MARSEILLE
Le titulaire est une PME : NON
Marché n° : 2024-04 - RESET ENERGIE 84 Boulevard PINATEL 13012 MARSEILLE
Le titulaire est une PME : NON

LOT 8 : MENUISERIE BOIS – PVC – AGENCEMENT
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - Menuiserie BOUZE 155 rue Serpentine 13510 EGUILLES
Le titulaire est une PME : NON

LOT 9 : PEINTURE
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - SAS CMC BATIMENT 69 Chemin des jonquilles 13013 MARSEILLE
Le titulaire est une PME : OUI
Marché n° : 2024-04 - l'ATELIER Actimart - CS 80544 13090 AIX-EN-PROVENCE
Le titulaire est une PME : NON
Marché n° : 2024-04 - YMIS RENOV'Amenagement 7 rue TOUSSAINT 13003 MARSEILLE
Le titulaire est une PME : NON

LOT 10 : VITRERIE – MIROITERIE
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - Société Generale de Metallerie BENISTI Zone industrielle du Tube Rotertier, 26 rue Joseph THORET 13800 ISTRES
Le titulaire est une PME : NON

LOT 11 : CLOISON – FAUX PLAFONDS
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - Ymis Renov'Amenagement 7 rue TOUSSAINT 13003 MARSEILLE
Le titulaire est une PME : NON
Marché n° : 2024-04 - MATANE CONSTRUCTION Lotissement le Hameau des Hauts de SAI - 108 Boulevard de la Durance Lei ROUMOMPIDO 13350 CHARLEVAL
Le titulaire est une PME : NON
Marché n° : 2024-04 - SAS CMC BATIMENT 69 Chemin des jonquilles 13013 MARSEILLE
Le titulaire est une PME : OUI

LOT 12 : SOLS SOUPLES
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - SAS CMC BATIMENT 69 Chemin des jonquilles 13013 MARSEILLE
Le titulaire est une PME : OUI
Marché n° : 2024-04 - MATANE CONSTRUCTION Lotissement le Hameau des Hauts de SAI - 108 Boulevard de la Durance Lei ROUMOMPIDO 13350 CHARLEVAL
Le titulaire est une PME : NON
Marché n° : 2024-04 - l'ATELIER Actimart - CS 80544 13090 AIX-EN-PROVENCE
Le titulaire est une PME : NON

LOT 13 : CLÔTURES
Date d'attribution : 24/06/24
Marché n° : 2024-04 - Société Carryenne de Travaux Publics 15 Allée de la PALUN ZI LA PALUN 13700 MARIGNANE
Le titulaire est une PME : NON

Trente-cinq accusés contestent les faits de viol sur la victime

PROCÈS DES VIOLS DE MAZAN Tour à tour interrogés par le président Roger Arata, ils ont posé les bases de leur stratégie de défense, certains faisant la distinction entre la matérialité des faits et les crimes pour lesquels ils sont jugés.

Patrice s'est bien rendu à Mazan dans la nuit du 24 au 25 février 2020. Ça, il ne le nie pas! Pas plus que la raison pour laquelle il était là, avoir une relation sexuelle avec Gisèle Pélicot. En revanche, quand le président Arata lui a donné la parole après avoir lu son acte d'accusation, il a fait une distinction importante : "*Je reconnais les actes mais pas l'intention.*" "*Autrement dit, vous ne reconnaissez pas le crime de viol*", l'a relancé le juge. "*C'est ça*", a conclu l'accusé, qui comparaît libre à l'audience.

Comme lui, ils sont 35 à s'être succédé au micro pour indiquer leur intention de ne pas reconnaître les faits. Pour beaucoup, une manière de poser les bases d'une stratégie de défense. Ce jeudi, une partie de leurs avocats ont d'ailleurs prévu de questionner la victime sur le sujet à l'issue de sa déposition, estimant avoir des éléments qui attesteraient qu'elle était consentante ou tout du moins que l'accusation de viol ne peut pas tenir.


Le président de la Cour criminelle départementale Roger Arata a patiemment lu un rapport résumé de l'affaire, avant de se tourner vers les accusés un à un pour leur signifier leur acte d'accusation. Seuls 14 ont reconnu l'intégralité des faits, de quoi outrer les proches de la victime. / PHOTOS JÉRÔME REY

Dominique Pélicot reconnaît tout sans hésiter

Quand est venu son tour, Thierry est allé dans ce sens : "*J'avais le consentement de Mme Pélicot.*" Redouane, lui, s'est montré affirmatif, sûr de son fait : "*J'ai contraint personne, j'ai menacé personne, j'ai violenté personne. Je ne reconnais pas les faits. Je suis plutôt victime de ruse caractérisée.*" Seul à n'être jugé que pour des faits d'agression sexuelle, qui lui font encourir 7 ans de prison contre 20 pour les 50 autres, Joseph a tout de même nié, expliquant qu'il n'aurait "*jamais su que la victime était sous substances*".

Premier à être interrogé en début d'après-midi, le principal accusé Dominique Pélicot n'avait, lui, pas fait de détails. Après que le président a énuméré l'ensemble des chefs d'accusation qui pèsent contre lui, l'homme de presque 72 ans a reconnu intégralement les faits. Tout comme Jean-Pierre, celui qui aurait également violé sa femme puis l'aurait offerte à Dominique Pélicot selon le même mode opératoire qu'il utilisait lui-même.

Patrick aussi n'a pas cherché à nier: "*Mais, je suis homosexuel et j'avais rendez-vous avec M. Pelicot et pas avec madame. Je reconnais et je présente mes excuses à la victime.*"

Ils sont peu à avoir eu de tels mots pour Gisèle. Comme Jean-Luc, "*sincèrement désolé pour madame et la famille*".

Le président fait le récit de faits insoutenables

Ce mardi matin, le président Arata avait commencé par la lecture de son rapport. Une énumération de faits insoutenables pour les parties civiles. Vingt minutes à peine de lecture s'étaient écoulées quand Caroline, la fille du couple Pélicot, a dû sortir de la salle, prise de sanglots, épaulée par ses frères et un de ses avocats.

Car le juge n'a rien éludé. On en retient des chiffres vertigineux. Ces 72 hommes suspectés d'avoir commis des actes sexuels sur la victime. Une vingtaine se trouve donc toujours dans la nature. Ces 92 faits recensés entre 2011 et 2020, certains y étant retournés plusieurs fois. Ces 780 comprimés de Temesta qui lui ont été prescrits sur la période de prévention, et même 1520 en cas de renouvellement des ordonnances. Les mots de Gisèle ont aussi résonné très fort. Lors de l'une de ses auditions devant le juge d'instruction, elle s'était souvenue de cette bière verte que lui avait servie son mari un jour et qu'il avait vite jetée quand elle lui avait fait la remarque. De ses fréquents moments d'absence aussi qui avaient fait craindre à ses proches un début d'Alzheimer. De ses deux consultations enfin pour des douleurs gynécologiques et de cette inflammation du col de l'utérus qui lui avait été détectée. Quand elle fut examinée après la découverte des faits, on lui trouva quatre maladies sexuellement transmissibles.

Malgré tout ça, quand elle a entendu les témoignages rapportés d'accusés dont certains semblent, toujours aujourd'hui, sûrs d'avoir été manipulés et d'avoir eu affaire à un mari candauliste et un couple uni dans un jeu sexuel, Gisèle Pélicot est restée digne, fixant parfois certains de ses agresseurs présumés. Elle n'a eu plus de réaction à l'évocation des conclusions d'un expert qui a estimé, que plus que de la somnophilie, l'attrait sexuel pour des personnes endormies, certains actes relevaient de la nécrophilie, celui pour des personnes décédées. Et ça, compte tenu de l'état dans lequel devait se trouver la victime, davantage un coma qu'un sommeil, selon les doses que lui faisait ingurgiter son mari.

Jonathan SOLLIER

MAÎTRE ANTOINE CAMUS AVOCAT DES PARTIES CIVILES

"Tout réentendre de manière synthétique, c'est dévastant pour eux"

La famille de la victime a eu beaucoup de mal à vivre cette première journée où les faits étaient clairement évoqués.

Ils n'ont rien découvert à l'audience. Tous savaient à quoi s'attendre en venant physiquement à ce procès qu'ils attendent depuis si longtemps. Mais, on ne se prépare jamais vraiment à la violence des mots. Qui ont eu tendance à raviver les maux.

"*Pour Gisèle, c'est une manière de reprendre prise sur sa vie dont on l'a privée pendant dix ans. Mais, pour les enfants, c'est très très dur d'entendre cette descente aussi précise dans l'horreur, c'est insoutenable*, précisait ce mardi midi Me Antoine Camus, un des avocats des parties civiles. *Caroline n'a pas pu alors même que personne n'a rien découvert. Mais le réentendre de manière synthétique, c'est dévastant pour eux. C'est une douleur immense pour les enfants.*"

À cela s'ajoute la proximité physique avec les accusés qui comparaissent libres et ne sont séparés que de deux rangs avec les parties civiles. "*C'est une contrainte logistique mais c'est d'une grande violence*, poursuit Me Camus. *Mes clients regardent attentivement chacun d'eux, libres ou détenus, il n'y en a quand même pas beaucoup qui regardent leurs pompes qui blêmissent et qui paraissent avoir honte. Certains se sont présentés la tête haute, on verra s'ils ressortiront la tête haute.*"

Caroline, elle, regarde très souvent celui qu'elle a décidé de ne plus appeler papa. "*Elle tient à soutenir son regard très longtemps pour voir jusqu'où il ira dans les dénégations*, indique son avocat. *Elle aussi est concernée par des photos extrêmement inquiétantes mais nous n'avons pas de vidéo. Mais il ne reconnaît pas tout, que dès lors qu'il est face à la preuve irréfutable. La famille a compris qu'elle n'aurait pas de réponses ici et maintenant. Peut-être un jour dans un parloir. Ici, c'est le bal des tartuffes, chacun cherchant à sauver sa peau.*"


Avocat parisien, Antoine Camus (ici au centre avec des lunettes) défend les intérêts de Gisèle Pélicot et de sa famille, qui ont vécu, hier, de manière différente les dénégations de deux tiers des accusés.

Dans l'après-midi, la série d'accusés ne reconnaissant pas les faits a tout de même entraîné quelques réactions outrées et des rires jaunes sur le banc des parties civiles. De quoi faire user à Antoine Camus de son sens de la formule : "*Ils ne disent pas non, ils disent je ne reconnais pas. C'est drôle parce que moi, je les reconnais bien sur les vidéos.*"

J.S.

Le maire de Sausset-les-Pins jugé pour harcèlement moral

TRIBUNAL CORRECTIONNEL D'AIX-EN-PROVENCE. Maxime Marchand est accusé par l'ancienne directrice du centre aéré de la commune de propos sexistes et de dénigrements constants. L'élu a partiellement contesté les faits à la barre. Récit.

Audrey a-t-elle été victime de harcèlement moral, par des propos et des comportements répétés ayant pour effet une dégradation des conditions de travail, durant presque deux ans, de la part du maire de Sausset-les-Pins, Maxime Marchand, son directeur général des services, et la cheffe du pôle enfance-famille? Le tribunal correctionnel d'Aix s'est longuement penché, ce lundi 2 septembre en soirée, sur cette épineuse affaire, mettant en cause un élu de la République et deux de ses proches collaborateurs.

Audrey Gomila, ancienne directrice du centre aéré, a déposé plainte en avril 2021. Pour la jeune femme, en poste en tant que vacataire depuis 2011, tout aurait basculé avec l'arrivée de la nouvelle équipe municipale, en juillet 2020. Après des années à gérer le centre, sans problème apparent, Audrey se dit d'emblée mise à l'écart, dépossédée de certaines prérogatives, et constamment dénigrée. Elle se retrouve sans bureau, et sans matériel informatique après le déménagement du centre aéré en urgence du Petit Nid, trop vétuste, à l'école Victor-Hugo, plus adaptée pour les règles sanitaires imposées par la période Covid. Alors qu'elle demande des explications sur ce qu'elle considère comme une mise au placard, la plupart de ses mails restent sans réponse.

Et lorsqu'elle voit le maire, celui-ci lui aurait tenu des propos sexistes et insultants, à deux reprises. Lors de la première rencontre, en juillet 2020, Maxime Marchand lui aurait lancé à la figure qu'elle n'avait obtenu son poste "*qu'après avoir couché avec l'ancien maire*" (Éric Diard, *NDLR*). L'édile nie formellement à la barre.



Le maire de Sausset, Maxime Marchand (au centre), en décembre dernier devant le tribunal correctionnel d'Aix. L'affaire avait été renvoyée à début septembre. /PHOTO AUDREY LETELLIER

Un autre dérapage

Il reconnaît du bout des lèvres un autre dérapage, en mars 2021, alors qu'il reçoit deux employées du centre aéré qui n'ont pas été payées depuis plusieurs mois, en présence d'Audrey, leur responsable. Devant témoins donc, il critique l'efficacité de la directrice du centre, lui assène "*qu'à part porter des talons de 18 centimètres et des décolletés de malade, elle ne sert à rien, qu'elle est payée à rien foutre.*"

"*Je trouvais que sa tenue n'était pas adaptée pour courir après les enfants, mais ce n'est pas la chose la plus intelligente que j'ai pu dire*", admet Maxime Marchand, qui reconnaît aussi un certain agacement en raison de dysfonctionnements récurrents au centre aéré, imputables selon lui à sa directrice.

> *À part porter des talons de 18 centimètres et des décolletés de malade, elle ne sert à rien, elle est payée à rien foutre.*

Il lui reproche également certaines lacunes en termes de compétences administratives, ce qui justifiera la décision de la réorienter vers l'animation à la cantine. Mais Audrey, après ces divers épisodes, se mettra en arrêt maladie, en avril 2021, en raison de migraines et d'un syndrome dépressif. Et elle ne reviendra plus travailler au sein de la commune.

Pour Me Jean-Philippe Nouis, avocat de la plaignante, le harcèlement moral est bien caractérisé dans cette affaire. "*Le maire a madame Gomila dans le collimateur. Pendant 10 ans, il n'y a aucun problème, elle est reconduite dans ses fonctions. On ne peut pas jeter l'opprobre sur ma cliente pour se sortir des accusations de harcèlement moral !*"

Du côté du parquet, on va pointer "*des propos sexistes particulièrement graves. Les agissements répétés, ils sont là, les familiarités, les humiliations, la mise à l'écart, les atteintes à la dignité...*" Dans ses réquisitions, le procureur va demander six mois de prison avec sursis pour Maxime Marchand, assortis d'une amende de 3 000 euros et d'un an d'inéligibilité, six mois de prison avec sursis et 2 000 euros d'amende à l'encontre d'Isabelle Santini, chef du pôle enfance-famille, et quatre mois avec sursis pour Jérôme Ibanez, le DGS.

"Conduite unilatérale de l'enquête"

En défense, dans les intérêts de madame Santini, Me Degoutin a déploré "*la conduite unilatérale de l'enquête. On a pris pour argent comptant tout ce qui a été dit par madame Gomila.*" Une version tronquée pour l'avocate, qui a décrit sa cliente comme "*bienveillante et à l'écoute*", comme l'indiquent les diverses attestations fournies au tribunal.

"*Madame Santini avait pour rôle de contrôler les différentes structures. Dans des mails, elle propose à madame de se mettre autour de la table, de reprendre les choses point par point, pour certaines carences dans l'exercice de ses fonctions.*" Pas de terme brutal selon Me Degoutin, qui rappelle que "*si on avait voulu évincer madame Gomila, on ne l'aurait pas prolongé à deux reprises.*" Audrey Gomila était en effet passée stagiaire en vue d'une titularisation, après l'arrivée de la nouvelle équipe municipale qui voulait en finir avec les vacataires, mais le processus, en raison de son arrêt maladie prolongé, puis de la volonté de la réorienter vers l'animation à la cantine, n'était pas allé à son terme.

Décision le 10 octobre

Pour un des avocats du DGS Jérôme Ibanez, Maître Del Prete, son client "*n'a tenu aucun propos vexatoire. On peut même lui reprocher d'avoir brillé par son absence dans ce dossier.*"

Quant au réagencement des services, "*c'est la Chambre régionale des comptes qui dit qu'il faut repenser l'organisation de la commune*", a-t-il rappelé.

Me Bonnifay, conseil de Maxime Marchand, a insisté sur ce point.

"*Un maire, c'est le chef d'orchestre, il a le pouvoir de direction et de contrôle. Il a la possibilité de réorganiser, de donner des missions, et de dire si ces missions ne sont pas bien faites. Ce n'est pas du harcèlement!*", a-t-il assuré. "*Madame Gomila ne va pas supporter une strate hiérarchique supplémentaire*", complète Me Grazzini, second avocat du maire de Sausset.

Après plus de six heures de débats, le tribunal a mis l'affaire en délibéré, et rendra sa décision le 10 octobre prochain.

Christophe VIAL

MARSEILLE

L'imam de la mosquée des Bleuets en garde à vue pour "apologie du terrorisme"

Nouveau rebondissement dans l'affaire de la mosquée des Bleuets menacée de fermeture administrative : son imam a été placé en garde à vue hier. Il a pu quitter le commissariat libre peu avant 21 heures.



L'imam a été placé en garde à vue hier matin, pour "apologie du terrorisme". Il est ressorti libre peu avant 21 heures. /PHOTO ARCHIVES VALÉRIE VREL

À la suite à ses prêches, jugés radicaux par le ministère de l'Intérieur démissionnaire, Gérald Darmanin, l'imam de la mosquée des Bleuets (13e), Smaïn Bendjilali, a été placé en garde à vue dans les locaux de l'Évêché hier matin pour "apologie du terrorisme".

Sous les feux des projecteurs depuis la mi-août et dans le collimateur du préfet de police des Bouches du Rhône, Pierre-Édouard Colliex, pour sa "*pratique radicale de l'islam et sa vision fondamentaliste de la religion*", Smaïn Bendjilali, l'imam Ismaël comme l'appellent ses fidèles, avait reçu une convocation lundi, pour être entendu dès le lendemain au commissariat. Une audition qui s'est donc soldée par un placement en garde à vue.

> *C'est un coup de force du ministère de l'Intérieur !*
>
> MAÎTRE RAFIK CHEKKAT, AVOCAT DE LA MOSQUÉE DES BLEUETS

Un coup de massue pour son avocat Me Rafik Chekkat qui avait été reçu lundi en préfecture avec son confrère Me Sefen Guez Guez, afin de présenter une série de "*mesures correctrices*" visant à montrer la bonne volonté de l'imam Ismaël. Suppression de tous les posts litigieux et de leurs commentaires sur les réseaux sociaux, démarches d'affiliation au Conseil départemental du culte musulman et même inscription de l'imam à la fac en vue de décrocher un diplôme universitaire "Laïcité et valeurs de la République", n'ont pas entamé la volonté du ministère de l'Intérieur démissionnaire.

"*C'est un coup de force*, considérait hier soir Me Chekkat. *Les autorités ne pouvaient pas aller devant les tribunaux sans la moindre plainte, car dans le droit français, les sanctions administratives ne peuvent pas être plus sévères que les sanctions pénales*".

> *L'imam aurait accepté d'être entendu sans la présence d'un avocat comme la loi le lui autorise pourtant.*

Convoqué devant le tribunal le 3 octobre prochain

Entendu par un officier de police judiciaire jusqu'à hier soir, Smaïn Bendjilali, qui aurait accepté d'être auditionné sans être assisté d'un avocat comme la loi le lui autorise pourtant, a finalement pu quitter le commissariat peu avant 21 heures. Désormais libre, il est néanmoins convoqué devant le tribunal correctionnel de Marseille le 3 octobre prochain pour être jugé sur des "retweets"controversés, c'est-à-dire des propos qu'il a partagés sur les réseaux sociaux.

Blandine FRAYSSE

TRIBUNAL CORRECTIONNEL DE MARSEILLE

50 000 € d'amende requis contre un capitaine de navire pour pollution

La justice reproche à ce marin philippin d'avoir effectué des rejets polluants depuis son vraquier à moins de trois milles nautiques de Fos-sur-Mer.

> *On fait un peu procès non pas du capitaine mais du transport maritime en général.*

Il risque 50 000€ d'amende. C'est en tout cas ce qu'a requis à son encontre, lundi, le procureur Michel Sastre. Un capitaine de navire de commerce philippin a été jugé ce jour-là par la 6e chambre correctionnelle du tribunal judiciaire de Marseille pour avoir effectué des rejets polluants alors qu'il arrivait à Fos-sur-Mer le 23 mars 2023 avec son "vraquier", un navire de 292 m de long transportant de la marchandise en vrac.

Le centre de sécurité des navires, une fois à quai, avait réalisé une inspection à son bord et conclu que le bateau armé par une société grecque mais battant pavillon maltais, avait utilisé son "scrubber ouvert", un dispositif de nettoyage des fumées d'échappement du fioul lourd rejetant des polluants à la mer une vingtaine de minutes à l'intérieur de la zone interdite des trois milles nautiques de la côte. Et ce, alors qu'ayant réalisé un changement de carburant plusieurs heures auparavant pour tourner sur du diesel marin, beaucoup moins polluant, il ne nécessitait plus de scrubber pour purger ses fumées et atteindre les niveaux légaux de rejets en soufre dans l'atmosphère.

Absent à l'audience, le capitaine a expliqué avoir donné l'ordre à son chef mécanicien de stopper le scrubber, sans s'apercevoir que la commande n'avait pas été suivie d'effet immédiatement. "*On fait un peu procès non pas du capitaine mais du transport maritime en général et de leurs tentatives - parfois infructueuses - de se confronter à la réglementation*", a argumenté son avocate, Me Helen Mclean pour le défendre. La décision sera rendue le 21 octobre.

M.DG.

Économie en partenariat avec



Budget : un risque de déficit à 5,6 % en 2024, alerte Bercy

Le déficit public pourrait être plus important que prévu en 2024 (5,6 % contre 5,1 % auparavant), selon des documents budgétaires du ministère des Finances. En cause, l'envolée des dépenses des collectivités.

Les alertes continuent de pleuvoir sur les finances publiques. Après avoir sommé Bercy de rendre des comptes vendredi dernier, le président de la Commission des Finances, Éric Coquerel (LFI), et le rapporteur du Budget, Charles De Courson (Liot,) ont enfin reçu lundi, tard dans la soirée, les documents budgétaires réclamés au ministère des Finances.

Les deux parlementaires avaient menacé l'exécutif de se rendre dans les locaux du ministère dans le 12e arrondissement pour "*faire un contrôle sur pièces et sur place*". Soupçonnés de rétention d'informations, les ministres Bruno Le Maire et Thomas Cazenave ont finalement livré "*un carton plein de documents*", selon l'entourage des députés. Une provocation avant leur possible départ dans les jours à venir ? L'interminable report de la nomination d'un Premier ministre et de la constitution d'un nouveau gouvernement vont sans doute précipiter la préparation d'un budget hautement inflammable.

Aux affaires courantes depuis sa démission mi-juillet, le gouvernement a tout de même planché sur un budget dit "*réversible*". Le prochain exécutif pourra certes procéder à des arbitrages politiques mais la construction du futur texte budgétaire promet de donner des sueurs froides aux fonctionnaires de Bercy, plongés dans un épais brouillard depuis l'annonce tonitruante de la dissolution en juin dernier.

Un déficit à 5,6% du PIB en 2024

La France risque de traverser un automne budgétaire particulièrement tendu. Projeté à 5,1 % du produit intérieur brut, le déficit 2024 pourrait finalement atteindre 5,6 % cette année, selon les documents consultés par les élus de la Commission des finances de l'Assemblée nationale. Comment expliquer un tel nouveau dérapage après celui du printemps ? Les deux ministres de Bercy évoquent notamment une envolée des dépenses des collectivités locales. Ce surcroît de dépenses pourrait "*dégrader les comptes 2024 de 16 milliards d'euros*" par rapport à la trajectoire de déficit envoyée à Bruxelles au printemps.

"*L'objectif de 5,1 % va être très difficile à tenir cette année. Dans les collectivités et les ministères concernés par le social, ça dépense à tout va*", confiait à *La Tribune*, un ponte du ministère des Finances il y a quelques jours. "*Le problème est que, depuis la dissolution, le gouvernement n'a plus la légitimité pour proposer des pistes d'économies*", poursuit cette source.

> *« L'objectif de 5,1 % va être très difficile à tenir cette année. Dans les collectivités et les ministères concernés par le social, ça dépense à tout va. »*

L'autre volet qui explique ce creusement du déficit est le manque de recettes qui risquent "*d'être décevantes*", explique l'économiste Simon-Pierre Sengayrac, codirecteur de l'observatoire de l'économie à la Fondation Jaurès. "*La nouvelle baisse, probable et prévisible, des recettes (IR, IS mais aussi TVA), les dépenses nouvelles (Nouvelle-Calédonie et élections législatives) ainsi que la diminution de l'épargne brute des collectivités locales ne permettraient pas d'atteindre l'objectif de déficit fixé pour 2024 par le programme de stabilité*", explique Éric Coquerel dans un communiqué publié tardivement. "*A priori, la France s'oriente vers des efforts budgétaires plus importants que prévus*", ajoute le professeur de Finances publiques à Sciences-Po, Simon Pierre Sengayrac. Pour le futur gouvernement, ce nouveau creusement des comptes publics va considérablement compliquer l'équation budgétaire de 2024, mais aussi de 2025.

Des coupes drastiques pour 2025

S'agissant du budget 2025 justement, Matignon a récemment proposé de tailler drastiquement dans le ministère de la Transition écologique (Fonds vert et électrification du parc de véhicules électriques) et celui du Travail (aides à l'apprentissage) dans les lettres de plafonds envoyés à chacun des ministères en plein cœur du mois d'août.

Ces propositions ont fait l'effet d'une bombe au moment où la France doit accélérer ses investissements dans la transition écologique pour tenir ses objectifs en matière de réduction d'émissions de CO². Estimés à près de 70 milliards d'euros chaque année par le rapport de Jean Pisani Ferry et Selma Mahfouz, les investissements publics et privés de la France se révèlent colossaux au moment où la tempête budgétaire secoue les finances publiques de toutes parts.



Le ministère des Finances à Paris, dans le quartier de Bercy.
/PHOTO ILLUSTRATION MAXPPP

Procédure de déficit excessif

Placée officiellement en procédure de déficit excessif depuis juin dernier, l'Hexagone va devoir présenter sa stratégie budgétaire de moyen terme le 20 septembre prochain à la Commission européenne. Cette échéance est une épée de Damoclès pour le futur exécutif. Les instances bruxelloises devraient surveiller de près la politique budgétaire du prochain gouvernement toujours en attente. Or, ce dernier aura très peu de temps pour préparer le projet de loi de Finances attendu au Parlement le premier octobre.

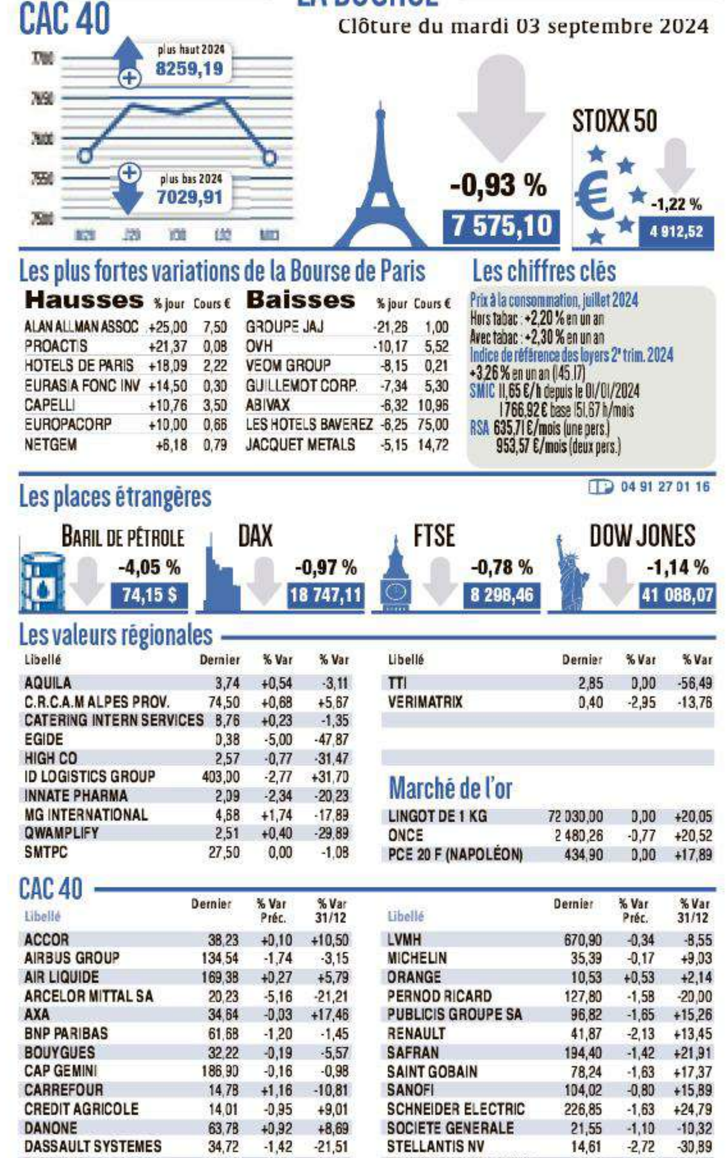
> *Placée officiellement en procédure de déficit excessif depuis juin dernier, l'Hexagone va devoir présenter sa stratégie budgétaire de moyen terme le 20 septembre prochain à la Commission européenne.*

Sur le départ, le gouvernement de Gabriel Attal suggère de repousser sa présentation de quelques jours. Mais ce décalage calendaire ne laissera que très peu de temps supplémentaire à la nouvelle équipe gouvernementale.

Outre ce calendrier très serré, cette procédure européenne pourrait réduire les marges de manœuvre de Matignon. Les nouvelles règles budgétaires permettent, certes, de mieux prendre en compte la situation de chaque État. Mais elles signifient aussi le retour des règles décriées du traité de Maastricht (3 % de déficit et 60 % de dette). Après la période Covid, ce rétablissement des règles pourrait enflammer les discussions dans un Parlement fracturé en trois blocs.

Grégoire NORMAND
gnormand@latribune.fr

LA BOURSE



Les plus fortes variations de la Bourse de Paris

Hausses	% jour	Cours €	Baisses	% jour	Cours €
ALAN ALLMAN ASSOC	+25,00	7,50	GROUPE JAJ	-21,26	1,00
PROACTIS	+21,37	0,08	OVH	-10,17	5,52
HOTELS DE PARIS	+18,09	2,22	VEOM GROUP	-8,15	0,21
EURASIA FONC INV	+14,50	0,30	GUILLEMOT CORP.	-7,34	5,30
CAPELLI	+10,76	3,50	ABIVAX	-6,32	10,96
EUROPACORP	+10,00	0,66	LES HOTELS BAVEREZ	-6,25	75,00
NETGEM	+6,18	0,79	JACQUET METALS	-5,15	14,72

Les chiffres clés

Prix à la consommation, juillet 2024
Hors tabac : +2,20 % en un an
Avec tabac : +2,30 % en un an
Indice de référence des loyers 2e trim. 2024
+3,26 % en un an (145,17)
SMIC 11,65 €/h depuis le 01/01/2024
1766,92 € base 151,67 h/mois
RSA 635,71 €/mois (une pers.)
953,57 €/mois (deux pers.)

Les places étrangères

04 91 27 01 16

Baril de pétrole	DAX	FTSE	Dow Jones
-4,05 %	-0,97 %	-0,78 %	-1,14 %
74,15 $	18 747,11	8 298,46	41 088,07

Les valeurs régionales

Libellé	Dernier	% Var	% Var
AQUILA	3,74	+0,54	-3,11
C.R.C.A.M ALPES PROV.	74,50	+0,68	+5,67
CATERING INTERN SERVICES	8,76	+0,23	-1,35
EGIDE	0,38	-5,00	-47,87
HIGH CO	2,57	-0,77	-31,47
ID LOGISTICS GROUP	403,00	-2,77	+31,70
INNATE PHARMA	2,09	-2,34	-20,23
MG INTERNATIONAL	4,68	+1,74	-17,89
QWAMPLIFY	2,51	+0,40	-29,89
SMTPC	27,50	0,00	-1,08
TTI	2,85	0,00	-56,49
VERIMATRIX	0,40	-2,95	-13,76

Marché de l'or

LINGOT DE 1 KG	72 030,00	0,00	+20,05
ONCE	2 480,26	-0,77	+20,52
PCE 20 F (NAPOLÉON)	434,90	0,00	+17,89

CAC 40

Libellé	Dernier	% Var Préc.	% Var 31/12
ACCOR	38,23	+0,10	+10,50
AIRBUS GROUP	134,54	-1,74	-3,15
AIR LIQUIDE	169,38	+0,27	+5,79
ARCELOR MITTAL SA	20,23	-5,16	-21,21
AXA	34,64	-0,03	+17,46
BNP PARIBAS	61,68	-1,20	-1,45
BOUYGUES	32,22	-0,19	-5,57
CAP GEMINI	186,90	-0,16	-0,98
CARREFOUR	14,78	+1,16	-10,81
CREDIT AGRICOLE	14,01	-0,95	+9,01
DANONE	63,78	+0,92	+8,69
DASSAULT SYSTEMES	34,72	-1,42	-21,51
EDENRED	37,12	+0,08	-31,44
ENGIE	15,72	-1,01	-1,24
ESSILORLUXOTTICA	215,50	+0,14	+18,67
EUROFINS SCIENTIF.	50,80	-0,74	-13,87
HERMES INTERN.	2 164,00	+0,05	+13,29
KERING	254,15	-1,05	-36,30
L'OREAL	397,50	+0,54	-11,79
LEGRAND	100,50	-1,47	+6,80
LVMH	670,90	-0,34	-8,55
MICHELIN	35,39	-0,17	+9,03
ORANGE	10,53	+0,53	+2,14
PERNOD RICARD	127,80	-1,58	-20,00
PUBLICIS GROUPE SA	96,82	-1,65	+15,26
RENAULT	41,87	-2,13	+13,45
SAFRAN	194,40	-1,42	+21,91
SAINT GOBAIN	78,24	-1,63	+17,37
SANOFI	104,02	-0,80	+15,89
SCHNEIDER ELECTRIC	226,85	-1,63	+24,79
SOCIETE GENERALE	21,55	-1,10	-10,32
STELLANTIS NV	14,61	-2,72	-30,89
STMICROELECTRONICS	27,37	-4,55	-39,43
TELEPERFORMANCE	98,46	+2,71	-25,44
THALES	147,00	-0,94	+9,74
TOTALENERGIES	60,51	-3,15	-1,77
UNIBAIL-RODAMCO WESTFIELD	73,10	-1,27	+9,23
VEOLIA ENVIRON.	29,82	-0,07	+4,41
VINCI	107,95	-0,32	-5,06
VIVENDI	10,13	-0,20	+4,69

Tourisme : la région résiste

La clientèle française est en léger recul. Les touristes étrangers sont en hausse de 13 %. Les Jeux olympiques boostent la fréquentation, notamment à Marseille d'ordinaire boudée au cœur de saison.

8*2% des professionnels estiment que la fréquentation a été bonne. Ils étaient déjà 79% l'an passé. C'est dans les Alpes-Maritimes que la satisfaction est la plus forte (94%) puis dans les Bouches du Rhône (82%), les Alpes et le Var (autour de 80%) et c'est dans le Vaucluse que la satisfaction est la moins forte (67%)*", détaille François De Canson, président du Comité régional du tourisme Paca, en s'appuyant sur un sondage lancé auprès de 2 000 professionnels de la région. Mais, force est de constater que le cœur de saison a été malmené par une légère baisse (-2 %) de la clientèle française au niveau régional. La situation s'améliore dès le 15 août."*La bonne dynamique jusqu'à la fin du mois d'août (+6 %) permet de stabiliser la fréquentation des touristes français sur l'ensemble de l'été*", assure-t-il.



Comme chaque année, les Rencontres de la photographie d'Arles connaissent un joli succès, participant à l'attrait touristique de la région. /PHOTO VALÉRIE FARINE

Les touristes étrangers présents

En revanche, la fréquentation internationale a été plus dynamique en juillet (+7 %) qu'en août (stabilité par rapport à 2023). 32 % de la présence touristique est donc composée des étrangers avec une mention spéciale pour les Allemands (53%), les Belges (43%) et les Italiens (38%). "*Nous avons aussi observé une progression des Néerlandais, Espagnols et Brésiliens*", appuie François De Canson.

Marseille se démarque, cette année, avec la meilleure progression durant la période des Jeux olympiques. Dans la cité phocéenne, le taux d'occupation des hôtels est de 78% en juillet (contre 73% en 2023) et de 86% en août (contre 81% en 2023), soit un taux d'occupation de 82% pour l'ensemble de l'été (contre 77% en 2023). "*L'événementiel joue un rôle* (NDLR : TOP14, concerts majeurs, Rencontres de la photographie à Arles ou encore le festival d'art lyrique d'Aix). *Lorsque l'on a fait du benchmark, nous avons remarqué que comme lors des Jeux de Londres, les JO avaient un impact*", souligne Isabelle Brémond, directrice de Provence tourisme. Alors que Marseille souffrait d'une baisse de fréquentation en plein été, là, l'impact des Jeux olympiques sur la clientèle internationale est incontestable (lire ci-dessous). "*Depuis quelques années nous avons remarqué que début juillet, la fréquentation n'est pas au beau fixe*", souligne-t-elle. Et les élections législatives qui ont eu lieu le 7 juillet n'ont pas amélioré la situation. Entre le 1er et le 23 juillet, la crise politique, l'absence de jours fériés (le 14 juillet était un vendredi en 2023, un dimanche cette année) et peut-être les JO qui ont pu modifier les choix de dates et de lieux de vacances, ont entraîné un retrait des nuitées des clientèles françaises (-6 % dans les Bouches-du-Rhône, -9 % à Marseille)."*On rappelle que les années 2022 et 2023 ont été exceptionnelles*", poussées par une prise de conscience post-covid et le boom du tourisme durable.

"*On retrouve une situation identique à celle d'avant-Covid. Les Français ont été friands de Grèce, Turquie…*" Mais que cela ne tienne : "*Les ailes de saison sont généralement très bonnes. On peut déjà dire que cela s'installe.*" Une manne essentielle qu'est ce tourisme quatre saisons, lorsque l'on sait que les seuls mois de juillet et août enregistrent près de 887 millions d'euros de retombées économiques au niveau départemental.

> *“L'été indien ? Pour l'instant, vue la météo, on est plus sur les bottes en caoutchouc. On verra ce que ça donne.”*
> *BERNARD MARTY, PRÉSIDENT DE L'UMIH PACA*

Pourtant, les restaurateurs font grise mine. "*Le tourisme - et à Marseille en particulier - n'a pas été très bon. Le Vieux Port a été déserté. Hormis quelques lieux festifs… et la présence des croisiéristes*", plaide Bernard Marty, président de l'Umih, "*l'été indien? Pour l'instant, vu la météo, on est plus sur les bottes en caoutchouc. On verra ce que ça donne. Mais on craint une rentrée sociale inquiétante.*"

Pourtant, les tendances sont assez proches de celles de l'année dernière dans l'hôtellerie, en avance de +7% dans l'hôtellerie de plein air et en très légère avance de +2% dans le locatif de courte durée (type Airbnb, Abritel…). Si la météo est clémente.

Rislène ACHOUR

Du côté de l'aéroport

STOCKHOLM ET LA POLOGNE CARTONNENT

En août, 1 227 324 passagers ont été accueillis sur la plateforme, soit +6,4% par rapport à 2023. Cette croissance est essentiellement due au trafic international qui représente les trois quarts du trafic total et enregistre +5,9% avec des vols européens en hausse de 7,3 % et long-courrier de +3,8%. Le trafic domestique affiche +8,2%. Pour le mois de septembre, les faisceaux sont au vert, avec des performances de 19,4 % pour Paris, Corse +1,8% et Province française +5,1%. Pour le bilan de l'été, près de 2 404 489 passagers se sont posés (+5,1% par rapport à 2023). Les bons taux de remplissage de la ligne Marseille-Shanghai, fleurtant parfois avec les 90 % enregistre en moyenne 75% sur le mois d'août. Autres lignes ayant drainé plus de visiteurs que de Provençaux : Stockholm (Suède) 54 % et Wroclaw (Pologne) avec 57 %.

IMPACT DES JEUX OLYMPIQUES

Près de 336 000 personnes à la Marina et au Vélodrome

Avec pour témoin une jauge de 336 000 personnes présentes sur la Marina et le stade Vélodrome, durant la compétition sportive, les professionnels du tourisme notent un effet JO.

Même constat au niveau départemental, où la clientèle française, composée principalement d'habitants d'Ile de France, Occitanie et locale a été moins présente que les touristes internationaux (+13 %), à l'image des Allemands, Italiens… et le retour des Américains et des Anglais. Durant les Jeux olympiques "*notre territoire a bénéficié d'une forte attractivité, notamment internationale* (-5 % de nuitées françaises, +11% de nuitées étrangères à l'échelle du département)", précise Isabelle Brémond, directrice de Provence tourisme. Du 24 juillet au 8 août, à l'échelle de notre département, "*nous avons accueilli durant la période des Jeux olympiques plus de 580 000 touristes français (-1%), dont 178 000 à Marseille (+8%). Les touristes français sont restés en moyenne un peu moins longtemps*". Ainsi en termes de nuitées, "*nous observons les mêmes tendances qu'à l'échelle nationale : un recul des nuitées touristiques françaises dans les Bouches-du-Rhône* (-5%), une stabilité à Marseille (+2 % vs -7 % sur le reste du département). L'accroissement des nuitées internationales s'intensifie (+11%), une croissance boostée par les Jeux olympiques (+30% de nuitées internationales à Marseille, +4% sur le reste du département). Au niveau régional, lors du week-end du 15 août, on remarque une forte hausse du taux d'occupation avec 94% dans l'hôtellerie urbaine régionale. Les meilleures progressions sont enregistrées à Marseille (notamment pendant la période des JO).

R.A.

Le village olympique à Marseille.

ZOOM SUR LA CORSE

Un été en demi-teinte, comme l'an dernier

Juillet en dents de scie, août correct… l'Île de beauté ne fait pas mieux que 2023 et mise sur l'arrière-saison qui s'étale jusqu'à mi-octobre, pour améliorer ses chiffres de fréquentation.

Le coût des transports, l'inflation, la tenue des JO, la crise politique et la concurrence des destinations étrangères pourraient expliquer cette désaffection. Au-delà des premières tendances qui pointent à nouveau un repli, à l'image de la saison estivale 2023 en recul de 8,1 % par rapport à 2022 selon l'Insee, se pose la question : de destination incontournable, la Corse serait-elle passée de mode, les touristes préférant d'autres lieux plus abordables? Au printemps, l'Agence du tourisme corse avait lancé une opération séduction pour tenter d'enrayer les prévisions à la baisse, avec jusqu'à moins 30 % sur les billets d'avion pour les vacanciers choisissant un package vol-hébergement, hors Airbnb. Cela n'aura, semble-t-il, pas suffi pour séduire de nouveaux touristes. D'autant que, comme le souligne Benoît Cuadron, le vice-président de l'Union des métiers et des industries de l'hôtellerie (Umih) Corse, "*l'île n'est pas la seule à faire rêver. La carte postale insulaire d'il y a une dizaine ou une vingtaine d'années ne suffit plus.*"


Même le port de Bastia a connu une effervescence avec 35 000 passagers samedi 31 août, et l'aéroport d'Ajaccio un trafic de 20 000 passagers… la Corse enregistre cet été encore un repli de sa fréquentation. /PHOTO GVL

"*Nous sommes en émulation avec l'ensemble des pays, et l'on se paie le luxe de ne pas valoriser la Corse en juillet et août*, déplore André Santini, le maire de Calvi. *Le mythe d'une île à laquelle on pouvait succomber quoi qu'il en coûte, si tant est qu'il ait existé, a vécu. Il faut s'adapter, innover.*" "*On voit les efforts réalisés en Espagne, en Italie, en Grèce, au Portugal, en Croatie, avec, de surcroît, l'émergence de nouvelles destinations, comme l'Albanie, dotée d'une importante offre de lits,* détaille Christian Mantei, le président d'Atout France, l'opérateur de l'État en matière de tourisme. *Si la concurrence est montée en qualité, la Corse n'a pas abaissé son niveau, néanmoins, elle ne peut lutter contre des pays qui tiennent les prix grâce à leurs volumes d'hébergement*". Passée de mode, l'île ? "*Elle aura toujours sa clientèle, à condition de jouer la carte de l'excellence avec des prix compétitifs et des activités d'avant et arrière-saison*", insiste le président d'Atout France.

Avec la rédaction de Corse-Matin

En bref

EMPLOI

Adecco medical recrute 1 237 personnes en Paca

Adecco medical, filiale du groupe provençal Adecco, lance une importante campagne de recrutement dans les secteurs du médical, paramédical et social. Ce sont ainsi 1 237 postes qui sont à pourvoir en Provence-Alpes-Côte d'Azur dont 1 040 postes en intérim, 267 en vacation, 92 en CDI et CDD et 58 en CDI Intérimaire. Les 1 237 postes sont à pourvoir au sein d'établissements publics ou privés sur différents métiers du secteur médical, paramédical et social (h/f) : médecins toutes spécialités, aides-soignants, infirmiers, infirmiers de bloc opératoire, auxiliaires de vie et de puériculture, préparateurs en pharmacie, techniciens de laboratoire, accompagnants éducatif et social, moniteurs éducateurs, éducateurs spécialisés, etc…

Infos pour postuler, sur le site https://www.adecco.fr/medical/resultats-offres-emploi ou se rendre directement en agence.

NOMINATION

Sébastien Debeaumont devient directeur régional de la Dreets Paca

Après sept années en tant que directeur général adjoint de l'ARS Paca et également plusieurs mois à l'intérim du poste de directeur général, Sébastien Debeaumont sera nommé directeur régional de la Direction régionale de l'Économie, de l'Emploi, du Travail et des Solidarités (DREETS) Paca, à compter du 1er octobre prochain. Il est remplacé par Olivier Brahic, nouveau directeur général adjoint de l'Agence régionale de santé Provence-Alpes-Côte d'Azur.

COMMERCE

Adidas mise sur le Village des marques

Marseille a déjà trois enseignes, dont un outlet à Plan-de-Campagne. En cette fin d'été, la marque aux trois bandes a investi le Village des Marques de Miramas, porté par le groupe Mc Arthur Glen Provence. Après Nike, Asics, Le Coq sportif, Lacoste ou encore New Balance, l'enseigne ouvre un espace de 700m². "*Grâce à sa notoriété, Adidas contribuera certainement à renforcer nos performances déjà excellentes dans la catégorie sport (+6 % sur l'année en cours par rapport à 2023), qui, depuis le Covid, connaît un formidable essor*", souligne Michela Frattini, directrice du site.

BUDGET

Explosion des acomptes sur salaire à la rentrée

Selon une étude de Rosaly, entreprise française à impact social qui a interrogé plus de 3 200 personnes sur leurs besoins financiers en septembre, 37 % des Français envisagent de demander un acompte sur salaire à la rentrée alors qu'ils étaient déjà 31 % en juin 2024. Ils sont 38 % dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Au niveau national, 76 % des interviewés refusent catégoriquement d'opter pour cette solution d'avance sur salaire, ils sont 79 % au niveau régional. Après leurs congés, plus de 53 % savent qu'ils seront dans le rouge. Pour près de 39 % des Français, le découvert bancaire sera compris entre 200 et 300 €. Le taux monte jusqu'à 41 % pour les habitants de la région.

Frappée par un manque de neige chronique et des pertes financières importantes, la station située entre 1500 et 2500 m d'altitude va connaître à partir de cet hiver un nouveau départ avec la création du syndicat mixte comprenant Le Seignus et la base de loisirs d'Allos. D'importantes modifications dans le fonctionnement du domaine sont ainsi prévues. Si elles ne font pas l'unanimité, elles semblent représenter le dernier espoir du maintien du ski alpin à moins de deux kilomètres du village. /PHOTO ÉRIC CAMOIN



Fermeture de pistes et d'appareils, le dernier espoir pour Le Seignus ?

ALPES Pour le premier hiver sous la gestion du nouveau syndicat mixte, le Département et la commune d'Allos ont fait des choix forts sur le fonctionnement du domaine skiable afin de réduire les coûts et se rapprocher de l'équilibre financier.

Nouvelle gouvernance, nouveau départ ? Pour tenter de dessiner l'avenir de la petite station de ski du Seignus, la commune d'Allos et le Département des Alpes-de-Haute-Provence ont créé début mai un syndicat mixte (SMSA). Ces deux collectivités - respectivement engagées à hauteur de 45 et 55 % dans cette nouvelle structure, qui comprend également la base de loisirs d'Allos - ont désormais pour mission principale, sur les cinq prochaines années, de faire baisser le déficit qui plombe depuis des années les finances de cette structure touristique, située à moins de deux kilomètres du village. "*L'idée est de changer de paradigme pour rationner les coûts, lui assurer une qualité de vie correcte et cohérente et générer du chiffre d'affaires pour son fonctionnement*", détaille Éliane Barreille, la présidente du Département et du SMSA. Mais la tâche ne sera pas simple car le déficit était, sur ces dernières années, de 500 000 à 900 000 euros par an.

Une baisse de la fréquentation cet hiver

Si l'hiver dernier, des modifications dans le fonctionnement de la station avaient été décidées avec, notamment, une ouverture partielle du domaine en début d'hiver, les pertes prévisionnelles, sur 2024, sont quand même de l'ordre de 856 000 euros. "*Nous n'avons pas fait une grosse économie l'an dernier*", concède Michel Lantelme, le maire d'Allos.

Le tout avec une baisse de 16 % de la fréquentation sur les pistes sur l'ensemble de l'hiver, passant de 58 500 journées-skieurs en 2022-2023 à 49 200 en 2023-2024.

Alors, comment relever la station ? "*On a cinq ans pour ramener le déficit plus proche de l'équilibre avant que la commune ne gère seule la station*, rappelle le maire d'Allos. *Nous ouvrirons cet hiver avec quelques restrictions mais avec des perspectives permettant d'envisager la poursuite du ski sur Le Seignus*".

> Nous n'avons pas souhaité faire les grandes inspections de la télécabine, donc elle ne peut plus fonctionner.
>
> ÉLIANE BARREILLE, PRÉSIDENTE DU DÉPARTEMENT

La télécabine des Guinnands, c'est fini

Dans le détail, le SMSA a acté la non-ouverture et le démontage de l'historique mais vieillissante télécabine des Guinnands, qui permettait de relier le village au domaine skiable. "*Il s'agit de la remontée mécanique la plus chère de la station qui nécessite 600 000 euros d'investissement et 215 000 euros de fonctionnement par an*", indique Michel Lantelme. "*Nous n'avons pas souhaité faire les grandes inspections donc la télécabine ne peut plus fonctionner*", ajoute Éliane Barreille.

Réduction du coût de plus d'un million d'euros ?

Le télésiège du Gros Tapy, qui donne notamment accès à la mythique piste de Valcibière, à 2374 m d'altitude, ne sera quant à lui ouvert que pendant les quatre semaines des vacances scolaires de février. "*Son exploitation coûte très cher*", précise Michel Lantelme. Enfin, le jardin d'enfants sera transféré du village au front de neige du Seignus. "*Ce sera une réelle plus-value qui donnera de la vie sur le plateau*", estime le maire.

Ces trois modifications dans le fonctionnement historique du domaine skiable pourraient permettre de réduire le coût d'exploitation "*de 1,2 million d'euros*", selon le maire. L'objectif étant d'atteindre un déficit de maximum 500 000 euros dès cet hiver, qui s'étalera du 21 décembre 2024 au 23 mars 2025.

"Ces décisions ne conviennent pas à beaucoup d'habitants"

Des décisions qui font - comme l'an dernier - grincer des dents certains habitués et professionnels de la station. "*Les décisions prises ne conviennent pas du tout à beaucoup d'habitants de la vallée*", clame un membre du bureau de l'association Le Seignus Renaissance, qui souhaite garder l'anonymat… Parmi les points qui posent problème : l'exploitation uniquement en février du télésiège du Gros Tapy. "*Son coût d'exploitation est faible, on a du mal à croire que cette remontée ne serait pas rentable pendant les vacances de Noël et les week-ends*".

Quant au démontage de la télécabine des Guinnands, le militant craint que cela ne "*détache les commerces d'Allos de la station*". Il complète : "*On va vraiment perdre notre particularité de station-village. Cet appareil devrait être considéré comme transport public et non comme remontée mécanique*". Enfin, la politique tarifaire ne fait pas non plus l'unanimité alors que le tarif d'un forfait journée est fixé à 34,5 euros pour cet hiver, contre 32,1 euros l'hiver dernier. "*Beaucoup de gens ont du mal à accepter les décisions qui sont prises. Mais il faut qu'ils comprennent que l'argent, on ne le fabrique pas*", rappelle le maire d'Allos. La prochaine saison d'hiver s'annonce donc déjà décisive dans la perspective de se rapprocher d'un équilibre à l'horizon 2029.

Thomas BLANCHON
tblanchon@laprovence.com



Le 16 décembre, jour de l'ouverture de la saison 2023-2024, des habitants et socioprofessionnels avaient manifesté contre la fermeture de certaines pistes et remontées mécaniques. /PHOTO É.C.

> Beaucoup de gens ont du mal à accepter les décisions qui sont prises. Mais il faut qu'ils comprennent que l'argent, on ne le fabrique pas.
>
> MICHEL LANTELME, MAIRE D'ALLOS

Ces produits dont le prix baisse enfin

CONSOMMATION La hausse des prix est repassée en août sous la barre symbolique des 2 % sur un an. Mais derrière ce ralentissement des tarifs, se cachent de véritables baisses de prix dans certains domaines de la vie quotidienne. Tour d'horizon.

Le pouvoir d'achat reste encore l'une des principales priorités des Français. Et en cette rentrée, leur porte-monnaie devrait apprécier certaines diminutions de prix. Entre les fournitures scolaires, les produits d'hygiène et d'entretien ainsi que le gaz, *La Provence* fait le point sur ces produits du quotidien dont les tarifs s'affichent à la baisse.

LES FOURNITURES SCOLAIRES

Après deux années de forte hausse des prix, la déflation sur un an est nette pour les fournitures scolaires, particulièrement au rayon papeterie. Les cahiers, agendas et répertoires connaissent une baisse de leur tarif de 5,9% en août 2024 par rapport à août 2023. Les feuilles (copies simples, doubles et les blocs) connaissent également une tendance baissière (-4,5%) ainsi que les classeurs, protèges-documents et intercalaires (-1,5 %) et les stylos (billes, feutres et plumes) avec -0,6%.

"*Les prix du rayon papeterie avaient fortement augmenté ces deux dernières années liés à l'inflation du papier, causée notamment par la hausse des tarifs de l'énergie ainsi qu'une accélération de la demande à la suite de la crise du Covid-19*", pointe Emily Mayer, directrice business insights chez Circana, une société de conseil qui assure le suivi et l'évolution des prix de millions de produits. La composante papier se stabilisant, les produits essentiels pour une rentrée scolaire réussie amorcent de leur côté une baisse.


La déflation sur un an est nette pour les fournitures scolaires. /PHOTOS LP

L'ALIMENTAIRE

Les prix des produits alimentaires ont quant à eux augmenté de 0,5% sur un an en août, un rythme identique à celui du mois de juillet. À titre de comparaison, ils étaient en hausse de 11,2% en août 2023.

Mais derrière cette légère hausse des prix alimentaires, certains produits en grandes surfaces connaissent une diminution de leurs prix. D'après les données publiées par l'institut Circana, le tarif des produits d'entretien a diminué de 2,9% en août 2024 par rapport à août dernier. Tendance similaire pour les produits d'hygiène (-2,6%). "*Les prix de ces deux types de produits avaient moins augmenté ces derniers mois car leurs matières premières ont été moins concernées par l'inflation. L'instauration de la loi Egalim III empêche également les industriels de ces rayons de proposer des promotions au-delà de 34% ce qui les a poussés à baisser leurs prix globalement pour rester attractifs*", explique Emily Mayer.

Les produits surgelés connaissent également une diminution de leur tarif de l'ordre de 2,3%. Dans le détail, le prix des jambons cuits de volailles ont diminué de 6,6 % en août 2024 par rapport à l'an passé. Même chose pour les desserts et les pâtes surgelés (-6,4 %), les gels douche (-5,8%), les lessives généralistes (-5,7%) et les assouplissants (-5,1%).


L'inflation ralentit pour les produits alimentaires.


Le prix du gazole affichait 1,6 € le litre en moyenne la semaine dernière.

LES CARBURANTS

Le gazole, le carburant le plus utilisé en France, a quant à lui reculé de 3 centimes à 1,60 euro le litre la semaine dernière en moyenne, retrouvant un niveau de prix qui n'avait plus été vu depuis le début du mois de janvier 2022, avant le déclenchement de la guerre en Ukraine. L'invasion russe en février de cette année-là avait provoqué une flambée des cours de l'énergie. L'an dernier à la même époque, le diesel s'affichait encore à 1,85 euro le litre en station.

Du côté de l'essence super sans plomb 95, il en coûtait en moyenne 1,75 euro le litre la semaine dernière contre 1,78 euro la semaine précédente, et 1,71 euro pour le SP95-E10 contre 1,75 euro, selon le dernier relevé arrêté vendredi de la direction générale de l'énergie et du climat.

Cette dynamique baissière s'explique par deux effets : "*la baisse des cours du baril de brut et l'euro qui s'apprécie*", indique Francis Pousse, président des stations-service et énergies nouvelles au sein du syndicat professionnel Mobilians qui représente 5 800 stations-service traditionnelles (hors grande distribution).

LES PRIX DE L'ÉNERGIE

De son côté, le coût de l'énergie n'a progressé que de 0,5% sur un an en août 2024, alors qu'il avait bondi de près de 7% un an plus tôt, "*principalement*" en raison de la hausse des tarifs réglementés de l'électricité au 1er août 2023, rappellent les statisticiens nationaux. Et le gouvernement actuel table même sur une véritable baisse des prix de l'électricité pour début 2025.

En juin, le ministre de l'Économie et des Finances, à présent démissionnaire, Bruno Le Maire, s'était engagé à ce que la facture d'électricité des Français baisse de 10 à 15 % en février 2025 grâce notamment à la production nucléaire. Une annonce rapidement confortée par les prévisions d'EDF. En juin, les contrats d'achat d'électricité à terme pour 2025 se négociaient effectivement autour de 73 euros le MWh, contre 90 euros le MWh en janvier 2024 ou encore 146 euros en juin 2023.


Du côté des prix du gaz, une légère baisse est d'ores et déjà amorcée.

Du côté des prix du gaz, une légère baisse est d'ores et déjà amorcée. Publié mensuellement par la Commission de régulation de l'énergie depuis la suppression des tarifs réglementés du gaz, le prix repère moyen de vente du gaz naturel (PRVG) s'établit à 130,21 € TTC par mégawattheure (MWh) en septembre, soit en baisse de près de 0,8 % par rapport à août. Ce prix repère est publié à titre indicatif à l'intention des consommateurs pour les inviter à comparer les offres proposées par les différents fournisseurs.

Laetitia LIENHARD

"Macron est tombé dans le piège qu'il a lui-même tendu"

POLITIQUE Pourquoi le Président tarde-t-il autant à trouver son Premier ministre? Par peur? Par jeu? Pour rester maître des horloges? Il y a un peu de tout cela, mais aussi des ressorts politiques complexes.

C'est l'histoire d'une "*grenade dégoupillée dans les jambes*" des autres par Emmanuel Macron. Mais qui, en roulant, revient lui titiller les chevilles. C'est ainsi qu'aurait été imaginée la dissolution de l'Assemblée nationale par le chef de l'État au soir d'élections européennes perdues en juin. La symbolique résume une situation toujours aussi explosive, presque trois mois plus tard. Elle dit aussi beaucoup sur un personnage, longtemps qualifié de Jupiter, méprisant "*ceux qui ne sont rien*" et que l'on a tendance à peindre en enfant gâté. Cinquante jours après la démission du gouvernement Attal, avec qui les relations sont glaciales, Emmanuel Macron tergiverse. Il consulte et consulte encore, tourne en rond autour de quelques noms. On pourrait le croire incapable de trouver un Premier ministre. Craignant de nommer quelqu'un qui détricotera ses réformes, à commencer par celle des retraites. "*C'est son totem. Il est prêt à sacrifier pour la garder*", glisse un de ses anciens ministres.



Le président de la République semble ne pas avoir la clé pour trouver son Premier ministre. Avec beaucoup moins de marges de manœuvre qu'avant, il ne peut plus choisir celui qu'il tiendrait dans sa main. /PHOTO AFP

"Il est obligé d'y aller avec la calculatrice"

On imagine aussi qu'Emmanuel Macron s'amuse à envoyer des leurres pour rester maître des horloges. Ce qui fait enrager les Insoumis, prompts à le destituer comme on guillotine un roi. "*Il donne l'impression de procrastiner*, analyse l'expert en communication politique Didier Davitian (DA Partner). *Il est tombé dans le piège qu'il a lui-même tendu parce qu'il donne l'impression de ne pas savoir décider. Mais c'est plus profond*, nuance-t-il. *Il ne doit surtout pas se tromper, car il y a le risque de la censure et la pression de la destitution. Il est obligé d'y aller avec la calculatrice et teste les rapports de force.*" Ce que l'ancienne députée (Renaissance) d'Aix Anne-Laurence Petel, partie avec l'eau du bain aux législatives, malgré sa tentative de triangulaire, traduit simplement: "*Il envoie des ballons d'essai pour voir s'il y a acceptation des candidatures. Mais il n'y a pas d'entourloupe. La difficulté de la situation mérite qu'on prenne du temps. Contrairement à ce qu'on pense de lui, il n'a pas le souci premier de son image.*" Vraiment? "*S'il ne procrastine pas c'est parce qu'il est narcissique*, estime au contraire, le psychologue Alain Zuili. *Il a besoin d'avoir à ses côtés quelqu'un qui l'aime. Son 'en même temps' est un 'on m'aime tant'. Observez sa façon de vous prendre par le bras pour ne pas vous lâcher. Ce n'est pas de l'empathie pour autant, il n'est pas comme ça. Son côté tactile indique plutôt qu'il veut vous emmener avec lui. S'il met autant de temps à trouver un Premier ministre, c'est par calcul. Il regarde les forces morales et psychologiques sur lesquelles il va pouvoir s'appuyer.*"

> *Il ne procrastine pas parce qu'il est narcissique. Il regarde les forces morales et psychologiques sur lesquelles il va pouvoir s'appuyer.*

Un éclairage qui explique le profil des quatre précédents locataires de Matignon. Ni Édouard Philippe, encore moins Jean Castex ou Élisabeth Borne, dans une moindre mesure Gabriel Attal, ne pouvait lui faire de l'ombre.
Tous étaient dans la légitimité et n'étaient pas là pour cliver. "*C'est pour ça qu'il a testé Thierry Beaudet*, signale Didier Davitian. *Car Cazeneuve et Bertrand sont clivants.*" Et c'est aussi ce qui a conduit à une implosion de la macronie. "*La dissolution express a échaudé beaucoup de députés*, convient Anne-Laurence Petel. *Ça a mis un coup de canif dans le contrat de loyauté. Mais il essaie quand même de faire les choses correctement.*"
Moins conciliant, un ancien ministre a vu basculer un Emmanuel Macron "*qui vous écoute, ou donne l'impression d'écouter, mais qui n'accepte pas qu'on lui conseille une chose à laquelle il n'avait pas pensé. Il vous utilise pour entendre dire qu'on est avec lui, qu'on se reconnaît en lui. S'il se sent trahi, il n'hésite pas à reporter sur vous les erreurs qu'il a commises, lui. Aujourd'hui, il est isolé*".

> *Macron n'est pas joueur d'échecs comme Sarkozy, mais de go. Il étouffe l'adversaire.*

Refusant l'expression "cohabitation" pour lui préférer le néologisme "*cohalitation*" où se mêle l'idée de coalition, le cercle (très) restreint élyséen a deux angoisses: ne pas perdre les acquis des réformes et, surtout, soigner la sortie du Président. Les spectres de la démission et de la destitution flottent. "*C'est ce qu'on retiendrait de lui*, note Didier Davitian. *Sa marge de manœuvre est quasi nulle, parce qu'il ne peut plus faire ce qu'il veut.*" D'où cette étrange façon de brouiller les pistes. Ce que Christophe Madrolle qui fut un visiteur du soir régulier à l'Élysée, appelle "*son jeu de go*". "*Emmanuel Macron n'est pas comme Nicolas Sarkozy, un joueur d'échecs qui vous prend frontalement. Lui est dans le go, un jeu de stratégie qui consiste à étouffer son adversaire en prenant son espace. C'est ce qu'il cherche à faire avec la gauche.*"
Difficile, dès lors, de savoir ce qu'il pense vraiment. "*Personne ne peut se mettre dans l'esprit de Macron*", assure Renaud Muselier, président de la Région. Un ultime pas de côté pour comprendre? "*Il s'est marié avec une prof de théâtre, ce n'est pas un hasard*, pointe Alain Zuili. *Il est dans le jeu de rôles. Quelle image je peux donner de moi, mais que je ne suis pas?*" Au moins, le futur Premier ministre n'aura pas à y répondre.

François TONNEAU

Les options Cazeneuve et Bertrand ressortent

L'hypothèse d'une nomination à Matignon du président du Conseil économique, social et environnemental Thierry Beaudet, qui a un temps semblé tenir la corde, a vécu. Hier, Emmanuel Macron a consulté à tout va pour tester les options Cazeneuve ou Bertrand.

Exit la société civile, priorité à une "*solution politique*": Emmanuel Macron s'est tourné hier successivement vers la droite et la gauche pour savoir lequel de Xavier Bertrand ou de Bernard Cazeneuve peut survivre à une censure immédiate en cas de nomination à Matignon. Tout en excluant une décision hier soir, l'entourage du chef de l'État pensait entrevoir une porte de sortie, alors que les consultations s'éternisent 58 jours après les élections législatives qui ont débouché sur une crise politique inédite. Le président de la République continue de tester ces deux noms auprès des partis, et estime qu'il optera "*plutôt*" pour "*une solution politique*".
L'hypothèse d'une nomination du président du Conseil économique, social et environnemental Thierry Beaudet, qui a un temps semblé tenir la corde lundi, a vécu.
Emmanuel Macron s'est entretenu dans l'après-midi avec les socialistes Olivier Faure et Boris Vallaud qui lui ont affirmé vouloir se déterminer sur un programme plutôt que sur le casting. Le Parti socialiste est-il prêt à s'engager à ne pas censurer un gouvernement dirigé par Bernard Cazeneuve? Les cadres opposés à la direction ont plaidé pour un feu vert à celui qui a quitté le parti pour dénoncer son alliance avec La France insoumise. Malgré cette demande, le bureau national du parti réuni hier soir ne s'est pas prononcé sur cette épineuse question mais devait plutôt plancher sur une nouvelle résolution de soutien à Lucie Castets.
Outre les socialistes, le président de la République a aussi contacté les autres membres du NFP. Il a ainsi parlé avec les communistes, et les écologistes, dont la patronne Marine Tondelier a déploré "*un piètre spectacle*". Fin de non-recevoir en revanche des dirigeants de La France insoumise, qui n'ont pas décroché leur téléphone: Mathilde Panot et Manuel Bompard ont dénoncé "*ces improvisations*" et "*les tentatives désespérées de diviser*" l'alliance de gauche.

> *Un troisième nom politique sorti du chapeau n'est pas à exclure.*

Emmanuel Macron devait enfin s'entretenir hier soir avec la cheffe des députés du Rassemblement national, Marine Le Pen. Le parti d'extrême droite avait auparavant douché l'option Bertrand, dont la cote était montée en flèche dans la matinée, promettant une censure immédiate d'un gouvernement dirigé par le patron des Hauts-de-France. Le RN a aussi jugé "*impossible*" un gouvernement Cazeneuve car il "*tiendrait une politique de gauche*". En revanche, le parti à la flamme "*accepterait un gouvernement technique, qui expédierait les affaires courantes*" et aurait pour mandat "*de mettre en place la proportionnelle aux législatives*" afin "*de dégager une majorité dans un an*", une nouvelle dissolution n'étant pas possible avant l'été 2025.
"*Un troisième nom politique sorti du chapeau n'est pas à exclure*", prévient un conseiller de l'exécutif. Mais le temps presse. Le budget 2025 doit être déposé au Parlement le 1er octobre au plus tard.

En bref

Édouard Philippe officialise sa candidature à la présidentielle

"*Je serai candidat à la prochaine élection présidentielle*": l'ancien Premier ministre Édouard Philippe a officialisé sa candidature, dans un entretien accordé à l'hebdomadaire *Le Point* publié hier soir. "*Je me prépare pour proposer des choses aux Français. Ce que je proposerai sera massif. Les Français décideront*", explique le président du parti Horizons, Premier ministre d'Emmanuel Macron de 2017 à 2020. Si les ambitions élyséennes du maire du Havre ne faisaient guère de mystère, au regard notamment de sa popularité constante dans les sondages, Édouard Philippe n'avait jamais acté publiquement sa présence sur la ligne de départ en 2027. "*On dit souvent que pour une présidentielle, il ne faut avoir envie de rien d'autre. J'y souscris*", a-t-il insisté, se disant prêt, y compris en cas d'élection présidentielle anticipée. En officialisant, en pleine crise politique, sa candidature, l'ancien Premier ministre trace la perspective de l'après-Macron, sans exclure une fin de mandat anticipée.

Réacteur EPR de Flamanville: la première réaction nucléaire a bien eu lieu

L'EPR de Flamanville (Manche) a connu hier sa "*première réaction nucléaire*", une étape cruciale du démarrage de ce réacteur nucléaire de nouvelle génération, a annoncé mardi le groupe EDF au lendemain du feu vert accordé par le gendarme du nucléaire, l'ASN, pour lancer cette opération. "*La construction de l'EPR de Flamanville nous a permis de préserver et reconstituer un socle de compétences, indispensable pour mener la relance du nucléaire qui se prépare en France et en Europe*", a commenté le PDG d'EDF, Luc Rémont. "*Les équipes sont pleinement engagées dans la poursuite du programme d'essais qui permettra au réacteur d'atteindre un niveau de puissance de 25%. C'est à ce palier que l'EPR de Flamanville sera connecté au réseau électrique national pour la première fois et produira alors de l'électricité*", a indiqué l'exploitant EDF. Alors que l'énergéticien espérait atteindre cette étape d'ici la fin de l'été, donc au plus tard le 21 septembre, EDF estime désormais que ces conditions devraient être atteintes d'ici la fin de l'automne, soit un nouvel écart de calendrier pour ce chantier émaillé de nombreux retards (douze années au total), déboires et explosion du coût initial du chantier.

Église de Saint-Omer: un suspect en garde à vue après l'incendie

Un trentenaire sortant de prison et déjà "*connu pour des faits d'incendie volontaire*" était en garde à vue hier, au lendemain de l'embrasement d'une église de Saint-Omer (Pas-de-Calais), dont les images du clocher en flammes ont suscité une vive émotion. Les vidéos de cette église du XIXe siècle en feu et de l'effondrement de son clocher au petit matin lundi ont déclenché de nombreuses réactions sur les réseaux sociaux. Lundi soir, un suspect né en 1985 a été interpellé, a indiqué le procureur de Saint-Omer, Mehdi Benbouzid, précisant qu'il a des "*antécédents nombreux*". Il est "*connu pour des faits similaires de destruction par incendie*", a-t-il expliqué. Sortant d'"*une longue incarcération*" pour "*vols et dégradations volontaires*", il est actuellement hébergé dans un foyer. L'enquête a permis de mettre en lumière des "*traces d'effraction*" dans l'église, où un vitrail a été brisé.

Migrants : le pire naufrage de l'année dans la Manche

Au moins douze migrants - essentiellement érythréens" - sont morts hier quand l'embarcation sur laquelle ils tentaient de gagner l'Angleterre s'est disloquée.

Au moins douze migrants morts... un drame qui fait de 2024 l'année la plus meurtrière depuis le début des traversées de la Manche sur des bateaux de fortune. Le ministre démissionnaire de l'Intérieur Gérald Darmanin, qui s'est rendu à Boulogne-sur-Mer, a appelé à la signature d'"*un traité migratoire entre la Grande-Bretagne et l'Union européenne*" pour tenter de mettre un terme aux départs clandestins. Le canot s'est trouvé en difficulté au large du Cap Gris Nez en fin de matinée avec plus de 60 personnes à bord, a rapporté la préfecture maritime de la Manche (Premar). Un navire affrété par l'État, qui l'avait repéré, s'est porté à son secours dès qu'il s'est disloqué, a détaillé le lieutenant de vaisseau Étienne Baggio. D'après M. Darmanin, le bilan atteint 12 morts et deux personnes encore en "*urgence absolue*" en fin d'après-midi. "*Moins de huit personnes avaient un gilet de sauvetage fourni par les passeurs*", a-t-il déploré, soulignant la détermination de ceux qui tentent la traversée vers les côtes anglaises pour "*rejoindre une famille, pour y travailler parfois dans des conditions qui ne sont pas acceptables en France*". Selon le procureur de Boulogne-sur-Mer Guirec le Bras, les naufragés sont "*essentiellement érythréens*", et parmi les victimes décédées, dont la moitié sont mineurs, se trouvent dix femmes et deux hommes.



12 migrants ont été déclarés décédés en mer, et plusieurs autres hospitalisés dans un état grave à terre, selon la préfecture. /PHOTO AFP

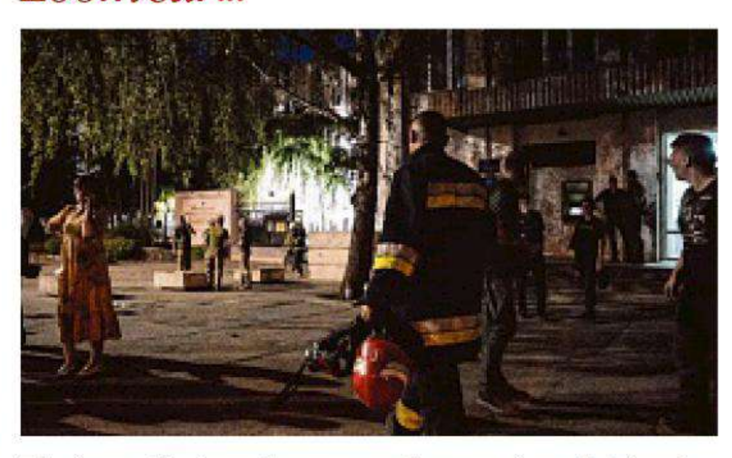
À Londres, le gouvernement britannique a qualifié d'"*affreuse et profondément tragique*" la mort de ces migrants. Des hélicoptères des pompiers et de la Marine, deux bateaux de pêcheurs et des navires militaires ont été mobilisés pour les recherches.

> *Utopia 56 a dénoncé une politique de répression policière sur le littoral français "complètement inefficace".*

Traversées record

Une enquête a été ouverte, notamment pour homicide involontaire aggravé. Aucune interpellation n'a encore eu lieu à ce stade. Charlotte Kwantes, de l'association d'aide aux migrants Utopia 56, a dénoncé une politique de répression policière sur le littoral français "*complètement inefficace (....) qui conduit à des incidents et à des drames (...) à répétition*". Avec le naufrage d'hier, au moins 37 personnes ont perdu la vie dans ces traversées depuis janvier 2024, ce qui en fait l'année la plus meurtrière depuis le début du phénomène des bateaux de fortune sur la Manche. En 2021, 30 migrants avaient péri dans la Manche dont 27 dans un même naufrage, au mois de novembre. En tout, près de 136 000 personnes ont traversé la Manche sur ces "small boats" à partir de la France depuis que le Royaume-Uni a commencé à comptabiliser ces arrivées en 2018.

Zoom sur...



Plusieurs dizaines de morts et des centaines de blessés dans une frappe russe sur Poltava en Ukraine. Au moins 51 personnes ont été tuées et plus de 200 blessées hier dans une frappe de missiles russes sur la ville de Poltava, dans le centre de l'Ukraine, qui a notamment partiellement détruit un institut militaire, selon un nouveau bilan officiel qui risque encore de s'alourdir. Des blogueurs populaires et des responsables ont sévèrement critiqué le commandement militaire ukrainien après cette attaque particulièrement meurtrière, qui a visé selon eux un groupe de soldats rassemblés pour une cérémonie en plein air. Londres a dénoncé un "*acte d'agression écœurant*" et Berlin a estimé que "*la brutalité de Poutine ne connaît pas de limites*", Washington jugeant aussi que cette frappe témoignait de la "*brutalité*" du président russe. /PHOTO AFP

VENEZUELA
Le candidat de l'opposition n'envisage pas un asile

"*Pas de demande d'asile*" : Edmundo Gonzalez Urrutia, le candidat de l'opposition qui revendique la victoire à la présidentielle du 28 juillet, n'envisage pas un asile à étranger malgré l'épée de Damoclès du mandat d'arrêt lancé lundi contre lui par la justice vénézuélienne et rejeté par une grande partie de la communauté internationale. "*Il n'a pas été fait de demande d'asile*" auprès d'une quelconque ambassade, a affirmé hier son avocat Mᵉ José Vicente Haro à la presse. "*C'est une question qui n'a été soulevée ni par la famille ou M. Edmundo Gonzalez Urrutia*". Les États-Unis, l'Union européenne et neuf pays d'Amérique latine ont rejeté hier le mandat d'arrêt lancé contre l'ex-candidat qui n'a pas été vu en public depuis le 30 juillet.

Ounahi, direction le "Pana"

MERCATO OM En échec à Marseille, où il n'entre pas dans les plans de Roberto De Zerbi, le Marocain (24 ans) désire relancer sa carrière en Grèce. Si tout se passe bien, le club athénien va le récupérer sous la forme d'un prêt avec option d'achat.

Igor Tudor, Marcelino, Gennaro Gattuso, Jean-Louis Gasset et Roberto De Zerbi. Cinq entraîneurs, autant de philosophies à épouser et… d'occasions manquées de s'imposer. Entré par la grande porte à l'OM, auréolé d'un Mondial époustouflant et d'un but sensationnel dès son baptême sous la tunique immaculée, Azzedine Ounahi va s'en aller par la petite. 44 apparitions, 3 réalisations et une maigre passe décisive plus tard, l'ancien Angevin, arraché au Sco contre 8 millions d'euros (hors bonus), fin janvier 2023, souhaite relancer sa carrière en Grèce. Appelé en sélection par Walid Regragui, dont il est un fidèle soldat malgré ses déboires en club, le Lion de l'Atlas ne devrait pas s'éterniser à Marseille après ses deux rencontres qualificatives pour la coupe d'Afrique des nations (Gabon le 6 septembre et Lesotho le 9 septembre), si ce n'est pour y récupérer, en coup de vent, ses affaires. Le Panathinaïkos, sauf revirement de situation, sera sa nouvelle demeure alors qu'il a atterri hier soir à Athènes.

Accord OM-Lyon pour Vérétout

L'histoire entre l'OM et Ounahi a connu quelques sursauts, mais n'a jamais décollé. Coupé dans son élan par une fracture de l'orteil, quelques semaines après son recrutement, le milieu de terrain a longtemps traîné des douleurs au pied qui l'ont handicapé… sans expliquer, totalement, sa nonchalance sur le pré et son rendement famélique. Aux antipodes du visage affiché avec le Maroc, y compris au cours de son aventure olympienne. Celle-ci aurait pu se terminer plus tôt que prévu pour le natif de Casablanca. Dès l'été dernier, alors que Marcelino lui offrait, pourtant, une place dans son indémodable 4-4-2. Mais pas celle désirée par Ounahi, exilé dans le couloir gauche, où il estimait jouer contre nature. Les Saoudiens le draguaient avec insistance. Lui voulait absolument céder à leurs sirènes, jusqu'à ce que son agent de l'époque, un certain Medhi Benatia, ne lui déconseille vivement de décamper si tôt, sur un échec qui plus est.

Aujourd'hui passé de l'autre côté de la barrière, le conseiller du président Longoria ne souhaite plus le retenir. Un sentiment partagé par Roberto De Zerbi, qui l'a rapidement écarté de ses plans. S'il participait jusqu'ici aux séances du technicien italien, contrairement aux indésirables empilés dans le loft, Ounahi n'a jamais eu le plaisir d'être convoqué un week-end pour participer, au moins, à l'une des trois premières journées de Ligue 1.

Dans une impasse en Provence, le Marocain aurait pu se relancer au Moyen-Orient, qui lui faisait encore les yeux doux. Il s'en rapprochera finalement, sans l'atteindre… pour le moment. "Azz" est attendu en Grèce, où le mercato ferme ses portes le 11 septembre, pour y concrétiser son transfert. Si l'Olympiakos a également obtenu l'accord de l'OM, c'est bien son voisin, le "Pana" qui a raflé la mise, comme révélé hier par *L'Équipe*. Ou plutôt le cœur d'Ounahi, qu'il va enrôler sous forme d'un prêt payant (500 000 €) avec option d'achat (11,5M). Une coquette somme que les Athéniens n'ont pas l'habitude de poser. L'opération la plus onéreuse de leur histoire s'élève, en effet, à 8 millions d'euros pour enrôler Djibril Cissé, alors olympien à l'été 2009. S'il advenait que le Panathinaïkos conserve le joueur, l'OM devra reverser 30 % de son chèque à Angers, en respect des termes jadis négociés.

En parallèle, Medhi Benatia, en l'absence de Pablo Longoria qui enchaîne les réunions à Dublin pour l'Association européenne des clubs (ECA), a échangé toute la journée avec ses homologues lyonnais pour boucler le départ de Jordan Vérétout. Si le milieu de terrain avait déjà trouvé un terrain d'entente avec l'OL, autour d'un contrat de deux ans moyennant une nette réduction de salaire par rapport aux émoluments qu'il perçoit en Provence, il attendait toujours que les deux clubs se serrent la main. C'est désormais chose faite depuis hier soir, tard, comme révélé par *L'Équipe* et confirmé par nos soins.

Le quotidien sportif évoque un montant comprenant une part fixe de 4 millions d'euros et 2 de bonus. Sur les hauteurs de La Commanderie, où l'on espérait au départ récupérer 8 millions d'euros pour céder l'international français, l'on avance d'autres chiffres : 5M de part fixe, 2M de bonus et 25% du montant d'une future vente.

Jordan Vérétout, qui désire toujours une compensation financière de la part de l'OM (2M) pour combler son manque à gagner, serait attendu aujourd'hui entre Saône et Rhône pour finaliser sa venue. L'Olympique est, pour sa part, toujours opposé à lui verser le moindre centime.

Tristan RAPAUD



Le Marocain a déjà croisé la route du "Pana". C'était à l'été 2023 lors de l'élimination des Olympiens au troisième tour de qualification de Ligue des champions.
/PHOTO FRÉDÉRIC SPEICH

LE PROGRAMME

SAMEDI 14 SEPTEMBRE
Ligue 1, 4e journée
OM - Nice ....17h, BeIN Sports 1

20, 21 OU 22 SEPTEMBRE
Ligue 1, 5e journée
Lyon - **OM** ....à définir

27, 28 OU 29 SEPTEMBRE
Ligue 1, 6e journée
Strasbourg - **OM** ....à définir

4, 5 OU 6 OCTOBRE
Ligue 1, 7e journée
OM - Angers ....à définir

"On a les capacités de poser problème au PSG", prévient Merlin

Interrogé lors d'une conférence de presse de l'équipe de France Espoirs où l'ancien Nantais a fait son retour depuis la prise de pouvoir de Gérald Baticle à la place de Thierry Henry, Quentin Merlin n'a pas caché ses ambitions avec l'OM cette saison. "*On a des ambitions et des objectifs en Ligue des champions et on peut aller titiller le PSG, le PSG n'est pas non plus invincible. Ça reste une belle équipe mais nous on a les capacités de leur poser problème*, soutient-il. *Après il faut rester humble parce qu'on a passé une saison dernière qui a été une mauvaise saison.*" Le début de saison de l'OM et celui du latéral gauche permettent en tout cas d'y croire mais la route est longue. Il reste encore 31 rencontres pour départager les deux grands rivaux. Paris, leader, compte deux points d'avance sur son dauphin marseillais.

PRÉSIDENCE DE LA LFP

Bouchet demande la suspension de l'élection

Candidat malheureux pour l'élection à la présidence de la Ligue, (10 septembre), l'ancien patron de l'OM (2002-2004) a écrit à la ministre des Sports, Amélie Oudéa-Castera.

Christophe Bouchet n'entend pas en rester là. Postulant malheureux dans le cadre des élections à la présidence de la LFP (le 10 septembre), l'ancien président de l'OM (2002-2004) a écrit à la ministre des Sports, Amélie Oudéa-Castera, pour lui demander "*de suspendre sans délai ce processus électoral, de mettre la LFP sous tutelle de la FFF et de commander à cette dernière l'élaboration rapides de statuts susceptibles de favoriser des candidatures réellement indépendantes*", dans un courrier daté du lundi 2 septembre, dont *La Provence* a pu avoir connaissance.

Il y a quelques jours, Bouchet, qui s'était déclaré candidat, a été "écarté" de la course par Foot Unis, le syndicat des clubs professionnels français, l'une des "familles" du foot hexagonal. Face à ce parrainage, l'ancien maire de Tours, 61 ans, n'a ainsi pu mener au bout sa candidature face à Vincent Labrune, le président sortant qui brigue une réélection à la tête de la LFP.

Recalé quelques jours auparavant, Cyril Linette a, lui, finalement obtenu le deuxième parrainage nécessaire pour se présenter à la présidence de la Ligue face à Labrune, lui aussi ancien président de l'OM. Les postulants devaient recueillir deux parrainages : celui de Foot Unis et celui de l'UAF (L'Union des acteurs du football). C'est donc un duel Labrune-Linette qui se profile pour briguer la tête de la LFP lors de l'assemblée générale prévue le 10 septembre. Karl Olive, qui siègera au CA au sein du collège des "indépendants" en tant que représentant de la Fédération française de football (FFF), n'a pas fait part de son intention de se présenter à l'élection à la présidence.

Dans sa lettre, Bouchet dénonce un "*curieux marchandage*" et, entre autres, le "*changement au tout dernier moment*" par Foot Unis "*de ses propres règles d'attribution des parrainages*".

Arnaud VITALIS



L'ancien président de l'OM dénonce un "curieux marchandage".
/PHOTO DAVID ROSSI

Le président de Toulouse Damien Comolli soutient Vincent Labrune

Damien Comolli, s'est dit hier favorable à la réélection de Vincent Labrune à la présidence de la LFP, estimant qu'il "*est la meilleure personne pour incarner*" l'avenir du football français. Élu à la présidence de la Ligue en 2020, Vincent Labrune est très critiqué depuis les soubresauts liés à l'attribution des droits TV de la Ligue 1 à DAZN et beIN Sports pour 500 millions d'euros annuels, après l'échec de l'appel d'offres lancé l'an dernier, et la promesse avortée d'atteindre un milliard d'euros. S'il a qualifié de "*cataclysme*" la baisse des droits TV, Comolli a dédouané l'ex-dirigeant de l'OM de toute responsabilité. "*Dans une période aussi déflationniste, je ne crois pas que l'on aurait pu avoir mieux*", a déclaré le président du Téfécé lors d'une conférence de presse. "*Je ne m'intéresse pas vraiment au débat sur le bilan, moi, ce qui m'intéresse c'est l'avenir: ce que l'on va faire pour rendre le football français plus attractif, plus compétitif et qui va mener ce projet. Pour le moment je n'ai pas vu une seule bonne idée, je n'ai vu que du réchauffé.*"

Le foot en bref

U19 NATIONAUX

Saint-Étienne - OM reporté

L'AS Saint-Étienne a publié un communiqué dans lequel le club annonce que la rencontre initialement programmée ce samedi à l'État contre l'OM en championnat national U19 a été repoussé. Les Foréziens n'ont ni communiqué la date de report, ni la raison pour laquelle la rencontre a été décalée.

ÉQUIPE DE FRANCE

Les premiers mots d'Olise à l'accent "british"

Interrogé sur son choix du maillot bleu pour sa grande première dans le groupe de Didier Deschamps, Michael Olise, contacté notamment par le Nigeria de son père et qui aurait pu jouer pour l'Angleterre, l'a expliqué par ses attaches hexagonales, du côté de sa mère franco-algérienne. "*Ma mère vient de France, je suis toujours venu ici quand j'étais petit, j'avais la connexion*", a expliqué Olise avec un accent british. Les Bleus sont arrivés hier matin à Clairefontaine où ils se préparent à affronter l'Italie vendredi et la Belgique lundi prochain dans le cadre de la Ligue des nations..

Auradou et Jegou libres de rentrer en France

Les deux rugbymen français, qui restent inculpés de viol aggravé en réunion, ont été autorisés par la justice argentine à quitter le pays.

Les deux rugbymen français inculpés de viol aggravé en Argentine ont été autorisés hier à quitter le pays, a annoncé la justice de Mendoza, suivant les recommandations du parquet pour qui l'accusation a "*perdu de sa force initiale*". Lors d'une audience à Mendoza (ouest), l'accusation "*ne s'est pas opposée*" à la recommandation du parquet lundi d'autoriser le départ d'Hugo Auradou et Oscar Jegou d'Argentine, a indiqué le tribunal dans un communiqué. "*Cette résolution reste donc valide, et ils pourront s'en aller du pays à partir de maintenant*", ajoute-t-il. "*Ils peuvent s'en aller*", a confirmé à l'AFP Martin Ahumada, porte-parole de la justice provinciale, alors que restait à définir, à l'audience de mardi, une éventuelle extension des expertises psychologiques déjà réalisées, extension que sollicitaient les avocats de la plaignante.

Elle a finalement été rejetée par le tribunal. M. Ahumada a rappelé que le feu vert donné lundi à un retour en France des joueurs par le parquet est assorti de "*règles*", notamment "*se présenter s'ils sont convoqués au consulat d'Argentine en France*", se présenter en mode virtuel "*aussi souvent qu'il en soit requis*", voire revenir "*se présenter à Mendoza si ceci leur est demandé*".


Les faits présumés seraient survenus dans la nuit du 6 au 7 juillet dans une chambre d'hôtel de Mendoza. /PHOTO AFP

Auradou et Jegou, deux internationaux de 21 ans restent inculpés de viol aggravé en réunion. Les faits présumés seraient survenus dans la nuit du 6 au 7 juillet dans une chambre d'hôtel de Mendoza, où le XV de France venait de remporter un test-match contre l'Argentine.

Examen de non-lieu à venir

Les joueurs affirment que les relations sexuelles avec la plaignante, une Argentine de 39 ans rencontrée en boîte de nuit, étaient consenties. Et ils nient toute violence, alors que l'avocate de la plaignante a évoqué "*une violence terrible*". Les avocats des joueurs ont déposé la semaine dernière une demande de non-lieu, pour laquelle une date d'audience n'a pas encore été fixée. Leur avocat français Me Antoine Vey, a estimé qu'elle pourrait survenir dans les prochains jours, sans s'avancer sur un délai, et qualifie l'autorisation de sortie d'Argentine "*d'immense soulagement qui consacre l'innocence des joueurs*". Les avocats des joueurs n'ont pas confirmé mardi de date ni horaire de départ des joueurs, mais avaient indiqué auparavant qu'ils rentreraient "*au plus vite*" une fois le feu vert de la justice obtenu.

Dans son argumentaire recommandant la libre sortie des joueurs, le parquet de Mendoza estimait lundi qu'"*il ressort clairement de l'abondance des preuves que l'accusation initiale a perdu de sa force, ce qui doit (...) avoir un impact sur l'évaluation du risque concret de fuite*". En conclusion, le procureur adjoint Gonzalo Nazar disait "*partager pleinement l'opinion défendue par le parquet, selon laquelle les coaccusés dans cette procédure devraient être autorisés (...) à retourner dans leur pays d'origine*".

Potentiel tournant toutefois, les avocats de la plaignante avaient déposé lundi une demande de récusation des deux procureurs chargés de l'enquête pour, selon eux, "*violence mentale et manque d'objectivité*" et avoir "*jugé au lieu d'enquêter*". Listant une série de griefs et manquements dans l'enquête, ils déploraient que les joueurs puissent bientôt reprendre en France "*le cours de leur vie normale, tandis que la plaignante souffre de préjudices irréparables*". Après une tentative de suicide il y a onze jours, celle-ci restait hospitalisée lundi, ont-ils rappelé. La demande de récusation des procureurs a été déboutée dans la soirée de lundi.

En bref

CARNET NOIR

Jean-Philippe Martinez en deuil

Notre ancien confrère de *La Provence* et de *La Marseillaise*, Jean-Philippe Martinez, a eu la douleur de perdre sa fille unique, Jennifer, des suites d'une longue maladie, à l'âge de 33 ans. Dans ces circonstances douloureuses, la rédaction sportive de *La Provence* présente ses sincères condoléances à Jean-Philippe et Christine, Illane son époux, ainsi qu'à sa famille et ses proches.

CYCLISME

Vuelta : O'Connor sauve son maillot rouge

L'Espagnol Marc Soler a remporté hier la 16e étape de la Vuelta, fatale au Belge Wout Van Aert, contraint à l'abandon après une violente chute, et au terme de laquelle l'Australien Ben O'Connor a sauvé son maillot rouge de leader pour cinq secondes face au Slovène Primoz Roglic, son dauphin.

Tour de Grande-Bretagne : Magnier s'impose

L'espoir français Paul Magnier (Soudal Quick-Step), 20 ans, a remporté hier au sprint la première des six étapes du Tour de Grande-Bretagne, la plus longue aussi (181,9 km) à Kelso, petite ville du sud-est de l'Écosse. Il s'agit de la troisième victoire dans sa jeune carrière professionnelle.

VOILE

Coupe de l'America : les Français mal embarqués

Les Français du défi Orient Express se sont inclinés hier à Barcelone face aux Suisses d'Alinghi Red Bull Racing lors de la deuxième ronde préliminaire de la 37e Coupe de l'America, une défaite qui pourrait leur coûter cher en vue des demi-finales. Les deux équipes sont désormais à égalité en dernière position du classement, avec une victoire et quatre défaites.

ATHLÉTISME

Marseille - Cassis : un test VMA gratuit avec Stéphane Diagana samedi au stade Delort

À moins de deux mois de la 45e édition (dimanche 27 octobre), Stéphane Diagana, double champion du monde, sera présent toute la journée samedi au stade Pierre-Delort (8e arr.), pour encadrer une journée dédiée au test VMA (vitesse maximale aérobie). L'événement "Explore ton allure idéale", gratuit et ouvert à tous, a pour but de mieux connaître sa capacité d'effort, et ainsi d'ajuster son entraînement en vue de la course ou d'autres objectifs sportifs. Des coureurs de haut niveau, tels que Manon Trapp, Hassan Chahdi et Nicolas Navarro, seront également présents (11h-14h30).

Samedi de 9h à 17h. Inscriptions : www.hyundai.com ou sur place jusqu'à 16h. Prévoir un certificat médical d'aptitude à la pratique de la course à pied de moins d'un an, et une licence d'athlétisme en cours de validité ou un PPS (parcours prévention santé) qui peut être fait en ligne en quelques minutes.

BOULES

Inscriptions pour le 100% féminin de Provence

Ce week-end, sur l'Esplanade J4 du Mucem, se tiendra la première édition du 100% féminin de Provence. Cette épreuve succède aux 12 Heures boulistes et sera, comme son nom l'indique, entièrement dédiée à la gent féminine. Pas moins de trois épreuves seront au programme : un National féminin, labellisé Top 1000, ce qui en fait l'un des principaux concours en France, un Régional en doublettes et un Départemental en triplettes.

Renseignements et inscriptions : le100pour100feminindeprovence.fr/ 06 88 09 10 09.

HANDBALL COUPE DE FRANCE

Aix qualifié en 8es de finale

Sarrebourg 26
PAUC 34

Salle Pierre de Coubertin.
Mi-temps : 15-16. **Arbitres :** MM. Garbellini et Kentzinger. **Spectateurs :** 650 environ.
Sarrebourg - buteurs : Kriszt (2 buts), Randriantseheno (3 pen), Esparon (5), Safel (3), Pugliese (3 dt 1 pen), Abie Resende (2), Cadel (5 dt 1 pen), Kastel (1), Werdel (1), Douchet (1).
Entraîneur : Arnaud Calbry.
PAUC - buteurs : Casqueiro Lopez (5), Ong (2), Loesch (6 dt 1 pen), Desblancs (1), Lonn (4), Conte-Prat (1), Brouzet (4), Tissot (2), Despreaux (1), Tarrafeta (1), Parisini (5), Tritta (2).
Entraîneur : Eric Forets.

Maîtrisant son sujet contre Sarrebourg (26-34), Aix a réussi sa première officielle cette saison en se qualifiant pour les 8e de finale.


Aix (en blanc) a pris la mesure des Mosellans en seconde période. /PHOTO DR

Malmenés pendant une mi-temps, les Aixois ont évité le piège sarrebourgeois à l'approche de la reprise du championnat. Lançant son nouveau cycle en Moselle après une intersaison mouvementée - Eric Forets succédant à Philippe Gardent et 9 arrivées compensant 9 départs –, il était évident que le PAUC serait en rodage.

Ce fut le cas avec encore de nombreux réglages défensifs à résoudre et une attaque encore balbutiante, mais les visiteurs ont eu le mérite de s'accrocher dans un premier temps puis de lâcher les chevaux dans un second, pour rendre, *in fine*, une copie plus qu'honorable.

Le PAUC a obtenu ce qu'il venait chercher, à savoir une qualification pour les 8e de finale et un peu plus de confiance avant d'aborder le match le plus important de la saison contre Créteil à l'Arena ce vendredi.

Pendant les 30 premières minutes, les Sarrebourgeois ont joué le coup à fond, répondant aux assauts de Gabriel Loesch (5-5, 6e, 9-9, 13e). Peu à peu, la troupe d'Eric Forets augmentait toutefois la cadence pour prendre un tantinet ses distances sur les Mosellans (12-15, 27e), mais il en fallait plus pour décourager ces derniers qui à force de combativité et de réussite sur les ailes, restaient en embuscade (15-16, 29e).

La défense de haute tenue et un jeu de transition déjà huilé contribuaient à la mise sur orbite des Aixois dès la reprise (17-22, 39e ; 19-24, 45e). Un matelas confortable qu'ils accentuaient (23-30, 52e), permettant de passer ce tour sans frayeur.

T.L.

Hier

Saran - Cesson-Rennes	30 - 25
Angers - US Ivry	24 - 23
Cournon - **Dunkerque**	29 - 33
Massy - **Nantes**	33 - 41
Sarrebourg - **PAUC**	26 - 34
Nancy - **Nîmes**	28 - 30
Pau Billière - **PSG**	28 - 33
Pontault-Combault - **Tremblay**	29 - 35
Sélestat - **Montpellier**	27 - 35
Frontignan - **Istres**	33 - 34
Valence - **Toulouse**	28 - 29
Dijon - **Créteil**	32 - 28
Besançon - **Chambéry**	25 - 34
Caen - Chartres	aujourd'hui, 20h30
Cherbourg - Limoges	1er octobre

La folle remontada d'Istres

Les hommes de Gilles Derot ont eu très chaud à Frontignan. Menés 33-28 à 5 minutes de la fin, les Istréens ont infligé un 6-0 pour arracher leur qualification à 20 secondes de la fin 33-34.

TENNIS CASSIS OPEN PROVENCE

Gueymard-Wayenburg cale

Le Provençal a soutenu la comparaison durant la première manche, face à l'Amiénois Constant Lestienne. Lequel justifie son rang de tête de série N.1 au terme d'un match animé.


L'ancien du TC Rognac, quitte l'épreuve cassidaine, sans démériter. /PHOTO A.A.

Open Cassis Provence, premier tour. Et c'est déjà fini pour le Rognacais Sascha Gueymard-Wayenburg (493e mondial, 21 ans), stoppé en deux manches par la tête de série N.1 de l'épreuve, Constant Lestienne (N.111) (7-6, 6-3). L'information majeure, c'est donc l'échec du Provençal aujourd'hui licencié au TC Boulogne, après avoir défendu pendant des années les couleurs du TC Rognac. Sur les courts en dur cassidain niché au cœur d'une pinède, le méridional démontre d'entrée de quel bois il se chauffe. En effet, il sert déjà "le plomb". Et ses services puissants, déroutent son adversaire. "*C'est un de mes atouts et j'ai bien réglé d'entrée mes mises en jeu*", explique-t-il. Ainsi Constant Lestienne (32 ans) en fait les frais (2-1).

Pour autant, l'Amiénois s'adapte du mieux possible. Déjà en reprenant la direction de l'échange, à la faveur de coups droits appuyés, lesquels contraignent Gueymard-Wayenburg à rester en fond de court. Et à faire l'essuie-glace surtout. Une situation qui s'inverse vite, quand il sert. Et qu'il peut suivre à la volée. Ainsi, le match s'équilibre (4-4, 5-5).

Et on s'oriente rapidement vers un jeu décisif, toujours sur le même rythme. "*J'ai essayé de le faire douter le plus longtemps possible, en multipliant notamment des attaques placées. Il a su tempérer mes ardeurs, en répliquant par des tentatives qui m'ont souvent désarçonné.*" Le Provençal s'accroche, certes. Mais Lestienne gère. Et s'adjuge en toute logique, le premier set. "*J'ai été quand même frustré de laisser s'échapper cette première manche car je l'ai débordé à plusieurs reprises.*"

Et progressivement, il délègue l'animation du jeu au grand favori de ce Challenger 75. Lequel saisit la balle, pour mieux optimiser ses coups (4-2, 5-3). Et le méridional s'émousse. Ses coups partent souvent dans le décor. "*Ça devenait de plus en plus difficile de soutenir la comparaison, même si je n'ai pas l'impression pour autant, d'avoir été largement dépassé.*" La balance penche facilement dans le sens de Lestienne qui valide sa qualification pour le deuxième tour.

Alain AGOSTINI

Le tournoi

Attraction du jour avec l'apparition du Croate Marin Cilic (wild-card, N441, ancien N.3 mondial), lequel a croisé le fer avec le Rodhanien Ugo Blanchet (25 ans, N148). Le tricolore a démarré plein pot face au vainqueur de l'US Open 2014, s'adjugeant notamment la première manche (7-6). Cilic a ensuite recadré la donne, en égalisant (6-2). Mais le Français ne s'en laisse pas conter pour autant. Mené (3-5), dans le set décisif, il recolle (5-5). Et contraint Cilic à disputer un nouveau jeu décisif. Lequel ne laisse pas passer l'opportunité pour poursuivre l'aventure. L'entrée en lice dans le tournoi, du lauréat en 2021, Benjamin Bonzi (N129) opposé au Britannique Broom (N255), a constitué la grande attraction de la fin de l'après-midi, sur le central du SCT de Cassis. Et Bonzi tient bon la rampe (6-3, 7-6). À suivre aujourd'hui le duel franco-français entre Richard Gasquet et Cornu-Chauvinc, pas avant midi au STC Cassis. **Entrée gratuite.**



"Plus de professionnalisation"

PARA ATHLÉTISME Ancien coach des plus grands sprinteurs français, Guy Ontanon intervient depuis deux ans auprès des athlètes paralympiens. À 66 ans, il apporte son expérience et une rigueur, adossées à davantage de moyens investis.

ENVOYÉ SPÉCIAL À PARIS
Benoît GILLES
bgilles@laprovence.com

À son âge, Guy Ontanon garde la ligne et des mollets saillants. Celui qui a guidé Muriel Hurtis, Christine Arron, Sylviane Félix ou le jeune Jimmy Vicaut vers les podiums internationaux a quitté la Fédération française d'athlétisme en 2022 pour rejoindre celle de handisport. Nommé manager de la performance du para athlétisme, il a fixé un objectif de *"cinq à sept médailles"* sur la piste violette du Stade de France, *"dont deux en or"* à cette équipe de 24 para athlètes. *"Mais j'espère qu'ils me feront mentir et qu'il y en aura davantage"*, dit-il. Les Bleus en sont déjà à quatre médailles (deux en argent et deux en bronze).

Comme Haby Niaré en taekwondo ou Yannick Noah au tennis fauteuil, qu'est-ce qu'un entraîneur qui vient du monde valide comme vous apporte au para sport ?
Pendant longtemps, le handisport était dans un monde parallèle, un peu laissé de côté. Aujourd'hui, il y a une bascule, on se rend compte que de nombreux entraîneurs du monde valide intègrent les staffs. Je crois que nous pouvons apporter de la professionnalisation, de la rigueur. Nos réseaux permettent aussi la mise en contact avec des athlètes de très haute performance. On voit d'ailleurs de plus en plus de para athlètes intégrer des staffs valides et s'entraîner avec eux.

À l'image du sauteur en longueur Arnaud Assoumani (5e hier en T47), dans le groupe de Kafétien Gomis à Montpellier...
Je l'ai aussi entraîné dès 2006, avant son titre paralympique de Pékin, il était totalement intégré dans un groupe de valides. Ça lui a permis certainement cette émergence au plus haut niveau. Ça tend à se généraliser et c'est tant mieux.

Les choses ont changé dans la préparation de ces Jeux en France ?
Oui, cette collaboration s'est faite, aussi, avec la Fédération française handisport, avec l'Agence nationale du sport et le ministère des Sports. L'ANS nous a énormément apporté dans l'acquisition des outils type GPS, qui permettent de déterminer les charges d'entraînement, d'évaluer également le sommeil. Cela n'existait pas jusque-là pour les para athlètes.

Pourquoi ? Parce qu'il n'y avait pas la voix pour le demander ?
Il y a 10-15 ans, il y avait peut-être un déficit de voix, de messages, mais il n'y avait pas l'argent non plus. Il faut savoir que l'ANS a eu la volonté de multiplier par quatre le budget (passant de 3 à 12 millions entre 2017 et 2023). Ce n'est pas anodin. Ça a permis d'engager des choses, des stages un peu plus marquants, comme celui que l'on a fait à Stellenbosch *(Afrique du Sud)* en janvier dernier. Ce fut un déclic, un vrai virage: nos para athlètes ont pu côtoyer au quotidien des nations étrangères valides, on s'est retrouvé sur le même stade avec des grands athlètes comme Femke Bol ou des grands coaches tel que Lindford Christie ou Colin Jackson.
Ça a aussi permis de mettre des moyens financiers, humains, dans la capacité à récolter et traiter des données. Avant, on avait beaucoup de bénévoles, des gens qui n'avaient peut-être pas cette expérience du haut niveau.



Manager de la performance du para athlétisme au sein de la Fédération française de handisport, Guy Ontanon occupe les fonctions de sélectionneur. /PHOTO FLORENT PERVILLÉ

> *On voit les délégations qui arrivent avec une pléthore d'athlètes, une véritable armée. Nous, on aligne 24 para athlètes. On se bat avec nos armes.*

C'est ce qu'apportent aujourd'hui les entraîneurs qui ont pu baigner dans le monde valide avec ces outils-là.

C'est vous qui avez démarché la Fédération handisport ?
Non, j'ai reçu une proposition de Claude Onesta *(manager de la haute performance à l'ANS)*, en mai 2022, quelques mois après le lancement du Plan Coachs, pour diriger le groupe de para athlé.

Êtes-vous arrivé avec des exigences ?
Mes seules exigences ont été négociées en interne avec le nouveau DTN, Grégory Saint-Geniès. Je venais pour professionnaliser et diriger une équipe de cadres et d'athlètes handi, mais à côté, je ne voulais pas décrocher de la haute performance. Je ne voulais pas abandonner le rugby à 7 masculin que j'entraîne depuis trois ans et demi ou encore Evan Fournier en basket. Dans ce poste, je n'entraîne pas de para athlètes, sinon je serais juge et partie dans la sélection. Mon rôle est d'être sélectionneur de cette équipe.

Que pensez-vous avoir apporté en deux ans ?
Je crois que j'ai amené beaucoup plus de rigueur, un cadre. J'avais trouvé une équipe qui vivait mal, alors l'idée était de remettre du liant entre athlètes et staff, entre les membres du staff, entre les athlètes eux-mêmes. Il fallait transformer ce groupe qui vivotait pour en construire une équipe ; c'est-à-dire avoir le même but, de bien vivre ensemble, pour être performant et aller chercher des médailles.

C'est aussi votre expérience de l'équipe de France valide d'athlétisme, qui vous a permis de faire ce constat ?
(Il rigole) Même si on n'a pas tellement gagné beaucoup de médailles avec les valides ! Oui, l'expérience des échecs m'a permis d'amener autre chose, un regard différent.

Comme pour les Jeux olympiques, l'Agence nationale du sport a listé un nombre potentiel de médailles. Quel est l'objectif chiffré pour le para athlétisme ?
La volonté générale est de conduire les équipes de France paralympiques vers beaucoup plus de médailles que l'on a pu en avoir par le passé. Ce sera difficile, la concurrence est extrêmement élevée aujourd'hui. On voit les délégations qui arrivent avec une pléthore d'athlètes, une véritable armée. Nous, on aligne 24 para athlètes. On se bat avec nos armes.

En bref

PARA TENNIS DE TABLE
Médaille assurée pour Lamirault

Et de huit! Déjà détenteur de six médailles paralympiques lors de précédentes éditions, le Varois Fabien Lamiraut (Marseille Provence TT Handisport) est d'ores et déjà assuré de compléter sa collection de deux nouvelles breloques à Paris-2024. Après le bronze en double, le pongiste tétraplégique a remporté hier son quart de finale de simple en classe 2 : il s'est débarrassé difficilement du Coréen Park Jin Cheol (3-0 ; 11-9, 11-9, 13-11). *"Ça fait une semaine que j'ai du mal à jouer dans cette salle. J'ai encore beaucoup d'interrogations de ce match, mais je pense quand même avoir coché pas mal de cases"*, remarque-t-il. Lamirault disputera cet après-midi (17h) sa demi-finale face au Tchèque Jiri Suchanek, ce qui lui offre a minima le bronze. *"Le bronze ne m'intéresse pas,* affirme le double tenant du titre paralympique. *J'ai confiance dans mon jeu. Je vais tout faire pour être frais mentalement, physiquement et tactiquement pour faire un gros match."*

GOALBALL
Les Bleus s'imposent et terminent septièmes

Après quatre défaites initiales, dont un revers sévère la veille en quart de finale, l'équipe de France masculine, invitée en tant que pays hôte, a conclu son premier tournoi paralympique par une historique victoire. Hier, les hommes du sélectionneur maillanais Vivien Fournier ont écarté l'Égypte (6-4), championne d'Afrique en titre, pour terminer à une prometteuse 7e place. *"Notre double objectif était, d'une part, de performer et de promouvoir notre discipline, d'en apporter la meilleure image possible pour qu'elle puisse perdurer"*, explique le coach, membre du service des sports de la ville de Saint-Martin-de-Crau, véritable berceau de ce para sport qui compte moins de 100 licenciés dans le pays. *"On espère que ce ne sera pas notre dernière participation aux Jeux, que le développement va continuer, qu'il y aura des investissements et d'autres jeunes seront attirés par la discipline, permettant de créer plus de clubs et forcément un championnat de meilleur niveau"*, liste le natif d'Avignon Nabil Baïch, l'un des meilleurs buteurs des Bleus.

B.G., à Paris

ON A TESTÉ...
La boccia fait carreau aux Jeux

L'un des deux sports paralympiques sans équivalent aux JO était en test hier au Club France, à Paris.

Quand on nous a proposé une initiation à la boccia, la réponse, en bon marseillais, a fusé : et pardi ! Vous avez sans doute découvert ces jours-ci cette discipline, pourtant au programme paralympique depuis 1984, qui s'apparente à la pétanque. Parmi les huit Français engagés à Paris-2024 figurait le jeune Marseillo-Aubagnais Aurélien Fabre. Hier, au Club France où de très nombreuses disciplines sont à l'essai, telles que le basket fauteuil, le para escalade ou le curling dans le corner dédié aux Alpes françaises 2030, nous avons eu la chance de jouer en équipe avec la numéro 2 française de sa catégorie (BC3, handicap des quatre membres), Mathilde Troude.
"Notre sport est très peu connu à la base, mais ces Jeux ont permis de le faire découvrir, c'est génial, apprécie la Bretonne. *Il nécessite concentration, patience et stratégie. C'est physique et le mental joue beaucoup, on répète nos gammes pour être le plus précis possible."* Si chaque joueur dispose de six balles en individuel, nous en avions trois chacun (rouges ou bleues), à placer le plus près du Jack, soit le bouchon (blanc). *"On compare souvent à la pétanque mais il y a aussi un fort aspect tactique, proche des échecs,* remarque Mathilde Troude. *Le match n'est jamais terminé ; à la dernière manche tout peut changer."*


Avec les conseils de la N.2 française Mathilde Troude, nous avons pu essayer la boccia, hier. /PHOTO DR

Nous n'en jouerons qu'une. Alors pas question d'avoir le bati-bati. Confiant en notre capacité à ne pas être totalement ridicule, devant une foule de gamins et Phryge paralympique, nous empoignons la première balle. *"Les molles servent à se placer, on les utilise quand le jeu est ouvert, alors que les dures permettent de dégommer"*, précise notre experte. Assis sur une chaise, on constatera que les balles molles sont très molles et roulent peu, et que les dures partent loin. Les esprits chafouins diront, comme à la pétanque, qu'il faut *"avoir un bras"*. Mathilde Troude, elle, utilise une tige (ou *"baguette"*, préfère-t-elle) pour lancer sa balle située tout en haut d'une rampe dont la visée est effectuée avec l'aide de son assistante. Elle apportera les deux points de la victoire, son sourire et une grosse dose de pédagogie.

> *La boccia montre qu'on est capables de faire pratiquer du sport à tout le monde, quel que soit son handicap.*
> LUDIVINE MUNOS, DOUZE FOIS MÉDAILLÉE "PARA" EN NATATION

"C'est en ça que les Jeux sont magiques, juge Ludivine Munos, douze fois médaillée "para" en natation (toujours licenciée à Handisport Marseille) et responsable Intégration paralympique chez Paris-2024. *La boccia montre qu'on est capable de faire pratiquer du sport à tout le monde, quel que soit son handicap."* S'il nous faudra encore de l'entraînement pour emboucher (ou "enjacker" ici), la boccia a fait carreau auprès du grand public. Une avancée vers la démocratisation.

B.G., à Paris

LE PROGRAMME DES FRANÇAIS

PARA CYCLISME SUR ROUTE
À partir de 8h : Contre-la-montre
Femmes - C5 : Marie Patouillet, Heidi.
H1-3 : Anaïs Vincent Gaugain.
B : Anne-Sophie Centis.
Hommes - C2 : Alexandre Léauté
H2 : Florian Jouanny
B : Elie de Carvalho, Alexandre Lloveras
C5 : Dorian Foulon
C4 : Gastien le Rousseau, Kévin le Cunff
C3 : Thomas Peyroton-Dartet

PARA ATHLÉTISME
10h12 : séries 100 m Hommes T11 : Timothée Adolphe, Trésor Makunda
11h32 : séries 100 m Hommes T53 : Pierre Fairbank
20h29 : finale du saut en longueur Hommes T64 : Dimitri Pavade
21h45 : séries du 100 m Femmes T37 : Mandy François-Elie

ESCRIME FAUTEUIL
9h : Fleuret Femmes catégorie A: Clémence Delavoipierre, Brianna Vide
10h40: Fleuret Hommes catégorie A : Damien Tokatlian
10h40 : Fleuret Hommes catégorie A : Ludovic Lemoins
11h40 : Fleuret Hommes catégorie B : Maxime Valet

PARA NATATION
9h30: 100 m nage Libre Hommes S12 Séries : Kylian Portal
9h37: 100 m nage Libre Femmes S12 Séries : Leane Morceau
9h54 : 200 m 4 nages Femmes SM14 Séries : Assya Maurin Espiau

PARA ÉQUITATION
10h : Épreuve individuelle – Grade IV : Alexia Pittier, Vladimir Vinchon
12h55 : Épreuve individuelle – Grade V : Lisa Cez

PARA-TENNIS DE TABLE
10h45 : quarts de finale - Simple Femmes WS6: Morgen Caillaud
11h30 : quarts de finale - Simple femmes WS4 : Flora Vautier
17h : quarts de finale Simple hommes MS11 : Lucas Créange

PARA HALTÉROPHILIE
12h : finale Hommes -49kg : Alex Adelaide
18h35 : finale Hommes -54kg : Axel Bourlon

PARA TIR
12h30 : Qualifications 50m Carabine Position Couché Mixte SH2 R9 : Tanguy de La Forest, Justine Beve

Pluie de médailles attendue

Avec l'enchaînement des épreuves de para cyclisme sur route après la marée bleue sur piste, cette journée a tout pour être prolifique côté français.

La délégation tricolore a de grosses attentes sur ses représentants en para-cyclisme sur route aujourd'hui, jour des contre-la-montre sur route qui pourraient permettre à la bande d'Alexandre Léauté de faire le plein de médailles. À l'image du triathlon lundi, les épreuves vont se succéder à un rythme effréné. Les trois jours suivants seront consacrés aux courses en ligne.

Et les Bleus du vélo ont les moyens de faire mieux que les quatre médailles, dont deux titres, des triathlètes. Entre ceux qui ont déjà connu l'or sur piste, Alexandre Léauté, Dorian Foulon, Marie Patouillet, les revanchards Kévin le Cunff (deux 4es places) et Anne-Sophie Centis, mais aussi les nouveaux venus en *handbike* comme Joseph Fritsch, les chances de médailles sont presque à chaque chrono.

Les premières participantes s'élancent dès 8 heures dans la catégorie C5 femmes avec Heidi Gaugain et Marie Patouillet. Les Français ont obtenu sept médailles sur la piste du vélodrome national de Saint-Quentin-en-Yvelines. "*Si on ne fait pas 20 médailles*, l'objectif affiché en début de compétition, *c'est qu'on a eu 10 chutes, 12 crevaisons et 4 gastros*" a assuré l'entraîneur des Bleus Laurent Thirionet.



Parmi les nombreuses chances de médailles de la journée, l'homme aux 19 titres mondiaux et double champion paralympique Alexandre Léauté sera l'attraction des épreuves de contre-la-montre. /PHOTO FF HANDISPORT

> *« Si on ne fait pas 20 médailles, c'est qu'on a eu 10 chutes, 12 crevaisons et 4 gastros. »*
>
> LAURENT THIRIONET, ENTRAÎNEUR DES BLEUS DU PARA CYCLISME

Mais d'autres disciplines veulent aussi briller. En escrime fauteuil, de nouvelles chances s'offrent à Brianna Vide et Maxime Valet en fleuret, même si tous les yeux seront tournés vers l'une des stars de ces Jeux, l'Italienne Bébé Vio. En athlétisme, Timothée Adolphe, en argent sur sa distance fétiche du 400m, commence sa deuxième course avec les séries du 100m. Les finales ont lieu demain. Mais dès aujourd'hui, les chances de médailles en athlétisme seront pour Dimitri Pavadé, à la longueur T64.

La journée sera aussi chargée pour Stéphane Houdet, dont les choses sérieuses commencent à Roland-Garros après avoir remporté tous ses matches dans les tableaux de tennis jusqu'ici. Il sera d'abord en quarts de finale du simple contre l'Espagnol Martin de la Fuente avant de retrouver son partenaire de double masculin Frédéric Cattaneo pour la demi-finale contre une paire britannique. Le pongiste Fabien Lamirault, licencié à Marseille, disputera lui sa demi-finale en simple contre le Tchèque Jiri Suchanek et va tenter d'être le premier Français à passer ce stade, après trois échecs.

Les médailles d'hier

ARGENT
▶Alex Portal (200m 4 nages, SM13)
▶Ugo Didier (100m dos, S9)

BRONZE
▶Laurent Chardard (50m papillon, S6)
▶Matéo Bohéas (para tennis de table, S10)

Tableau des médailles

1. Chine	51 OR - 39 Ar. - 22 Br.
2. Gr. Bretagne	30 OR - 17 Ar. - 12 Br.
3. États-Unis	19 OR - 23 Ar. - 11 Br.
4. Brésil	14 OR - 10 Ar. - 24 Br.
5. France	11 OR - 12 Ar. - 15 Br.



LE QUINTÉ CET APRÈS-MIDI À LA CAPELLE

Hohneck sur sa forme estivale !

On repart en province ce mercredi pour rejoindre l'hippodrome de La Capelle pour un superbe Quinté qui n'est autre que le Grand Prix de la Fédération du Nord. C'est une course internationale labellisée Groupe II ouverte aux 4 à 11 ans et disputée sur les 1800m départ lancé. Ils sont 13 trotteurs d'exception au départ dont 8 à pouvoir s'élancer en première ligne derrière la voiture. La victoire devrait justement se jouer devant sur une aussi courte distance. Avec son excellent numéro 2, on n'hésite pas à refaire confiance à **Hohneck** revenu au mieux et qui apprécie tout particulièrement ce genre de tracé. On va lui opposer **Emeraude de Bais**, toujours aussi performante du haut de ses 10 ans et qui vient de bien gagner à Cagnes sur 1609m. **Idao de Tillard** n'est jamais aussi efficace qu'à Vincennes mais c'est un crack et il se voit présenté plaqué devant et déferré derrière, ce qui peut encore l'améliorer. Et attention à **Elvis du Vallon**, toujours ingambe à 10 ans et qui avait terminé second de cette même épreuve l'an passé. **Gu d'Héripré** va savoir courir en progrès en étant cette fois plaqué des antérieurs. **Ampia Mede Sm** devra juste gérer au mieux son délicat numéro 8 et se montrer sage. **Hooker Berry** demeure peu confirmé sur aussi court mais le clan Bazire est confiant. Quant à **Inmarosa**, tout ne sera qu'une question de parcours.

Notre sélection

2 - 5 - 3 - 6 - 4 - 8 - 7 - 12

1 Grand Prix de la Fédération Régionale du Nord

Réunion 1 - Course 1 - 13h55 — Attelé - Groupe II - Internationale - Autostart - 4 à 11 ans inclus
120 000 € - 1 800 m (Corde à gauche) - 13 partants - piste bonne

N°	CHEVAUX		S.A.R.	RCD	DIST	DRIVERS	ENTRAÎNEURS	C. PR.	MUSIQUES	GAINS
1	HUSSARD DU LANDRET		M 7 b.f.	1'10'3	1800	B. Robin	B. Robin	21/1	6a 7a 1a Da 4a (23) 4a 7a	967 360
2	HOHNECK	D4	M 7 b.f.	1'09"1	1800	G. Gelormini	Ph. Allaire	4/1	2a 1a 5a 2a 4a 2a 0a 0a	2 463 145
3	IDAO DE TILLARD	P.DP	M 6 b.	1'09'4	1800	Cl. Duvaldestin	Th. Duvaldestin	6/1	2a 6a 3a 1a 1a 1a (23) 1a	2 285 660
4	GU D'HÉRIPRÉ	PA	M 8 al.	1'10"	1800	Théo Duvaldestin	Th. Duvaldestin	12/1	6a 0a (23) 1a 3a 8a 5a 0a	971 760
5	EMERAUDE DE BAIS	D4	F 10 b.	1'08"3	1800	F. Nivard	B. Goetz	5/1	1a Da 0a Da 1a 2a 4a 8a	909 760
6	ELVIS DU VALLON	P.DP	M 10 b.	1'09'6	1800	P.-Y. Verva	Ch. Cuiller	15/1	5a 0a 4a 0a 2a 3a 6a 3a	971 480
7	HOOKER BERRY	D4	M 7 al.	1'08'6	1800	N. Bazire	J.-M. Bazire	16/1	5a 1a 7a 8a 3a 6a 3a 9a	1 686 820
8	AMPIA MEDE SM	D4	F 8 b.	1'09'6	1800	B. Rochard	Th. Duvaldestin	14/1	Da 3a Da 3a 6a 3a 7a (23)	1 490 696
9	GANAY DE BANVILLE	D4	M 8 b.	1'09'6	1800	J.-M. Bazire	J.-M. Bazire	18/1	Da 3a 5a 6a 1a 8a 5a 0a	718 290
10	ERIC THE EEL	D4	M 8 b.	1'08'6	1800	F. Ouvrie	T. Malmqvist	30/1	3a 7a 0a 5a 2a 9a 7a 7a	675 015
11	MARION FOUTY BON	D4	F 7 b.	1'11'7	1800	B. Piton	L.-Cl. Abrivard	90/1	1m 8a Da 3a 1a 6a 0a 2m	236 269
12	INMAROSA	D4	F 6 b.	1'08'4	1800	L. Abrivard	L.-Cl. Abrivard	20/1	4a 8a 7a 9a 4a 9a 4a 2a	781 190
13	SELF EXPLOSIVE	D4	H 9 b.f.	1'10"7	1800	J.-Ch. Piton	V. Ciotola	80/1	(23) 6m 2a 3m 5m 2m Da 7m	308 175

D.4 : déf. des 4 - DP : déf. post. - DA : déf. ant. - P4 : plaqué des 4 - P.DP : plaqué/déf. des post. - P.DA : plaqué/déf. des ant. - PP : plaqué des post. - PA : plaqué des ant.

L'analyse des partants

1 HUSSARD DU LANDRET
Propriétaire : B. Robin

Le champion de B. Robin n'a plus été revu depuis le mois d'avril à Enghien. Il reste capable d'aller vite sur sa classe mais il demeure plus tenace que véloce. C'est le seul concurrent qui va rester ferré dans ce Groupe 2 et il aura d'autres objectifs prochainement.

ENGHIEN - 20/04/2024 - Terrain bon Prix de l'Atlantique - Attelé Groupe I - Internationale - 4 à 11 ans 200 000 € - 2 150 m - 10 partants - 1. Horsy Dream 2150 (1'10"2) - 2. Hohneck 2150 (1'10"8) - 3. Elvis du Vallon 2150 (1'10"9) - 4. Inmarosa 2150 (1'10"9) - 5. Ganay de Banville 2150 (1'10"9) - **6. HUSSARD DU LANDRET 2150 (1'10"9) (Y. LEBOURGEOIS)** - 7. Hanna des Molles 2150 (1'11"1) - 8. Hooker Berry 2150 (1'11"3)

2 HOHNECK
Propriétaire : Ph. Allaire

Il reste un grand spécialiste de ces parcours de vitesse départ lancé. Il vient en plus d'afficher sa forme cet été sur les 1609m d'Enghien et d'Argentan avec un succès et une seconde place. Sa place est encore sur le podium dans ce lot avec son si favorable numéro 2.

ARGENTAN - 10/08/2024 - Terrain bon Critérium de Vitesse de Basse-Normandie - Attelé Groupe II - Internationale - 4 à 11 ans inclus 120 000 € - 1 609 m 10 partants - 1. Just a Gigolo 1609 (1'10"6) - **2. HOHNECK 1609 (1'10"6) (G. GELORMINI)** - 3. Ampia Mede Sm 1609 (1'10"7) - 4. Inmarosa 1609 (1'10"8) - 5. Elvis du Vallon 1609 (1'11"0) - 6. Bilo Jepson 1609 (1'11"1) - 7. Eric The Eel 1609 (1'11"3) - 8. Fanatic Flash 1609 (1'11"4)

3 IDAO DE TILLARD
Propriétaire : C. Sevestre

C'et surtout à Vincennes que le crack de l'écurie Duvaldestin a signé ses meilleures performances mais il fait quand même ce déplacement en province avec de réelles ambitions surtout avec son excellent numéro 3 et en évoluant ici plaqué devant et déferré derrière.

VINCENNES - 23/06/2024 - Terrain bon Prix René Ballière - Attelé Groupe I - Internationale - 4 à 11 ans 200 000 € - 2 100 m (G.P.) - 12 partants - 1. Horsy Dream 2100 (1'9"2) - **2. IDAO DE TILLARD 2100 (1'9"4) (CL. DUVALDESTIN)** - 3. Vivid Wise As 2100 (1'9"4) - 4. Hokkaido Jiel 2100 (1'9"4) - 5. Ganay de Banville 2100 (1'9"6) - 6. Izoard Védaquais 2100 (1'9"6) - 7. Gamay de l'Iton 2100 (1'9"6) - 8. Diva Del Ronco 2100 (1'9"7)

4 GU D'HÉRIPRÉ
Propriétaire : Ecurie d'Héripré

Autre transfert de l'écurie Souloy chez Th. Duvaldestin, il vient d'effectuer une rentrée encourageante à Graignes pour son nouveau mentor. Ce dernier en attend des progrès en le plaquant cette fois des antérieurs. Il ne va surtout pas falloir le négliger dans ce lot.

GRAIGNES - 01/08/2024 - Terrain bon Prix de Normandie - Attelé Course D - Internationale - 5 à 11 ans inclus 28 000 € - 2 700 m - 14 partants - 1. Gasolin 2700 (1'14"2) - 2. Hnokki Speed 2700 (1'14"3) - 3. Just For Lova 2700 (1'14"4) - 4. Josh Power 2725 (1'14"0) - 5. Fée Lucernaise 2725 (1'14"1) - **6. GU D'HÉRIPRÉ 2725 (1'14"1) (THÉO DUVALDESTIN)** - 7. Jaspers Turgot 2700 (1'15"1) - 8. Feria de Ligny 2700 (1'15"8)

5 EMERAUDE DE BAIS
Propriétaire : H. Carlus

Les années n'ont pas l'air d'avoir d'emprise sur celle. Du haut de ses 10 ans, elle continue de rivaliser avec les meilleurs comme elle vient encore de le démontrer à Cagnes en s'imposant sur les 1609m départ lancé. Elle demeure incontournable pieds nus avec Nivard.

CAGNES-SUR-MER - 24/08/2024 - Terrain bon Grand Prix du Département des Alpes-Maritimes - Attelé Groupe II - Internationale - 4 à 11 ans 180 000 € 1 609 m - 8 partants - **1. EMERAUDE DE BAIS 1609 (1'10"0) (F. NIVARD)** - 2. Go On Boy 1609 (1'10"1) - 3. Eric The Eel 1609 (1'10"3) - 4. Chance Ek 1609 (1'10"8) 5. Joyner Sport 1609 (1'11"1) - 6. Deus Zack 1609 (1'11"2) dai. Always Ek 1609 - dai. Ampia Mede Sm 1609

6 ELVIS DU VALLON
Propriétaire : Haras de l'Epinay

Voilà un autre 10 ans qui continue de surprendre au plus haut niveau. Il n'arrive certes plus à jouer la gagne face aux meilleurs mais il sait s'adapter à tous les parcours et reste capable de se placer à l'issue d'un bon parcours. C'est un véritable métronome.

ARGENTAN - 10/08/2024 - Terrain bon Critérium de Vitesse de Basse-Normandie - Attelé Groupe II Internationale - 4 à 11 ans inclus 120 000 € - 1 609 m 10 partants - 1. Just a Gigolo 1609 (1'10"6) - 2. Hohneck 1609 (1'10"6) - 3. Ampia Mede Sm 1609 (1'10"7) 4. Inmarosa 1609 (1'10"8) - **5. ELVIS DU VALLON 1609 (1'11"0) (CH. CUILLER)** - 6. Bilo Jepson 1609 (1'11"1) - 7. Eric The Eel 1609 (1'11"3) - 8. Fanatic Flash 1609 (1'11"4)

7 HOOKER BERRY
Propriétaire : M. Aladenise

On l'a rarement vu évoluer sur aussi court et la dernière fois qu'il s'est présenté sur les 1609m départ lancé de Cagnes en mars, il n'a pu faire mieux que 6ème mais dans un chrono canon de 1'08''6. JMB y compte et n'hésite pas à le présenter pieds nus avec Nicolas.

VICHY - 02/07/2024 - Terrain bon Grand Prix du Conseil Municipal - Attelé International - Groupe II 4 à 11 ans 120 000 € - 2 950 m - 8 partants - 1. It's a Dollarmaker 2950 (1'12"3) - 2. Inexess Bleu 2950 (1'12"4) - 3. Cash Bank Bigi 2950 (1'12"5) - 4. Justin Bold 2950 (1'12"6) - **5. HOOKER BERRY 2975 (1'12"0) (J.-M. BAZIRE)** - 6. Coquaholy 2950 (1'12"7) - 7. Gaspar de Brion 2975 (1'12"6) - 8. Echo de Chanlecy 2975 (1'13"8)

8 AMPIA MEDE SM
Propriétaire : Scuderia Se. Fin

Elle n'a pas eu trop de chance avec le tirage au sort en héritant du 8 tout à l'extérieur. Elle revient pourtant bien et n'est surtout pas à condamner sur sa dernière sortie fautive à Cagnes. Il faudra simplement que B. Rochard puisse lui donner la bonne course.

CAGNES-SUR-MER - 24/08/2024 - Terrain bon Grand Prix du Département des Alpes-Maritimes - Attelé Groupe II - Internationale - 4 à 11 ans 180 000 € 1 609 m - 8 partants - 1. Emeraude de Bais 1609 (1'10"0) - 2. Go On Boy 1609 (1'10"1) - 3. Eric The Eel 1609 (1'10"3) - 4. Chance Ek 1609 (1'10"8) - 5. Joyner Sport 1609 (1'11"1) - 6. Deus Zack 1609 (1'11"2) - **DAI. AMPIA MEDE SM 1609 (THÉO DUVALDESTIN)**

9 GANAY DE BANVILLE
Propriétaire : Ecurie Vallière Racing

Ses gains ne lui permettent pas de s'élancer en première ligne et il va donc être obligé de subir la course avec son numéro 9 en second rideau. JMB s'affiche pourtant confiant mais sur aussi court, il va vraiment falloir que tout se passe au mieux. Pas de marge.

ARGENTAN - 10/08/2024 - Terrain bon Critérium de Vitesse de Basse-Normandie - Attelé Groupe II - Internationale - 4 à 11 ans inclus 120 000 € - 1 609 m 10 partants - 1. Just a Gigolo 1609 (1'10"6) - 2. Hohneck 1609 (1'10"6) - 3. Ampia Mede Sm 1609 (1'10"7) 4. Inmarosa 1609 (1'10"8) - 5. Elvis du Vallon 1609 (1'11"0) - 6. Bilo Jepson 1609 (1'11"1) - **DAI. GANAY DE BANVILLE 1609 (N. BAZIRE)**

10 ERIC THE EEL
Propriétaire : Stall Panamera Racing

Il a vraiment su progresser depuis un an et il a désormais le droit de s'aligner face aux meilleurs avec de réelles ambitions. Reste que contrairement à la dernière fois à Cagnes, il va devoir s'élancer en seconde ligne dans ce tournoi, ce qui va compliquer sa tâche.

CAGNES-SUR-MER - 24/08/2024 - Terrain bon Grand Prix du Département des Alpes-Maritimes - Attelé Groupe II - Internationale - 4 à 11 ans 180 000 € 1 609 m - 8 partants - 1. Emeraude de Bais 1609 (1'10"0) - 2. Go On Boy 1609 (1'10"1) - **3. ERIC THE EEL 1609 (1'10"3) (D. BEKAERT)** - 4. Chance Ek 1609 (1'10"8) - 5. Joyner Sport 1609 (1'11"1) - 6. Deus Zack 1609 (1'11"2) - dai. Always Ek 1609

11 MARION FOUTY BON
Propriétaire : Ec. J.-P. Barjon

C'est de très loin la moins riche du lot et elle n'a encore jamais été vue à un tel niveau de compétition. Elle semble viser un peu haut dans ce Groupe 2 surtout en devant partir en second rideau. Elle demeure surclassée pour l'instant face aux meilleurs. Trop dur.

ENGHIEN - 10/08/2024 - Terrain bon Prix de la Place Vauban - Monté Course C - Européenne - 7 à 11 ans inclus 68 000 € - 2 250 m - 14 partants - **1. MARION FOUTY BON 2250 (1'12"2) (A. ABRIVARD)** - 2. Holka du Lys 2250 (1'12"4) - 3. Gagnant Gema 2250 (1'12"6) 4. Guapo Marboula 2250 (1'12"6) - 5. Fée du Vernay 2250 (1'12"6) - 6. Horizon Carisaie 2250 (1'12"9) - 7. Donyx d'Hague 2250 (1'13"0) - 8. General 2250 (1'13"1)

12 INMAROSA
Propriétaire : J. Cottel

On connaît ses talents de finisseuse mais elle risque de ne pas pouvoir les exprimer sur une distance aussi courte en devant s'élancer en seconde ligne. Elle a certes bien couru dans le Critérium de Vitesse d'Argentan mais avec le 4 derrière la voiture. Moins de marge.

ARGENTAN - 10/08/2024 - Terrain bon Critérium de Vitesse de Basse-Normandie - Attelé Groupe II Internationale - 4 à 11 ans inclus 120 000 € - 1 609 m 10 partants - 1. Just a Gigolo 1609 (1'10"6) - 2. Hohneck 1609 (1'10"6) - 3. Ampia Mede Sm 1609 (1'10"7) **4. INMAROSA 1609 (1'10"8) (L. ABRIVARD)** - 5. Elvis du Vallon 1609 (1'11"0) - 6. Bilo Jepson 1609 (1'11"1) - 7. Eric The Eel 1609 (1'11"3) - 8. Fanatic Flash 1609 (1'11"4)

13 SELF EXPLOSIVE
Propriétaire : Lena & Nils Elfving

Il a 9 ans désormais et s'il avait terminé 4ème de cette même épreuve l'an passé, il va cette fois effectuer sa course de rentrée dans ce Groupe 2 après une absence depuis décembre. Même présenté d'emblée déferré des 4, il risque fort de manquer de rythme. A revoir.

VINCENNES - 07/12/2023 - Terrain bon Prix d'Honfleur - Monté Course B - Européenne - 7 à 10 ans 75 000 € - 2 700 m (G.P.) - 13 partants - 1. Go For The Gold 2700 (1'13"2) - 2. Espace Winner 2700 (1'13"3) 3. Good Girl Marceaux 2700 (1'13"3) - 4. Duc du Lupin 2700 (1'13"5) - 5. Galipette Pierji 2700 (1'13"5) - **6. SELF EXPLOSIVE 2700 (1'13"5) (MME M. BEUDARD)** 7. Girly Béco 2700 (1'13"7) - 8. Gabiano 2700 (1'13"7)

La parole aux chiffres

Numéros en forme	Drivers en forme	Spécialistes parcours
2 Hohneck	2 G. Gelormini	6 Elvis du Vallon
3 Idao de Tillard	3 C. Duvaldestin	13 Self Explosive
4 Gu d'Héripré	6 P.-Y. Verva	
5 Emeraude de Bais	8 B. Rochard	

Le choix de la presse

La Voix du Nord	2	3	5	9	4	8	7	10
Paris Normandie	5	2	3	4	7	12	8	9
L'Echo du Centre	3	4	8	9	2	5	6	12
La Marseillaise	2	3	4	8	7	5	9	12
L'indépendant	5	2	3	7	8	4	9	6
Midi-Libre	2	3	4	7	8	6	5	9
L'Union	2	3	5	12	8	6	7	4
La Réunion	5	3	7	2	8	4	9	12
République des Pyrénées	2	7	4	9	3	5	12	8
Charente Libre	3	2	5	4	7	9	12	8
Aisne Nouvelle	3	2	9	5	6	4	8	7
Le Courrier Picard	2	3	8	5	6	7	9	4
Nve. Rep. Centre Ouest	5	8	9	4	7	2	3	12

Récapitulatif de la presse

1	HUSSARD DU LANDRET	0
2	HOHNECK	13
3	IDAO DE TILLARD	13
4	GU D'HÉRIPRÉ	13
5	EMERAUDE DE BAIS	13
6	ELVIS DU VALLON	6
7	HOOKER BERRY	12
8	AMPIA MEDE SM	13
9	GANAY DE BANVILLE	12
10	ERIC THE EEL	1
11	MARION FOUTY BON	0
12	INMAROSA	8
13	SELF EXPLOSIVE	0

LE PRIX DE VOS JEUX

CHEVAUX JOUES	COUPLE	TIERCE	QUARTE+	QUINTE+	2 SUR 4
2	2 €				3 €
3	6 €	1 €			9 €
4	12 €	4 €	1,5 €		18 €
5	20 €	10 €	7,5 €	2 €	30 €
6	30 €	20 €	22,5 €	12 €	45 €
7	42 €	35 €	52,5 €	42 €	63 €
8	56 €	56 €	105 €	112 €	84 €

Le pronostic des patrons



PMU BAR TABAC FERNAND'ELLE
Amine, Marie et Christel
10, Route Bleue
CARRY-LE-ROUET (13)

5-2-6-8-3-7-4-9

Gaëtan Prat

5 EMERAUDE DE BAIS
2 HOHNECK
3 IDAO DE TILLARD
12 INMAROSA
9 GANAY DE BANVILLE
10 ERIC THE EEL
7 HOOKER BERRY
8 AMPIA MEDE SM

Dernière minute

8 AMPIA MEDE SM
2 HOHNECK
5 EMERAUDE DE BAIS
6 ELVIS DU VALLON
3 IDAO DE TILLARD
4 GU D'HÉRIPRÉ
12 INMAROSA
7 HOOKER BERRY

Le tuyau

2 HOHNECK
Cheval de classe, cet élève de Philippe Allaire, qu'on ne présente plus, enchaîne les podiums depuis le début de sa carrière. Il vient de montrer sa forme par deux fois à Enghien et Argentan. Toujours confié à G. Gelormini qui le connaît par cœur, c'est une base logique.

5 EMERAUDE DE BAIS
Cette pensionnaire de Benjamin Goetz vient de triompher dans le Grand Prix du Département des Alpes-Maritimes à Cagnes-sur-Mer. Sur sa lancée, elle est capable de s'imposer. On y croit !

3 IDAO DE TILLARD
Cet élève de Thierry Duvaldestin n'est autre que le vainqueur du Prix d'Amérique Legend Race en début d'année. Deuxième du Prix René Ballière sur la grande piste de Vincennes, en juin dernier, il peut briller dès sa rentrée.

LA CAPELLE 13h25 Réunion 1



2 Prix du 150e Anniversaire — 14 H 30
Attelé - Course G - Amateurs
Autostart - 7, 8 et 9 ans
6 000 euros - 1 800 m - 9 partants
Couplés - Trio Super 4

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
P. Tamsin	1	Hugolino	(D4)	S. Grisez	1'14'9	1800	64 315	6a 1a 1a
Mme G. Masschaele	2	Grande Malice	(D4)	Th. Huchede	1'13'6	1800	84 945	4a 4a 9a
R. Chaussier	3	Houblon Bleu	(D4)	J.-M. Lesne	1'14'0	1800	84 200	6a 4a 7a
C. de Soete	4	Farmony de Jupille	(D4)	K. Phlypo	1'15'1	1800	60 236	6a 5a 6a
G. Houel	5	Hébé du Petit Odon	(P.DP)	M. Meyer de Wulf	1'13'2	1800	85 405	5a 0a 0a
Mme G. Masschaele	6	Goption Montaval	(D4)	L. Rivenet	1'13'1	1800	80 630	Da 2a 5a
R. Kuiper	7	Flash Back du Nord		A.-K. Rasmussen	1'12'9	1800	79 075	6a 2a 0a
G. Laureys	8	Golovkin Nathanpi	(D4)	B. Demoulin	1'13'3	1800	66 325	3a 8a 2a
I. Dierickx	9	Hazel Dope		S. Hoste	1'12'6	1800	33 400	3a 3a 4a

Notre sélection : 2-1-3 — **Dernière minute : 5-4-8**

3 Prix de la Saur — 15 H 05
Attelé - Course D - Autostart
4 et 5 ans - 27 000 euros
2 700 m - 7 partants
Couplé Ordre Trio Ordre Super 4

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
D. Brouwer	1	Jojo Lapin	(D4)	N. Bazire	1'12'9	2700	78 180	8a 0a 4a
J.-Ph. Raffegeau	2	Kalicia Josselyn	(DA)	J.-Ch. Piton	1'12'5	2700	64 860	Da 0a 0a
J.R. Delliaux	3	Kentucky Wood	(P4)	F. Ouvrie	1'13'4	2700	81 560	1a 3a 6a
F. Leblanc	4	Jodanne Dieschoot	(D4)	B. Rochard	1'13'3	2700	78 180	3a 2a Da
S. Guarato	5	Kaiser River	(DP)	G. Gelormini	1'11'4	2700	96 370	8a 7a 1a
G. Curens	6	Joker d'Occagnes	(D4)	F. Nivard	1'13'1	2700	97 580	5a 1a 3a
Ch. Nicole	7	Joyce des Granges	(D4)	P.-Y. Verva	1'12'2	2700	82 230	0a 2a 3a

Notre sélection : 3-4 — **Dernière minute : 6-7**

4 Prix de Cagnes-sur-Mer — 15 H 40
Attelé - Course B - 3 ans
30 000 euros - 2 750 m - 12 partants
Couplés - Trio Mini Multi 2 sur 4

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
P.-Y. Verva	1	Lepidopteriste		M. Verva	1'16'8	2750	14 725	Da Da 5a
P. Tamsin	2	Lamkelze de Niel		F. Ouvrie	1'15'9	2750	15 150	0a 1a Da
J.-M. Chaineux	3	Lifou Iris Eyes		J.-M. Chaineux	1'17'6	2750	15 330	4a 2a 1a
B. Piton	4	Lady Princess		B. Piton	1'14'6	2750	17 000	6a 1a 1a
P. Tamsin	5	Lucky Boy Vertrac	(P4)	B. Rochard	1'15'8	2750	17 035	1a 4a Da
F. Criado	6	Lord du Trieux	(P4)	Ch. Criado	1'14'8	2750	18 135	3a 3a 5a
J. Le Mer	7	Lumiere du Chene	(P4)	F. Nivard	1'14'5	2750	18 200	5a 1a 0a
P.-Y. Verva	8	Legolas Paulois		P.-Y. Verva	1'14'3	2750	18 730	3a 2a 5a
B. Bourgoin	9	Ludiver des Vaux		A. Bourgoin-T.	1'14'5	2775	40 250	2a 3a Da
J. Vanmeerbeck	10	Le Cap	(P4)	J. Vanmeerbeck	1'13'1	2775	47 655	5a 6a Da
M. Dupuis	11	Lotus Zen		M. Dupuis	1'14'4	2800	54 750	5m 8a 1m
C. Buhigné	12	Lilas Castelle		G. Gelormini	1'13'4	2800	87 860	7a Da Da

Notre sélection : 5-7-8 — **Dernière minute : 6-3-4**

5 Prix Com de Com de Thiérache du Centre — 16 H 15
Attelé - Course F- Autostart - 6 ans
21 000 euros - 1 800 m - 12 partants
Couplés - Trio Mini Multi 2 sur 4 - Pick5

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
H. Van Den Hende	1	Indigo du Perche	(D4)	G. Gelormini	1'13'7	1800	56 505	3a 4a 7a
B. Verlaine	2	Ilfuego		F. Ouvrie	1'12'2	1800	57 420	(23) 9a 8a
Chr. Bigeon	3	Idole Haufor	(D4)	J.-Ch. Piton	1'13'0	1800	55 880	2a 9a 6m
S. Rousselle	4	Icare du Douet	(D4)	G. Houel	1'14'4	1800	57 770	Da Da 6a
Ph. Daugeard	5	Imow Rolau	(DP)	Ph. Daugeard	1'12'9	1800	60 120	1a 3a Da
Mlle C. Leclercq	6	Ibliss May be	(PA)	M. Verva	1'13'3	1800	53 955	8a Da Da
Ch. Heslouin	7	Ironwood Paris	(D4)	B. Rochard	1'13'8	1800	54 280	3a 6a 2a
A. Thouroude	8	Ideale d'Arcey	(DA)	P.-Y. Verva	1'12'3	1800	60 430	7a 8a Da
C. de Soete	9	Ibello du Bocage		K. Depuydt	1'17'0	1800	21 410	2a 3a 1a
Mme G. Masschaele	10	Itou des Genievres	(DP)	Ph. Masschaele	1'13'9	1800	44 040	5a 9a 8a
J.-M. Legros	11	Itac de Picdom	(DP)	L.-J. Legros	1'14'4	1800	38 580	Da Dm 0a
L. Cannaert	12	In The Sun	(PA)	L. Cannaert	1'15'0	1800	43 401	0a 0a 0a

Notre sélection : 1-3-7-5 — **Dernière minute : 8-6-9-10**

6 Prix d'Argentan — 16 H 53
Attelé - Course F - Autostart - 7, 8 et 9 ans
27 000 euros - 1 800 m - 10 partants
Couplés - Trio Mini Multi 2 sur 4

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
Mme G. Masschaele	1	Greffiers Flinois	(D4)	Ph. Masschaele	1'13'4	1800	108 910	5a 2a 0a
J. Planchard	2	Flocon Montjeanais	(P.DP)	B. Rochard	1'13'5	1800	118 980	4a 6a 2a
N. Dromigny	3	Helium Velco	(D4)	Th. Dromigny	1'11'9	1800	118 185	8a 1a 6a
P.-A. R.-Boulard	4	Gamin de Coktail	(DP)	G. Gelormini	1'13'8	1800	117 306	0a 1a 0a
D. Borne	5	Hand Full	(D4)	P.-Y. Verva	1'12'8	1800	118 087	2a 2a 1a
J.-M. Chaineux	6	Happy Atout	(D4)	F. Nivard	1'13'0	1800	121 376	2a 0a 3a
J.-M. Legros	7	Hercule du Parc	(D4)	L.-J. Legros	1'14'8	1800	113 080	4a 9a 4m
F. Leblanc	8	Hermine de Rheve	(P.DA)	J.-Ch. Piton	1'12'1	1800	116 150	4a 6a 8a
Mme G. Masschaele	9	Huracan	(D4)	Ch. Criado	1'12'6	1800	89 825	Da Da 9a
C. de Soete	10	Hella de Jara	(D4)	K. Depuydt	1'13'5	1800	80 019	9a 9a Da

Notre sélection : 5-6-2 — **Dernière minute : 3-4-7**

7 Prix Groupe Lanie 02 — 17 H 28
Monté - Course D
Européenne - 7 à 11 ans inclus
35 000 euros - 2 750 m - 10 partants
Couplés - Trio Mini Multi 2 sur 4

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Jockeys	RCD	Dist	Gains	Perf
J. Grumetz	1	Friday	(D4)	M. Grumetz	1'12'6	2750	133 775	8a 2m 4m
F. Leblanc	2	Heva Blonde	(D4)	Mlle O. Brand	1'12'4	2750	141 075	Dm 1m 2m
P.-L. Desaunette	3	Galopin de Marthe	(P.DP)	P.-Y. Verva	1'11'8	2750	154 220	2m 5a 2m
J. Raffestin	4	Gringo Sava	(D4)	B. Rochard	1'12'2	2750	156 580	9m Dm Dm
Mme G. Masschaele	5	Fascinant	(D4)	Th. Dromigny	1'13'5	2750	164 950	Dm Dm 4m
F. Gaillard	6	General	(PA)	M. Krouchi	1'12'4	2750	188 190	8m 8m 7m
L. Jublot	7	Enjeu Dairpet	(D4)	L. Jublot	1'13'0	2750	192 044	0m 6m 0a
J.-Ph. Raffegeau	8	Gaïe de Célinière	(P.DP)	E. Croisic	1'11'2	2750	192 490	0a 2m 0a
A.-Ph. Grimault	9	Gladiator Boy	(D4)	L. Bertin	1'13'2	2750	194 425	5m 4m Dm
Ph. Daugeard	10	Farceur de Mai	(DP)	M. Lelievre	1'13'2	2750	194 750	6m 5m 7m

Notre sélection : 2-1-3 — **Dernière minute : 9-10-4**

8 Prix du Crédit Agricole Nord-Est — 18 H 03
Attelé - Course D - Européenne
Autostart - 6 à 11 ans inclus
35 000 euros - 2 700 m - 13 partants
Couplés - Trio Mini Multi 2 sur 4 Pick5

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
P. Tamsin	1	Falcon Jet	(D4)	P. Tamsin	1'11'7	2700	220 770	8a 4a 4a
H.-E. Bondo	2	Gasolin	(D4)	N. Bazire	1'12'2	2700	209 644	1a 1a 3a
A. Vanberghen	3	Ipalio	(D4)	P.-Y. Verva	1'11'4	2700	220 155	7a 6a 4a
H.-E. Bondo	4	Canto dei Venti	(D4)	G. Gelormini	1'10'4	2700	208 316	7a 2a 7a
M. Bizoux	5	Feel Smart		M. Bizoux	1'11'7	2700	201 810	7a 5a 4a
F. Senet	6	Habit de Soirée	(P.DP)	F. Nivard	1'12'1	2700	224 400	4a 1a 2a
P.-L. Desaunette	7	Hawai Pont Vautier	(DA)	B. Rochard	1'13'9	2700	227 690	1a 0a 2a
N. d'Haenens	8	Last Winner	(DA)	N. d'Haenens	1'11'4	2700	227 911	2a 0a 1a
B. Bourgoin	9	Irina de Bailly	(D4)	A. B.-Timbert	1'12'0	2700	201 390	4a 6a 0a
V. Martens	10	Cool Kronos	(D4)	Ch. Martens	1'11'3	2700	196 162	1a 1a Dm
V. Ciotola	11	Cherry Top		F. Ouvrie	1'10'6	2700	186 598	Da 0a 4a
J. Westholm	12	Donizetti	(DA)	J.-Ch. Piton	1'12'7	2700	171 760	5m Da 8a
Sviatlana Taran	13	Illico des Baux	(D4)	M. Verva	1'11'4	2700	161 174	5a 6a 4a

Notre sélection : 2-6-7-4 — **Dernière minute : 3-10-13-1**

NOS GAGNANTS

Huitième course
2 - GASOLIN

Cinquième course
1 - INDIGO DU PERCHE

NOS PLACÉS

Septième course
1 - FRIDAY

Quatrième course
7 - LUMIERE DU CHENE

Les informations de la rubrique hippisme sont données à titre indicatif. Seuls les documents publiés par le Pari Mutuel Urbain ont valeur officielle. Nous invitons les parieurs à s'y référer. Notre responsabilité ne saurait en aucun cas être engagée.



LYON-PARILLY 11 h 19 Réunion 3

1 Prix du Mont Thou — 11 H 19 — Couplé Ordre Trio Ordre Super 4
Haies - Classe 3 - 5 ans et plus
26 000 euros - 4 000 m - 7 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Œil.)	Jockeys	PDS	Gains	Perf
F. Gelhay	1	Giotto des Plachis		G. Boinard	69	79 305	7h 5s 4s
F. Nicolle	2	Le Lude	(Œil.)	F. Mula	66	224 480	(23) As Ts
Gab. Leenders	3	Greatta		L. Brechet	69	131 660	8s 4s As
A. Chailé-Chaillé	4	Iosefa Demonmirail		Q. Gaignard	68	30 840	(23) 1h 4h
M. Seror	5	Jour Polaire		K. Nabet	68	92 495	5p 6p 4p
F. Gelhay	6	Jingle On The Rock		B. Gelhay	68	6 050	4h 3h 8h
N. George & A. Zetterholm	7	Karl Philippe		N. Gauffenic	67	72 239	0s 4s 1s

Notre sélection : 6-4 — Dernière minute : 2-3

2 Prix de Fromainville — 11 H 51 — Couplé Ordre Trio Ordre Super 4
Haies - Classe 4 - 3 ans
23 000 euros - 3 400 m - 7 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Œil.)	Jockeys	PDS	Gains	Perf
B. Re-Scandela	1	Pyrrhaa		G. Champier	70	17 450	7h 1h 3h
A. Chailé-Chaillé	2	Shanyadame		Q. Gaignard	68	11 960	1h
N. George & A. Zetterholm	3	Lacrima		J. Reveley	69	5 290	2h
Gab. Leenders	4	Mon Petit Prince		L. Brechet	67	0	Inédit
M. Pitart	5	Winning Formula		B. Gelhay	67	0	2p 5p 6p
M. Seror	6	La Gaiete		K. Nabet	66	2 990	3h
F. Gelhay	7	UpAnd Up		G. Boinard	63	0	Inédit

Notre sélection : 2-3 — Dernière minute : 1-6

3 Prix du Mont Cindre — 12 H 23 — Couplés - Trio Mini Multi 2 sur 4
Haies - Classe 3 - 4 ans
26 000 euros - 3 400 m - 11 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Œil.)	Jockeys	PDS	Gains	Perf
M. Seror	1	For Friendship		B. Frost	70	29 205	6h 9h 3h
M. Pitart	2	Moon of The Glade		Q. Jacob	67	20 600	5s (23) 5s
Gab. Leenders	3	Bella Luna		L. Brechet	68	11 960	1h 2p (23)
B. Re-Scandela	4	Silver Risk		G. Champier	65	4 495	4h 6h 4h
A. Chailé-Chaillé	5	Grenat		Q. Gaigrard	67	3 360	2h 8h 2p
M. Pitart	6	Kief du Nord		B. Gelhay	67	0	4p 8p 4p
R. Philippon	7	Master Light		J. Zerourou	64	0	3p 4p 0p
B. Gourdon	8	Kill Bill Thom		NON-PARTANT	64	675	7h As Ah
Ll. Rohn-Pelvin	9	Grande Julia		J. Desmonts de Larrache	64,5	3 690	5h 4h 6p
M. Pitart	10	Colada First		K. Nabet	65	7 095	5h 6h Ah
H. Mérienne	11	Kate Me Song		N. Gauffenic	65	0	Inédit

Notre sélection : 3-5-4 — Dernière minute : 1-10-9

4 Prix Top World — 12 H 55 — Couplé Ordre Trio Ordre Super 4
Plat - Maiden - 3 ans
17 000 euros - 2 000 m - 7 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Œil.)	Jockeys	CDE	PDS	Gains	Perf
P. Groualle	1	Hypercore		A. Pouchin	2	58	2 700	6p 4p
P. Decouz	2	Forever Given		R. Thomas	6	58	15 800	3p 3p 6p
M. Delzangles	3	Ouro Preto		A. Lemaitre	7	58	12 000	8p (23) 7p
A. Fabre	4	Marquises		S. Legrix	3	54	0	7p
H.-A. Pantall	5	Circle of Dreams		M. Barzalona	4	56,5	5 500	4p 3p
M. Cesandri	6	Liraria		J. Nicoleau	1	55	20 900	4p 4p 2p
M. Munch	7	Oleron		T. Bachelot	5	56,5	4 050	0p 3p

Notre sélection : 5-2 — Dernière minute : 6-4

5 Prix des Bruyères — 13 H 27 — Couplés - Trio Super 4
Plat - Maiden - 2 ans
23 000 euros - 1 350 m - 8 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Œil.)	Jockeys	CDE	PDS	Gains	Perf
M. Scandella-Lacaille	1	Lord of Day		G. Millet	1	58	2 300	4p
A. Sanglard	2	Basalte		C. Demuro	2	58	2 300	4p
T. Donworth	3	Fearless Spirit	(Œil.)	J. Moutard	7	58	0	9p
J. Carayon	4	Ladelonette		C. Lecœuvre	5	56,5	1 500	5p 9p
P. Cottier	5	Valmacca		M. Barzalona	3	56,5	2 000	5p
H.-F. Devin	6	Ocean Treaty		A. Pouchin	4	56,5	3 000	0p 4p
F. Rohaut	7	Blue Lilas		I. Mendizabal	8	56,5	4 500	3p
M. Pitart	8	Amidargent		A. Madamet	6	56	0	Inédit

Notre sélection : 7-1-2 — Dernière minute : 5-4-6

6 Prix Gérard Liarte — 14 H 12 — Couplé Ordre Trio Ordre Super 4
Plat - À réclamer - 3 ans
15 000 euros - 1 350 m - 7 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Œil.)	Jockeys	CDE	PDS	Gains	Perf
H.-A. Pantall	1	Tempo	(Œil.)	M. Marquette	6	56,5	33 240	0p 7p 1p
I.-J. Koplikova	2	Showpower		N. Lopes Duarte	7	57	27 745	8p 4p 1p
N. Perret	3	Pretty Berry		Mlle C. Pacaut	1	57	47 325	0p 1p 1p
T. Burgin	4	Desert Rhapsody		T. Burgin	2	58	8 278	0p 1p 5p
M. Scandella-Lacaille	5	Embrace Adversity	(Œil.)	M. Brunelli	3	52,5	48 125	7p 0p 8p
N. Mure-Ravaud	6	Bayliner	(Œil.)	M. Waldhauser	4	53	6 400	0p 6p 6p
C. Escuder	7	Vive la Reine	(Œil.)	Mlle M. Germain	5	51,5	53 350	0p 3p 5p

Notre sélection : 3-4 — Dernière minute : 7-2

7 Prix Robert de Grandry — 14 H 47 — Couplés - Trio Super 4
Plat - Classe 2 - 3 ans
22 000 euros - 1 600 m - 9 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Œil.)	Jockeys	CDE	PDS	Gains	Perf
M. Delzangles	1	Waikato		A. Lemaitre	7	57	21 700	6p 4p 1p
J. Phelippon	2	Ferrari Fever		NON-PARTANT	8	57	101 600	8p 8p 1p
M. Scandella-Lacaille	3	Eldio		I. Mendizabal	2	57	18 900	6p 1p 2p
S. Richter	4	Thor Lightning		A. Pouchin	5	57	43 550	2p 2p 4p
H.-F. Devin	5	Evergreen		C. Lecœuvre	1	57	17 250	5p 1p 3p
J. Reynier	6	Comme Quoi		A. Orani	3	57	27 100	4p 2p 1p
S. Kobayashi	7	Bateau Blanc		C. Demuro	4	57	33 600	4p 0p 4p
F.-H. Graffard	8	Otherwordly		M. Barzalona	6	55,5	24 900	0p 1p 2p
F.-H. Graffard	9	Cartimandua		L. Bouton	9	55,5	15 900	1p 2p

Notre sélection : 6-9-4 — Dernière minute : 1-5-8

8 Prix du Pesage — 15 H 22 — Couplés - Trio Multi - 2 sur 4
Plat - Classe 3 - Handicap
4 ans et plus - 20 000 euros
1 600 m - 16 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Œil.)	Jockeys	CDE	PDS	Gains	Perf
F.-X. Weissmeier	1	Loubeisien		Mlle C. Banz	16	60	154 000	7p 0p 2p
B. Goudot	2	Lamo		Mlle F. V. Skar	13	59,5	376 530	3p 1p 7p
H.-A. Pantall	3	Mr Cassiope	(Œil.)	T. Piccone	7	60	86 630	0p 7p 0p
Y. Bonnefoy	4	Ashiktash		T. Bachelot	10	60	66 850	2p 5p 2p
M. Geisler	5	Matt Machine		A. Madamet	4	60	84 784	1p 5p 1p
M. Scandella-Lacaille	6	Mama Imelda		M. Brunelli	2	57,5	59 619	6p 6p 7p
P. Sigaud	7	Joh Spirit	(Œil.)	M. Grandin	6	59,5	55 400	8p 5p 0p
P. Cottier	8	Edited		Mlle L. Antoniotti	9	56	121 975	5p 9p 7p
R. Fradet	9	Max Verst		M. Barzalona	15	58	106 650	3p 2p 2p
M. Pimbonnet	10	Cleod Or		R. Pimbonnet	8	57,5	201 596	(23) 0p 8p
S. Richter	11	Paco		A. Pouchin	12	57	170 109	2p 2p 0p
C. Martinon	12	Black Falcon		M. Waldhauser	11	54,5	35 300	0p 0p 0p
F. Forési	13	Flexibility		I. Mendizabal	3	54,5	73 950	9p 3p 6p
C. Escuder	14	Aquilon		A. Orani	14	53,5	35 950	8p 6p 0p
C. Martinon	15	Roi de Flandre	(Œil.)	N. Martel	5	51,5	40 830	0p 8p 0p
C. Escuder	16	Boomerang		Mlle M. Germain	1	51	100 440	1p 1p 8p

Notre sélection : 9-11-16-4 — Dernière minute : 2-5-6

NOS GAGNANTS
Première course
6 - JINGLE ON THE ROCK

Septième course
6 - COMME QUOI

NOS PLACÉS
Cinquième course
1 - LORD OF DAY

Troisième course
5 - GRENAT

VIRE 15 h 57 Réunion 4

1 Prix la Mfr la Florie Vire Normandie — 15 H 57 — Couplés - Trio Multi - 2 sur 4
Attelé - Course E - Mâles - 4 ans
20 000 euros - 2 800 m - 14 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
M. Mottier	1	Ksar du Corta	(D4)	A. Dabouis	1'14"5	2800	15 455	Da 5a 4a
J. Raffestin	2	Kobe Eight	(PDP)	F. Lagadeuc	1'13"8	2800	16 610	5a Da 0a
N. Martineau	3	King des Fontaines		N. Martineau	1'15"3	2800	17 875	Da 8a 7a
S. Marmion	4	Kador des Tithais		S. Marmion	1'15"3	2800	18 490	7a 1a 5a
P. Sorais	5	Kennedy Texan		M. Sorais	1'15"3	2825	22 545	3a 3a 3a
S. Roger	6	Kaiser de Larre		D. Dulong	1'15"2	2825	26 370	0m 9a 9a
Cl. Thomain	7	Krystal Piya		D. Thomain	1'15"1	2825	31 150	Da 2a 2a
Anthony Perrin	8	Karamel Joyeux	(D4)	E. Raffin	1'15"0	2825	32 555	5a 1a 4m
Mme N. Viel-Pierre	9	Kentucky Piya	(D4)	S. Ernault	1'13"3	2825	33 060	Da 4a 5a
B. Le Beller	10	King Roc		Y. Lebourgeois	1'15"5	2825	33 305	2a 2a Da
L.-M. David	11	Kingston du Bourg		L.-M. David	1'14"2	2825	34 620	9a Da 9a
V. Lebarque	12	Kouroux	(PA)	L. Balu	1'15"8	2825	35 480	0a 7a 8a
H. Le Bec	13	Kopeck du Louvet	(D4)	R. Lamy	1'14"0	2825	35 700	3a 1m 3m
Th. Lardilier	14	King Fromentro		Th. Lardilier	1'13"3	2825	35 725	2a 4a 3a

Notre sélection : 7-8-10-9 — Dernière minute : 5-13-14

2 Prix Hôtel de France Vire Normandie — 16 H 35 — Couplés - Trio Mini Multi 2 sur 4
Attelé - Course E - Femelles - 5 ans
23 000 euros - 2 800 m - 13 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
S. Poilane	1	Jolie de Bouere	(DP)	M. Heurtebise	1'16"1	2800	14 690	0a 8a 9a
Th. Barassin	2	Jiroia du Plessis	(D4)	E. Raffin	1'18"7	2800	21 860	6a 0a Da
K. Weska	3	Judie de Touchyvon	(D4)	K. Weska	1'15"2	2800	24 335	5a Da 8a
F. Christophe	4	Jaya Stardust	(DP)	F. Christophe	1'16"0	2800	25 310	5a 3a 5a
S. Hardy	5	Jara des Erablais	(PDP)	S. Hardy	1'13"6	2800	30 230	9a 6a 2a
P.-G. Cavey	6	Josta	(DP)	A. Ménager	1'15"3	2800	30 685	3a 3a 2a
J.-F. Popot	7	Jocelyne		A. Popot	1'13"9	2825	58 902	8a Da 3a
R. Lagadeuc	8	Jocaste Dairpet	(D4)	F. Lagadeuc	1'14"6	2825	59 475	2a 2a Da
L. Peschet	9	Jamaique Dairpet	(D4)	Y. Lebourgeois	1'12"7	2825	61 080	2a 4a 2a
A. Dreux	10	Jusquine Fouteau		A. Dreux	1'13"1	2825	61 250	9a 4a 6a
S. Ernault	11	Jeedaya du Vivier	(DP)	S. Ernault	1'14"0	2825	61 945	1a 0a 6a
P. Sorais	12	Jezabel Mahcath		M. Sorais	1'12"8	2825	63 020	3m 1m 4m
A. Desmottes	13	Jasmine de Grez		A. Desmottes	1'13"7	2825	63 560	Da Da Da

Notre sélection : 8-9-11 — Dernière minute : 6-2-4

3 Prix Vans Barbot — 17 H 10 — Couplés - Trio Multi - 2 sur 4
Attelé - Course E - Mâles - 5 ans
23 000 euros - 2 800 m - 15 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
B. Grondin	1	Jazzman Erde		B. Grondin	1'16"9	2800	14 510	Da 0a Da
M. Juin	2	Joyau d'Infreville	(D4)	I. Lelievre	1'13"5	2800	24 160	Da 2a Da
N. Martineau	3	Joker Vanceen	(D4)	N. Martineau	1'16"2	2800	24 595	3a Da 3a
Y. Dreux	4	Jerry Boy	(D4)	E. Raffin	1'13"5	2800	25 390	3m 9m (23)
P.-L. Desaunette	5	Jehan		F. Lagadeuc	1'15"8	2800	27 260	Da Dm Dm
A. Randon	6	Julius Ecus		A. Randon	1'16"5	2800	28 800	3a 3a Da
A. Bloyet	7	Jack London	(PDP)	A. Bloyet	1'15"0	2800	30 815	Da Da 3a
S. Roger	8	Josio du Pommereux		M. Sagard	1'14"1	2825	53 180	7a 2a 5a
J. Halais	9	Jericho du Rib		J.-L. Cl. Dersoir	1'13"9	2825	54 400	Da 6a Da
P. Pellerot	10	Jerk Haufor	(PDP)	P. Pellerot	1'14"5	2825	55 245	1a 1a 2a
Ch.-A. Mary	11	Jason Blue	(D4)	S. Ernault	1'13"4	2825	55 370	6a 1a 2a
Cl. Thomain	12	Jumbo Jack		D. Thomain	1'12"4	2825	58 285	Da 5a 7a
V. Lebarque	13	Jeu de Mots	(PA)	L. Balu	1'12"1	2825	58 630	6a 3a 6a
P.-A. R-Boulard	14	Jugement d'Ave	(DP)	Y. Lebourgeois	1'13"6	2825	59 545	2a 2a 2a
S. Poilane	15	Jakadi de Bouere	(PDP)	S. Poilane	1'15"3	2825	60 555	Da 4a 2a

Notre sélection : 14-10-11-12 — Dernière minute : 6-4-3

4 Prix de l'Office du Tourisme du Pays de Vire — 17 H 45 — Couplés - Trio Multi - 2 sur 4
Attelé - Course F - 7 à 11 ans inclus
26 000 euros - 2 800 m - 18 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
A. Thomas	1	Harley Delto	(D4)	A. Thomas	1'13"8	2800	86 110	4m 6a 7a
M. Lebrec	2	Gaia du Cherisay	(D4)	A. André	1'11"9	2800	87 560	9a 5a 1a
A. Lhéréte	3	Hakim des Champs	(D4)	A. Lhéréte	1'12"6	2800	87 730	Da Da 6a
V.-M. Goetz	4	Holy Angele	(D4)	Th. Beauchene	1'13"8	2800	87 945	Da 5a 9m
A. Hubert	5	Harrybeau de Couet	(PDP)	A. Desmottes	1'13"8	2800	88 030	7a 0a 6a
P.L. Rousseau	6	Hippo de Pommeraye		F. Lecanu	1'14"2	2800	88 220	3a 4m 6a
S. Pilon	7	Havane Au Vent	(DA)	Y. Roblot	1'14"9	2800	89 075	2a 7a 1a
S. Levoy	8	Gofara	(D4)	Y. Lebourgeois	1'12"9	2800	89 100	8a 7a 6a
G. Delacour	9	Haxo de la Chaule	(PA)	G. Delacour	1'12"0	2800	89 350	5a 3a 5a
A. Hubert	10	Hazoe des Glenan	(P4)	A. Hubert	1'12"8	2800	89 510	5m 5m Da
B. Groult	11	Honey Sweet Girl	(P4)	E. Raffin	1'13"5	2800	89 960	Da 7a 5a
Thibaud Delaplace	12	Geronimo Matica		D. Thomain	1'13"8	2825	137 200	(22) 0a 1a
J. Halais	13	Falaisien du Rib		J.-L. Cl. Dersoir	1'13"0	2825	153 380	(23) Am 9a
A.-G. Maillard	14	Hibiscus de Latom	(PDP)	A. Collette	1'12"8	2825	154 680	1a 3a 7a
Ch.-A. Mary	15	Happy Face	(D4)	F. Lagadeuc	1'12"1	2825	156 055	Da 0a 2a
Ch. Petrement	16	Fairplay Forever		Ch. Petrement	1'12"3	2825	156 475	(23) Da 3a
S. Houyvet	17	Has de Cœur	(PA)	S. Houyvet	1'11"6	2825	164 320	6a 0a 7a
E. Lamy	18	Haribo du Carnois	(D4)	E. Lamy	1'14"5	2825	165 150	3a 9a 2a

Notre sélection : 8-11-9-1 — Dernière minute : 4-7-6

5 Prix Daniel Moquet — 18 H 21 — Couplés - Trio Mini Multi 2 sur 4
Attelé - Course E - 6 ans
23 000 euros - 2 800 m - 12 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
M. Lebrec	1	Ivory du Cherisay	(DA)	Y. Lebourgeois	1'14"2	2800	55 625	3a 6a 3a
Xavier Barrois	2	Ideal du Hocquet	(PDP)	L. Danielo	1'13"3	2800	55 960	3a Da 1a
E. Planchenault	3	Indy de Landemer	(D4)	J.-J. Baillon	1'15"7	2800	57 110	3a 1a 4a
S. Poilane	4	Ixia de Bouere	(D4)	S. Poilane	1'12"8	2800	57 725	3a 5a 5a
S. Hardy	5	Ilowa d'Ohara		S. Hardy	1'14"3	2800	59 220	5a 8a 1a
D. Héon	6	Idole Jallerie		D. Thomain	1'12"0	2825	102 380	Da Da 2a
Th. Gauchet	7	Imperiale du Mont		F. Lagadeuc	1'13"3	2825	102 390	2a 1a 1a
J.-F. Popot	8	Ivoire Dairpet		A. Popot	1'13"3	2825	109 660	1a 2a 4a
V. Coligny	9	Imperator d'Em	(PDP)	E. Raffin	1'13"5	2825	114 110	0a 1a 1a
P.L. Rousseau	10	Ideal de Sassy	(DA)	F. Lecanu	1'11"8	2825	114 945	4a 4a 6a
M. Lenoir	11	Iliade d'Urzy	(D4)	M. Lenoir	1'11"6	2825	117 430	0a 9a 9a
G. Delacour	12	Irmyla de Sommaire		P.-A. Delacour	1'11"4	2825	117 445	4a 5a 2a

Notre sélection : 9-7-8 — Dernière minute : 1-3-4

6 Prix France Location — 18 H 56 — Couplés - Trio Multi - 2 sur 4
Attelé - Course E - Femelles - 4 ans
20 000 euros - 2 800 m - 18 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
S. Roger	1	Keenness	(D4)	D. Dulong	1'15"8	2800	16 725	6a 2a 3a
B. Carpentier	2	Kalie Choum	(DP)	M. Durville	1'14"3	2800	17 155	8a 9a 2a
P. Toutain	3	Kelly Rain	(D4)	P. Toutain	1'16"6	2800	17 345	Dm 3m 7a
Ch. Petrement	4	Kiona du Sky		Ch. Petrement	1'15"8	2800	17 690	5a 4a 6a
G. Taddei	5	Kristina du Clos	(D4)	L. Guinciseau	1'15"5	2800	17 720	5m 5m Dm
Ch.-A. Mary	6	Kasaque Piya	(D4)	S. Ernault	1'16"1	2800	18 170	Da 0a 2a
P. Pellerot	7	Karine du Ril		P. Pellerot	1'18"3	2800	18 175	1a Da Da
N. Catherine	8	Kavale de Bolero	(D4)	T. Le Beller	1'16"3	2800	18 345	8a 3a 3a
M. Lecourt	9	Koquine de Rico		S. Baude	1'21"4	2800	18 355	Da 1a 3a
Mme A. Lemoine	10	Kalea Dream		A. Colette	1'14"0	2825	31 290	0a 2a Da
Ch. Cuiller	11	Kalouma Deladou	(DA)	D. Thomain	1'14"5	2825	32 120	Da 5a 1a
P.-L. Desaunette	12	Kelia des Touches	(D4)	F. Lagadeuc	1'14"4	2825	32 695	3a 3a 4a
D. Delaroche	13	Katarina de Lou		F. Desmigneux	1'14"9	2825	33 295	7a Da Da
D. Locqueneux	14	Kassya	(D4)	Y. Lebourgeois	1'14"6	2825	34 920	6a 5a Da
F. Leblanc	15	Kracotte Vergnier	(D4)	E. Raffin	1'14"8	2825	35 630	2a Da 1a
M. Gilard	16	Kiss Me Beji	(D4)	M. Gilard	1'13"3	2825	35 880	8a 1a 8a
P. Belloche	17	Kalifa Mesloise		H. Baumer	1'13"9	2825	36 080	Da Da Da
M. Lecourt	18	Kandie Djob	(D4)	J. Balu	1'15"1	2825	36 315	1a 6a 9a

Notre sélection : 7-9-1-8 — Dernière minute : 15-12-11

7 Prix de l'Ecurie de Trot a Poney - Vire Normandie — 19 H 28 — Couplés - Trio Mini Multi 2 sur 4
Monté - Course F - 5 ans
20 000 euros - 2 800 m - 13 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Jockeys	RCD	Dist	Gains	Perf
Ch. Le Coz	1	Jessy des Caillons		Ch. Le Coz	1'19"3	2800	10 800	Dm 7m 3m
Nicolas Devigne	2	Jumbo de Gigue	(DA)	L. Ott	1'18"2	2800	11 200	6a 5a 9a
Nicolas Devigne	3	Jinger		Mme A. Gervais	1'14"5	2800	16 847	5m 4m 7m
J.-B. Lemoine	4	Jiralda	(PA)	A. Lepage	1'15"2	2800	17 485	0a 0a Da
R. Breux	5	Jaillir	(D4)	T. Peltier	1'14"8	2800	20 050	Da Da Da
J. Duclos	6	Jethro de Nilrem		A. André	1'17"4	2800	20 435	Da 5m 0a
S. Ernault	7	Junon Twin	(DA)	D. B-Ernault	1'13"9	2800	20 705	0m Dm 7m
Ch. Nivard	8	Jasper Spoken	(D4)	L. Lhote	1'14"9	2800	21 145	Da 7a Da
P. Pellerot	9	Julia Bonheur		A. Collette	1'14"5	2825	30 900	8m 9a Dm
A. Triholet	10	Jarka de Beylev	(PDP)	F. Desmigneux	1'13"5	2825	34 400	0m Dm Dm
G. Beaufils	11	Jovany	(DP)	V. Saussaye	1'15"3	2825	36 910	1m 1m 1m
B. Carpentier	12	Judoka		M. Durville	1'15"2	2825	41 775	4a 9a 2a
D. Locqueneux	13	Jewel Cash	(DA)	F. Lagadeuc	1'13"8	2825	42 700	Da 8a 5a

Notre sélection : 11-10-9 — Dernière minute : 13-3-6

8 Prix le Tiffany - Vire Normandie — 20 H 00 — Couplés - Trio Mini Multi 2 sur 4
Attelé - Course E - Mâles - 3 ans
20 000 euros - 2 800 m - 10 partants

Entraineurs	N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	RCD	Dist	Gains	Perf
P. Castel	1	Lovely Fast	(PA)	P. Castel	1'15"0	2800	10 767	8a 5a 5a
M. Gilard	2	Lyx of Camaro		M. Gilard	1'17"4	2800	11 010	7a 3a 4a
I.I. Kuulman	3	Luciano Royal		Ch. Corbineau	0'00"0	2800	11 550	3a Da Da
J.-Et. Le Bec	4	Lobster du Bellay		J.-Et. Le Bec	1'16"6	2800	11 810	Da 4a 1a
G. Thorel	5	Lascar d'Enfer		D. Thomain	1'16"8	2800	11 905	2a 2a 6a
M. Helbert	6	Loic d'Avel		S. Ernault	1'16"4	2800	11 905	4a 4a 2a
L.-M. David	7	Leon de l'Aunay		L.-M. David	1'16"2	2800	12 127	5a 5a 3a
E. Lamy	8	Leopard Wit		E. Lamy	1'17"2	2800	12 975	6a 5a 9a
S. Guarato	9	Le Dollar Macker	(PA)	E. Raffin	1'18"3	2800	13 085	1a 1a 4a
D. Locqueneux	10	Leonardo du Derby		Y. Lebourgeois	1'14"2	2800	13 395	3a 8a 3a

Notre sélection : 9-10-5 — Dernière minute : 6-3-2

LES RÉSULTATS

CHANTILLY — HIER

TIERCÉ (Pour 1,00 euro)
6 - 5 - 12
Ordre 757,40
Désordre 121,60

QUARTÉ+ (Pour 1,50 euro)
6 - 5 - 12 - 2
Ordre 2 020,50
Désordre 139,95
Bonus 38,70

QUINTÉ+ (Pour 2,00 euros)
6 - 5 - 12 - 2 - 4
Ordre 20 968,60
Désordre 190,40
Bonus 4 sur 5 8,00
Bonus 3 7,00

NUMÉROS MAX
x2 2-4-6-7-10-21
x10 26

PRIX DES TERRES NOIRES — 1
Couplés - Tiercé - Quarté+ Quinté+ - Multi - 2 sur 4
16 partants - Tous partants

1. **Iken** ....6 A. Pouchin 6 57,5
2. **Pandia Selene** ......5 T. Piccone 3 58
3. **Al Khamsin** ....12 Ch. Soumillon 4 55,5
4. **Calas** ....2 J. Moisan 8 59,5
5. **Tumbler** ....4 T. Trullier 1 58,5

6 G. 23,20 ; P. 8,00 - 5 P. 10,80 - 12 P. 8,00 **Quinté+: Ordre** : 20 968,60 - **Désordre** : 190,40 **Bonus 4 sur 5** : 8,00 - **Bonus 3** : 7,00 - **Quarté+: Ordre** : 2 020,50 - **Désordre** : 139,95 - **Bonus** : 38,70 - **Tiercé: Ordre** : 757,40 - **Désordre** : 121,60 **Couplé: 6-5** : G. 129,60 - P. 46,00 - **6-12** : P. 40,20 - **5-12** : P. 51,80 - **Multi en 4** : 945,00 **Multi en 5** : 189,00 - **Multi en 6** : 63,00 - **Multi en 7** : 27,00 - **2 sur 4:** 18,00

PRIX DE CAUFFRY — 2
Couplés - Trio - Mini Multi - 2 sur 4
12 partants - Non-partant : 8

1. **Sunset Bikini** ....2 A. Subias 10 55,5
2. **Ceres** ....9 M. Barzalona 4 56
3. **Lahomi** ....11 Mlle M. Eon 9 53
4. **Fuji Hana** ....4 Mlle D. Santiago 8 57,5
5. **Audeladesetoiles** ...3 A. Pouchin 7 57,5

2 G. 17,80 ; P. 5,00 - 9 P. 3,00 - 11 P. 7,40 - **Couplé: 2-9** : G. 25,00 - P. 12,40 - **2-NP** : G. 7,60 - P. 5,20 **2-11** : P. 30,20 - **9-11** : P. 22,80 - **9-NP** : P. 4,80 **11-NP** : P. 8,60 - **Trio: 2-9-11** : 170,80 - **2-9-NP** : 30,60 - **Mini Multi en 4** : 544,50 - **Mini Multi en 5** : 108,90 - **Mini Multi en 6** : 36,30 - **2 sur 4:** 21,00 - 7,50

PRIX DE LA VILLE DE LAMORLAYE — 3
Couplé Ordre - Trio Ordre - Super 4
7 partants - Tous partants

1. **Spring Lantern** .....7 M. Barzalona 6 56,5
2. **Hantano** ....4 Ch. Soumillon 1 58
3. **Baileys Bachelor** ....2 P. Bazire 5 58
4. **Halva** ....5 T. Piccone 4 56,5
5. **New York New York** . 3 M. Guyon 7 58

7 G. 13,00 ; P. 6,20 - 4 P. 4,60 - **Couplé Ordre: 7-4** : 23,40 - **Trio Ordre: 7-4-2** : 108,60 - **Super 4** : 531,20

PRIX DE L'EGLISE RUINÉE DE CHAMPLIEU — 4
Couplés - Trio - Multi - 2 sur 4
14 partants - Tous partants

1. **Scorch** ....2 Mlle A. Molins 9 58,5
2. **Magic World** ....4 L. Carboni 14 58
3. **Nice Ruler** ....5 S. Planque 13 58,5
4. **Holly Phelie** ....1 T. Trullier 12 60
5. **Scatarinna** ....14 E. Hardouin 3 54,5

2 G. 10,20 ; P. 5,40 - 4 P. 6,80 - 5 P. 5,60 - **Couplé: 2-4** : G. 65,40 - P. 26,40 - **2-5** : P. 26,60 - **4-5** : P. 28,40 - **Trio: 2-4-5** : 223,60 - **Multi en 4** : 1 197,00 **Multi en 5** : 239,40 - **Multi en 6** : 79,80 - **Multi en 7** : 34,20 - **2 sur 4:** 29,70

PRIX DU LAVOIR DE CHAUMONT — 5
Couplés - Trio - Multi - 2 sur 4
15 partants - Tous partants

1. **Svoul** ....5 Mlle D. Santiago 12 56,5
2. **Inviolable Spirit** ....3 A. Madamet 6 58,5
3. **Glicourt** ....6 Mlle F. V. Skar 15 56
4. **Bienne** ....11 F. Lefebvre 4 55,5
5. **Sweet As** ....2 H. Boutin 1 59,5

5 G. 41,80 ; P. 11,20 - 3 P. 5,60 - 6 P. 7,40 - **Couplé: 5-3** : G. 106,20 - P. 37,40 - **5-6** : P. 39,00 - **3-6** : P. 23,40 - **Trio: 5-3-6** : 417,20 - **Multi en 4** : 2 866,50 **Multi en 5** : 573,30 - **Multi en 6** : 191,10 - **Multi en 7** : 81,90 - **2 sur 4:** 33,30

PRIX DE LA CATHÉDRALE DE BEAUVAIS — 6
Couplés - Trio - Multi - 2 sur 4
14 partants - Tous partants

1. **Mia Grande** ....6 Mlle A. Massin 3 59,5
2. **Tender Thoughts** ....5 A. Madamet 10 61,5
3. **Adrett** ....4 Mlle M. Eon 9 60,5
4. **Clash Royale** ....2 Mlle A. Molins 12 62,5
5. **Rio** ....8 Mlle M. Velon 4 59

6 G. 110,00 ; P. 21,00 - 5 P. 4,20 - 4 P. 12,40 - **Couplé: 6-5** : G. 266,20 - P. 79,60 - **6-4** : P. 114,40 - **5-4** : P. 46,60 - **Trio: 6-5-4** : 1 160,40 - **Multi en 4** : 850,50 - **Multi en 5** : 170,10 - **Multi en 6** : 56,70 **Multi en 7** : 24,30 - **2 sur 4:** 13,20

PRIX DU MARAIS DOZET — 7
Couplés - Trio - Multi - 2 sur 4 - Pick5
15 partants - Tous partants

1. **Divine Chrisnat** .....2 R. Pehu 5 58,5
2. **Bozzo** ....10 M. Barzalona 2 58
3. **Sassica** ....6 A. Madamet 9 59
4. **Fuego del Amor** .....4 Mlle M. Velon 14 58
5. **Happy Hunter** ....13 M. Guyon 6 57

2 G. 55,60 ; P. 11,60 - 10 P. 3,60 - 6 P. 5,60 - **Couplé: 2-10** : G. 106,80 - P. 33,40 - **2-6** : P. 48,80 **10-6** : P. 17,00 - **Trio: 2-10-6** : 252,60 - **Multi en 4** : 2 268,00 - **Multi en 5** : 453,60 - **Multi en 6** : 151,20 - **Multi en 7** : 64,80 - **2 sur 4:** 29,70 **Pick5: 2-10-6-4-13** : 1 038,80

PRIX DU LAVOIR DE LA CHAUSSÉE — 8
Couplés - Trio - Multi - 2 sur 4
16 partants - Tous partants

1. **Claim The Stars** .....7 R. Mangione 16 58
2. **Lamorna Cove** ....3 F. Lefebvre 9 59
3. **Kameta** ....10 T. Trullier 14 57
4. **Tallinski** ....11 P. Bazire 3 56,5
5. **Albertinelli** ....15 A. Crastus 10 56

7 G. 11,80 ; P. 5,00 - 3 P. 4,20 - 10 P. 11,00 - **Couplé: 7-3** : G. 45,80 - P. 20,60 - **7-10** : P. 38,80 - **3-10** : P. 35,60 - **Trio: 7-3-10** : 193,40 - **Multi en 4** : 2 205,00 - **Multi en 5** : 441,00 - **Multi en 6** : 147,00 **Multi en 7** : 63,00 - **2 sur 4:** 24,90

MARSEILLE-BORÉLY — LUNDI

PRIX MIREILLE — 1
Couplés - Trio - Mini Multi - 2 sur 4
12 partants - Non-partant : 7

1. **Iowa City** ....3 M. Barzalona 5 58,5
2. **Lola Montes** ....9 M. Guyon 2 58,5
3. **Magic Impresa** ......4 A. Crastus 11 58,5
4. **Thorgalle** ....8 G. Legras 3 58,5
5. **Americadream** ......10 M. Grandin 6 58,5

3 G. 3,40 ; P. 2,20 - 9 P. 3,00 - 4 P. 2,80 - **Couplé: 3-9** : G. 9,60 - P. 4,80 - **3-NP** : G. 3,60 - P. 2,40 **3-4** : P. 4,80 - **9-4** : P. 8,60 - **9-NP** : P. 2,80 - **4-NP** : P. 2,80 - **Trio: 3-9-4** : 18,80 - **3-9-NP** : 12,40 **Mini Multi en 4** : 450,00 - **Mini Multi en 5** : 90,00 - **Mini Multi en 6** : 30,00 - **2 sur 4:** 4,80 3,30

PRIX VINCENT — 2
Couplés - Trio - Mini Multi - 2 sur 4
11 partants - Tous partants

1. **Shooting** ....3 T. Piccone 7 58,5
2. **Hohenschwangau** ...6 M. Guyon 2 58,5
3. **Chant Dore** ....10 M. Grandin 6 56,5
4. **Anaconda** ....2 M. Barzalona 9 58,5
5. **Happy Together** .....4 A. Guilloteau 4 56

3 G. 12,20 ; P. 4,00 - 6 P. 3,20 - 10 P. 12,40 - **Couplé: 3-6** : G. 17,40 - P. 9,60 - **3-10** : P. 37,80 - **6-10** : P. 27,20 - **Trio: 3-6-10** : 139,80 - **Mini Multi en 4** : 153,00 - **Mini Multi en 5** : 30,60 - **Mini Multi en 6** : 10,20 - **2 sur 4:** 4,80

PRIX ANDRÉ GREGORI — 3
Couplés - Trio - Mini Multi 2 sur 4 - Quarté+ Régional
11 partants - Tous partants

1. **Shelbylandor** ....2 M. Romary 4 58
2. **Monsieurvalchop** ....3 A. Orani 3 59
3. **Expertise** ....8 I. Mendizabal 5 55,5
4. **Till We Die** ....6 Mlle C. Pacaut 6 55,5
5. **Cour du Roi** ....1 M. Guyon 9 61,5

2 G. 14,40 ; P. 4,60 - 3 P. 4,80 - 8 P. 8,60 - **Couplé: 2-3** : G. 46,40 - P. 17,60 - **2-8** : P. 27,40 - **3-8** : P. 22,20 - **Trio: 2-3-8** : 233,20 - **Mini Multi en 4** : 265,50 - **Mini Multi en 5** : 53,10 - **Mini Multi en 6** : 17,70 - **2 sur 4:** 11,40 - **Quarté+ Régional: Ordre** : **2-3-8-6** : 918,75 - **Désordre** : **2-3-8-6** : 61,35 - **Bonus** : **2-3-8** : 16,65

PRIX DES NEFLIERS — 4
Couplés - Trio - Mini Multi - 2 sur 4
10 partants - Tous partants

1. **Idaho James** ....5 Mlle M. Germain 3 56,5
2. **Buti** ....9 A. Crastus 5 52
3. **Haaricia** ....4 T. Bachelot 4 58,5
4. **Kenzydancer** ....7 F. Forési 9 57
5. **I Dare** ....1 M. Grandin 7 60,5

5 G. 15,00 ; P. 6,00 - 9 P. 10,40 - 4 P. 13,80 - **Couplé: 5-9** : G. 113,60 - P. 36,00 - **5-4** : P. 63,00 - **9-4** : P. 45,60 - **Trio: 5-9-4** : 417,80 - **Mini Multi en 4** : 931,50 - **Mini Multi en 5** : 186,30 - **Mini Multi en 6** : 62,10 - **2 sur 4:** 28,80

CRITÉRIUM DE PROVENCE - PRIX LUCIEN PLANARD — 5
Couplé Ordre - Trio Ordre - Super 4
6 partants - Tous partants

1. **Stunning Angel** ......5 M. Barzalona 1 56
2. **Lady Vitesse** ....3 T. Piccone 4 56
3. **Pastisse** ....4 M. Grandin 3 56
4. **Donegal** ....2 M. Guyon 5 57
5. **Linderhof** ....6 A. Crastus 6 54,5

5 G. 10,40 ; P. 3,00 - 3 P. 3,00 - **Couplé Ordre: 5-3** : 16,10 - **Trio Ordre: 5-3-4** : 31,90 **Super 4** : 109,00

PRIX MICHEL FRUCTUS — 6
Couplés - Trio - Mini Multi - 2 sur 4
10 partants - Tous partants

1. **Nobleman** ....2 T. Bachelot 6 58,5
2. **Sound of Thunder** ..5 M. Barzalona 5 57
3. **Baignade** ....7 M. Grandin 1 56,5
4. **Absolute** ....8 A. Orani 9 57
5. **Her Majesty** ....9 Mlle M. Eon 3 53,5

2 G. 7,60 ; P. 2,60 - 5 P. 2,60 - 7 P. 3,80 - **Couplé: 2-5** : G. 9,60 - P. 4,40 - **2-7** : P. 8,60 - **5-7** : P. 6,60 **Trio: 2-5-7** : 18,40 - **Mini Multi en 4** : 18,00 **Mini Multi en 5** : 6,00 - **Mini Multi en 6** : 3,90 **2 sur 4:** 3,60

PRIX CASIMIR TERRON — 7
Couplés - Trio - Mini Multi - 2 sur 4
10 partants - Non-partant : 7

1. **Iphitos** ....9 M. Guyon 5 56,5
2. **Living Nelson** ....5 Mlle C. Pacaut 7 56
3. **Verlan** ....6 M. Grandin 8 57,5
4. **O'ssitot** ....8 F. Forési 3 56
5. **Selket** ....3 A. Orani 9 58

9 G. 8,80 ; P. 3,00 - 5 P. 4,20 - 6 P. 2,60 - **Couplé: 9-5** : G. 38,00 - P. 9,00 - **9-NP** : G. 10,40 - P. 3,00 **9-6** : P. 5,80 - **5-6** : P. 9,20 - **5-NP** : P. 3,80 - **6-NP** : P. 3,00 - **Trio: 9-5-6** : 34,60 - **9-5-NP** : 29,40 **Mini Multi en 4** : 58,50 - **Mini Multi en 5** : 11,70 **Mini Multi en 6** : 3,90 - **2 sur 4:** 4,80 - 3,30

LA MÉTÉO

AUJOURD'HUI

0 899 708 413 Service 2,99 € / appel + prix appel

METEO FRANCE

Ville	Max	Min
Le Puy-en-Velay	22	14
Valence	27	17
Grenoble	26	18
Briançon	22	12
Aubenas	26	17
Montélimar	28	17
Gap	26	16
St-Véran	17	9
Embrun	24	14
Mende	24	13
Barcelonnette	22	11
Orange	29	18
Alès	30	18
Carpentras	29	18
Avignon	28	18
Sisteron	27	16
Digne	26	15
Nîmes	30	19
Manosque	29	17
Nice	28	22
Montpellier	27	19
Arles	29	19
Salon	29	19
Aix	30	19
Brignoles	29	17
Draguignan	29	19
Cannes	31	22
Marseille	28	22
Toulon	29	22
Saint-Tropez	30	21
Lille	22	16
Rouen	21	14
Paris	22	16
Strasbourg	24	18
Nantes	21	13
Poitiers	23	12
Dijon	22	17
Clermont	21	15
Lyon	24	17
Bordeaux	24	15
Toulouse	21	17
Biarritz	23	17
Perpignan	25	19
Bastia	31	25
Calvi	30	21
Corte	30	16
Aléria	30	21
Ajaccio	33	23
Bonifacio	31	21

Die, Valréas, Apt, Cavaillon, Châteaurenard, Pertuis, Vitrolles, Istres, Martigues, Aubagne, La Ciotat, Sète

LES RECORDS

du 04 septembre

LES + CHAUDS

Bouches-du-Rhône	
2023 *Aubagne*	36
1982 *Cassis*	36
Vaucluse	
2023 *Apt*	38
2023 *Lapalud*	37
Alpes-de-haute-Provence	
2016 *La Brillanne*	36
2016 *Quinson*	36
Hautes-Alpes	
2006 *Laragne-Monteglin*	36
2006 *Val Buech*	35

LES + FROIDS

Bouches-du-Rhône	
1989 *Peyrolles-en-P*	4
1989 *Trets*	5
Vaucluse	
1995 *Mont-Serein*	3
1995 *Chalet-Reynard*	4
Alpes-de-haute-Provence	
1995 *Maljasset*	-2
2003 *St-Paul-sur-U.*	0
Hautes-Alpes	
1995 *La Grave*	-6
2001 *La Grave*	-4

ET EN EUROPE

Ville	Min	Max
Amsterdam	17	20
Berlin	19	34
Bruxelles	15	21
Budapest	21	34
Copenhague	18	27
Dublin	8	15
Helsinki	14	25
Londres	13	21
Luxembourg	15	20
Prague	17	32
Stockholm	14	24
Varsovie	18	32
Vienne	18	34

DEMAIN

Ville	Max	Min
Valence	23	16
Gap	22	15
Avignon	25	16
Digne	22	15
Nice	25	20
Marseille	25	19
Toulon	26	20

VENDREDI

Ville	Max	Min
Valence	28	15
Gap	26	13
Avignon	28	13
Digne	25	11
Nice	26	20
Marseille	27	17
Toulon	26	17

SAMEDI

Ville	Max	Min
Valence	29	16
Gap	29	14
Avignon	30	14
Digne	28	12
Nice	27	19
Marseille	29	19
Toulon	29	18

DIMANCHE

Ville	Max	Min
Valence	27	18
Gap	26	15
Avignon	26	18
Digne	26	15
Nice	27	20
Marseille	27	21
Toulon	28	20

AGENDA

Mercredi
4
septembre

Sainte-Rosalie

"En septembre, la bruine, est toujours bonne à la vigne."



L'image

La sécheresse en Grèce fait réapparaître un village englouti



Des bâtiments abandonnés du village englouti de Kallio en Grèce centrale sont récemment réapparus avec la baisse considérable du niveau d'un lac de barrage, principal réservoir d'eau d'Athènes, provoquée par la sécheresse prolongée qui sévit dans le pays. Le lac artificiel de Mornos, à 200 km à l'ouest de la capitale, affiche une diminution de 30 % de ses réserves ces derniers mois par rapport à l'an dernier, selon les données d'Eydap, la compagnie de distribution de l'eau de la région de l'Attique. Il pleut trop peu et ce manque de précipitations inquiète jusqu'au sommet de l'État. Sur place, les riverains ne peuvent que constater : "*Le niveau du lac de Mornos a baissé de 40 m*", affirme Yorgos Iosifidis, un retraité qui habite sur les hauteurs de l'ancien village de Kallio. Comme la majorité des habitants, ce sexagénaire avait dû quitter sa maison à la fin des années 1970 lors de la construction du barrage de Mornos. Près de 80 maisons de Kallio, l'église, l'école primaire avaient été "*sacrifiées*" pour assurer l'approvisionnement en eau d'Athènes. Aujourd'hui, la baisse du niveau du lac, alimenté par les rivières proches de Mornos et d'Evinos, a fait réapparaître les ruines de l'école primaire ainsi que des maisons abandonnées. La sécheresse s'est aggravée cette année dans ce pays méditerranéen. Après l'hiver le plus doux jamais enregistré, la Grèce a battu des records de chaleur cet été selon des données météo préliminaires de l'observatoire national. / PHOTO AFP

LaProvence.
Siège social : 248, avenue Roger-Salengro 13015 Marseille
Tél. 04 91 84 45 45 - www.laprovence.com

Présidente
Véronique Albertini Saadé
Directeur général et directeur de la publication :
Jean-Louis Pelé

Directeur de la rédaction :
Aurélien Viers
aviers@laprovence.com

Principal actionnaire :
CMA Press News

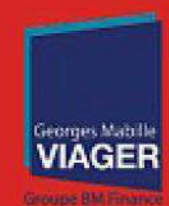
Imprimé par la SAS La Provence
Centre Méditerranéen de Presse - CS 40385
248, av. Roger-Salengro 13015 Marseillle
Commission paritaire Nº 0426 C 88404
ISSN Nº 1280-9810

Publicité :
Eurosud
Petites annonces et annonces commerciales
248, av. Roger-Salengro 13906 Marseille cedex 20
Tél. 04 91 84 46 37

Abonnements
12 mois 7j/7 = 590 € TTC.
Services abonnements La Provence
CS 40385
248, av. Roger-Salengro 13902 Marseille cedex 20
Tél. 04 91 84 45 86



Origine du papier : France.
Taux de fibres recyclées : 100 %
Ce journal est imprimé sur papier GRAMMEO
100% recyclé porteur de l'Ecolabel sous le numéro FR/011/013
Eutrophisation : PTot = 0.01 kg/t de papier









Sans SCH et menacé par la pluie le Delta festival s'ouvre aujourd'hui

FESTIVAL L'événement musical a annoncé l'annulation du show du rappeur vedette, qui devait ouvrir, avec le duo français Justice, cinq jours de fête, ce soir sur les plages du Prado à Marseille. Où la météo pourrait jouer les trouble-fêtes.

Le secret de polichinelle a pris fin hier après-midi, moment où le Delta festival publiait sur ses réseaux sociaux: "*Nous sommes au regret d'annoncer l'annulation de la performance de SCH (…). Nos pensées accompagnent bien sûr SCH et son entourage en ce moment difficile.*" Une décision attendue et comprise par les fans du rappeur, qui était l'une des têtes d'affiche de l'ouverture des festivités ce soir, sur les plages du Prado à Marseille: "*Prévisible et normal*", "*les circonstances sont trop dures pour lui*", pouvait-on lire parmi les premières réactions de spectateurs sur la toile.

Il faut dire que depuis le drame qui l'a touché la semaine dernière à La Grande-Motte, le retrait du chanteur marseillais ne faisait pas de doute. Pour rappel, après un showcase dans la boîte de nuit le "Dune Club", SCH était rentré à l'hôtel du domaine de Verchant, où il résidait. Plus tard dans la soirée, le van qu'il utilise habituellement et dans lequel se trouvait son équipe, était attaqué sur le chemin du retour à l'arme de guerre par quatre personnes. Une fusillade dans laquelle un membre du staff du Marseillais, perdait la vie, tandis que le conducteur, lui aussi atteint par plusieurs balles, était gravement blessé. L'enquête confiée aux gendarmes de la Section de recherches de Montpellier est toujours en cours, et s'orienterait pour l'heure sur une piste liée au trafic de stupéfiants.

Concernant l'ouverture du Delta aujourd'hui, la programmation a logiquement été modifiée. Assurant avoir appris "*tardivement*" le retrait de SCH, l'équipe du Delta n'a pas remplacé le rappeur, initialement programmé de 22 à 23 h. Ainsi, les horaires des concerts prévus sur la scène principale seront modifiés et annoncés par les organisateurs avant le début des festivités. Par ailleurs, l'équipe du festival rappelait hier qu'aucun remboursement ne serait effectué auprès des festivaliers puisque le reste des concerts, dont le set très attendu du duo Justice, est maintenu. Enfin, si la météo décide d'être clémente…



Une semaine après la fusillade à La Grande-Motte pendant laquelle un membre de son staff a perdu la vie, le rappeur marseillais SCH a annulé sa venue ce soir au Delta festival, dont il était une des têtes d'affiche. /PHOTO GILLES BADER

> *Nos pensées accompagnent bien sûr SCH et son entourage en ce moment difficile.*
> LE DELTA FESTIVAL

"Un météorologue nous fait un point toutes les quatre heures"

Car la menace vient depuis quelques jours du ciel: selon les prévisions de Météo-France, le ciel devrait se dégager ce matin. Mais l'espoir pourrait être de courte durée avec des précipitations et des risques d'orage dès midi, pour une météo qui pourrait rester capricieuse toute la soirée.

Du côté du Delta festival, dont le dernier round de l'édition 2023 avait été annulé à cause des intempéries, l'équipe affichait sa sérénité hier en fin d'après-midi: "*Pour l'heure, il n'est pas question d'annuler cette première soirée. Nous sommes en contact avec un météorologue qui nous fait un point toutes les quatre heures. Le problème n'est pas la pluie, contre laquelle nous avons renforcé nos dispositifs pour accueillir au mieux les spectateurs comme les artistes. En revanche si l'orage venait à tomber, aucun risque ne serait pris en termes de sécurité.*"

Si une décision malheureuse devait être prise, cette dernière interviendrait probablement le plus près possible du début des concerts, à 16 heures. Mais comme chacun le sait, rien n'est jamais sûr avec la météo.

Victor TILLET

Delta festival, ouverture aujourd'hui à 16 h sur les plages du Prado, à Marseille. Billets disponibles sur www.delta-festival.com

À RETROUVER CE SOIR SUR SCÈNE

Caravan Palace, "l'envie d'une musique libérée"

Au carrefour du swing, de la house et du jazz manouche, le style Caravan Palace a fait souffler un vent de nouveauté dans le paysage musical français il y a une quinzaine d'années. Une signature sonore unique qui permet au trio parisien de courir les festivals de tous types, y compris les événements à l'ADN plutôt électro comme le Delta festival. Entretien avec le bassiste Charles Delaporte, qui fera ses premiers pas sur les plages du Prado ce mercredi soir, aux côtés du guitariste Arnaud Vial, de la chanteuse Zoé Colotis et de leur brass band.

Après Jazz in Marciac ou les Vieilles Charrues cet été, vous voilà programmés devant le public très jeune du Delta festival. Parce que votre musique est empreinte de différents styles ?

Oui, et puis on joue sur scène avec plein d'instruments, du saxophone, du piano, du synthé, du trombone, du vibraphone, on aime se les échanger entre nous, et on a une grosse base électro. Notre but c'est de proposer une musique qui ambiance les gens, très dancefloor.

Quel type de show prévoyez-vous en festival ?

On a cinq albums à notre actif, et pour le set de notre tournée, on a vraiment pris des morceaux de chaque projet. C'est de la musique *live*, on revisite pas mal nos titres qu'on mixe entre eux pour ne garder que les passages les plus explosifs.



Charles Delaporte, Arnaud Vial et Zoé Colotis forment le noyau dur de Caravan Palace, mais ils sont six sur scène lorsqu'ils se produisent en concert, comme ce soir au Delta festival à Marseille. /PHOTO FLORENT DRILLON

Votre dernier album, "Gangbusters Melody Club", est sorti au printemps. On y reconnaît votre patte, mais certains titres comme "Mirrors" sont un peu plus pop. Quelles ont été vos inspirations ?

On a quand même cette charte graphique Caravan Palace, on aime mélanger la musique électronique avec des sonorités plus vintage. Pas forcément le swing d'ailleurs, ça peut être de la soul, du blues… Tout ce qui a un son vintage, cela nous parle. Et sur *Gangbusters Melody Club* on avait envie de faire une musique libérée. On va vraiment là où on veut, avec des morceaux un peu déstructurés et tout à coup un *gimmick* qui arrive sans trop prévenir. Là où le précédent album était plus pop, avec des chansons un peu plus cadrées.

> *Notre but c'est de proposer une musique qui ambiance les gens, très dancefloor.*

Quel regard portez-vous sur vos 15 ans de carrière ?

Comme tout le monde on a commencé par un album, sans se projeter sur ce qu'on allait faire par la suite. Le premier disque a bien marché en France, le deuxième a décollé aux États-Unis et en Angleterre… Notre groupe est grandissant, on le voit avec les chiffres d'écoutes en streaming. Cela nous donne envie de continuer.

La concurrence est rude dans la musique. Comment fait-on pour rester dans le cœur du public ?

On essaie toujours de se faire de nouveaux fans parce qu'on n'a pas envie de faire les mêmes choses. Pour chaque projet, on a besoin de se mettre un peu en danger, d'essayer différents genres de production. Se renouveler c'est essentiel pour nous, et je crois que le public aime bien se laisser surprendre.

Avez-vous souvent joué à Marseille ?

Pas souvent en réalité. On a participé à la Fiesta des Suds, on est passés à l'Espace Julien mais ce n'est pas un coin où l'on va souvent. Cette situation ne dépend pas de nous d'ailleurs, donc on est hyper contents d'aller au Delta. Et de mon côté, j'ai pas mal d'amis qui habitent à Marseille, donc j'ai toujours du plaisir à y revenir, c'est une ville qui m'inspire.

Par ailleurs, je vis entre Paris et Casablanca, au Maroc, une ville dont je suis totalement amoureux, et je retrouve un peu de Casa à Marseille ! J'aime le côté méditerranéen de votre ville, un peu plus bordélique que d'autres, aussi.

Propos recueillis par Marine DURAND

Ce soir sur les plages du Prado, à Marseille. Pass 1 jour 70€, forfait 5 jours 240€. delta-festival.com

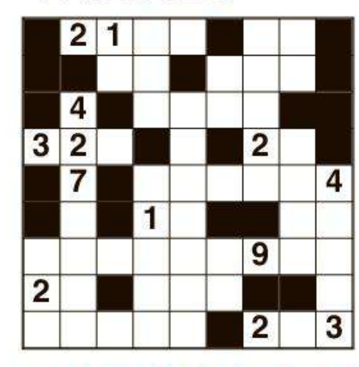
Les jeux



MOTS FLÉCHÉS

AVEC HARDIESSE / FILMS D'ÉCOLE – POINTS / HOMME DU MÉTRO – DERNIERS MOTS / ÉCHANGE – MOITIÉ / FERME – DORURES / OCCIRE – MORIBONDE / SUBJONCTIF – FRAPPE / CERNE – EMPLOYER / TRÈS ROUGE – FAISIONS RIRE / ID EST – MET LE SAUVAGEON – TRACASSE / ÈRE – USURE – HAUSSE – DÉGOUTTE / DÉPARTEMENT – PLANTE FOURRAGÈRE / BOUGÉ – PLUS DISPONIBLE – APPELER À LA RÉVOLTE – ÉCLOSE / NOTE – POISSON AUX CALES VIDES – ORIENTÉES – QUOTIENT / AU MOMENT – PIGEON / PARCOURUS – ALLAI SANS BUT / CÉLÉ – ÉLÉMENT / SURVEILLE – UNE GOUTTE / TEMPS – LETTRE GRECQUE / DÉPUTÉ – ACCAPARÉES / RADIUS – TROUBLE PSYCHIQUE / ANGOISSE – PAS APTÈRE DU TOUT – MACHINE À CLASSER

YAKAZU



■	2	1			■			■
■	■			■				■
■	4	■					■	■
3	2		■		■	2		■
■	7	■						4
■		■	1		■	■		
						9		
2		■				■	■	
					■	2		3

Insérez les chiffres manquants dans n'importe quel ordre. Chaque colonne horizontale ou verticale correspond à une série de chiffres même dans le désordre.
Exemple : une série de 2 cases, les chiffres seront 1,2. Une série de 3 cases les chiffres seront 1,2,3. etc.

HOROSCOPE

Bélier (21/03 - 20/04)
Amour : ne comptez pas que sur votre bonne étoile pour régler vos problèmes sentimentaux. **Travail-Argent :** vous avez tendance à vous laisser faire. **Santé :** un peu de fébrilité.

Taureau (21/04 - 21/05)
Amour : tout s'arrange et les relations avec le partenaire affectif sont au beau fixe. **Travail-Argent :** vous manifestez de l'audace, du talent, vous êtes plus disponible et plus concerné par les autres. **Santé :** grande vitalité.

Gémeaux (22/05 - 21/06)
Amour : votre pouvoir de séduction sera à son apogée. Vous n'aurez qu'à cligner des yeux pour que l'on vous remarque ! **Travail-Argent :** évitez d'imposer vos idées à votre entourage. **Santé :** bonne hygiène alimentaire.

Cancer (22/06 - 22/07)
Amour : célibataire, vous ne supporterez pas la solitude. **Travail-Argent :** vous pourrez compter sur votre entourage professionnel pour vous soutenir dans la réalisation de vos projets. **Santé :** vous avez besoin de repos.

Lion (23/07 - 22/08)
Amour : vous êtes prêt à exploser pour un oui, pour un non, ce qui agacera votre partenaire. **Travail-Argent :** vous vous immiscerez dans toutes les conversations de vos collègues, en ajoutant votre grain de sel. **Santé :** évitez les sucreries.

Vierge (23/08 - 22/09)
Amour : une idylle prometteuse pourra fleurir de manière soudaine ou dans des conditions inattendues. **Travail-Argent :** journée favorable à la spéculation et aux placements. Demandez l'avis d'un spécialiste. **Santé :** gorge fragile.

Balance (23/09 - 22/10)
Amour : vos relations avec votre famille sont un peu tendues. Soyez patient, tout s'arrangera. **Travail-Argent :** vous avez envie de nouveautés. La routine dans votre travail vous pèse. **Santé :** vous êtes en pleine forme.

Scorpion (23/10 - 21/11)
Amour : vous aurez des décisions délicates à prendre dans le domaine sentimental. **Travail-Argent :** vous cherchez par tous les moyens à élargir votre cercle de relations. **Santé :** le surmenage vous guette !

Sagittaire (22/11 - 21/12)
Amour : vous ne manquerez pas d'inspiration amoureuse. Mettez-la à profit pour bousculer vos habitudes. **Travail-Argent :** vous serez pointilleux sur des détails pratiques. **Santé :** risque de migraines.

Capricorne (22/12 - 20/01)
Amour : vous savez que vos doutes ne sont pas fondés, mais vous ne pouvez pas vous empêcher de faire des scènes de jalousie. **Travail-Argent :** vous ne serez pas vraiment d'accord avec vos supérieurs. **Santé :** faites du yoga.

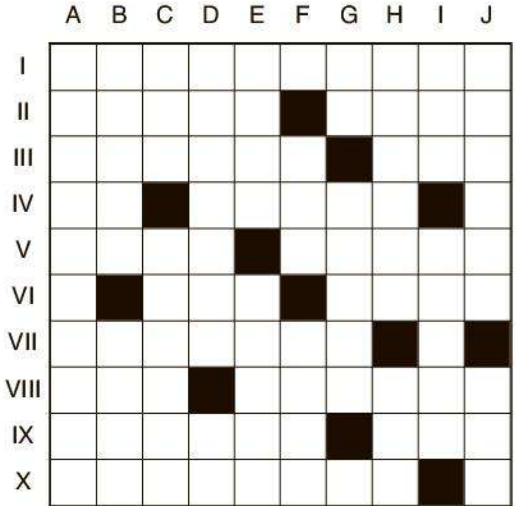
Verseau (21/01 - 19/02)
Amour : vous attendez monts et merveilles de cette journée et vous ne serez pas déçu. **Travail-Argent :** vous vous mettez en quatre pour donner le meilleur de vous-même. **Santé :** vous avez besoin d'évacuer vos angoisses.

Poissons (20/02 - 20/03)
Amour : votre partenaire ne sera pas aussi bien luné que vous. Attendez-vous à des chamailleries. **Travail-Argent :** on vous sentira désabusé et pessimiste, ce qui ne vous ressemble pas. **Santé :** tonus en hausse.

MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT
I. Individu sans charpente. **II.** C'est la fête ! Bateau d'aviron. **III.** Appareil de levage. Lettre grecque. **IV.** Réunion des chefs. Quelle galère ! **V.** Lumière de la ville. Cours d'eau français. **VI.** Élément de poulie. Vient d'aller. **VII.** Petit animal lorgné par le loup. **VIII.** Rejette comme faux. Os de maigres. **IX.** Quel stupide bonhomme ! Se mouille. **X.** Port danois.

VERTICALEMENT
A. Ensemble de tâches économiques. **B.** Règle de droit. Danseuse de music-hall. **C.** Direction du regard. Mises en valeur. **D.** Qui a la couleur de l'ivoire. Pilote de ligne. **E.** Ligne de front. Essayiste français. **F.** Hélas vieux ! Fleuve d'Irlande. **G.** Interpellation. Sperme de poisson. **H.** Homme qui marque. Maître du Tonnerre. **I.** Vallée noyée. Avancées dans l'eau. **J.** Travaux de culture. Désertique.



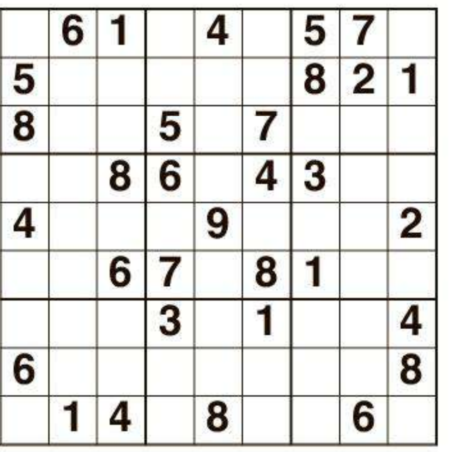
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
I										
II						■				
III							■			
IV			■						■	
V					■					
VI	■					■				
VII								■		■
VIII				■						
IX							■			
X									■	

LABYRINTHE

Quel chemin devez-vous prendre pour arriver au centre du labyrinthe ?

SUDOKU

MOYEN



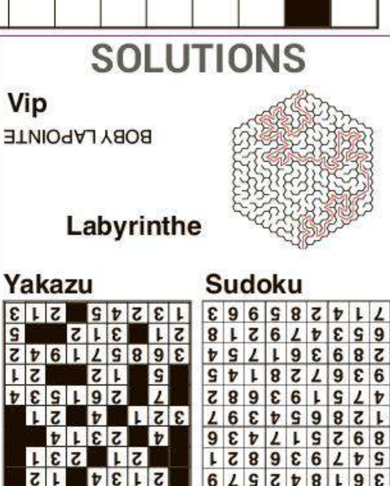
	6	1		4		5	7	
5						8	2	1
8			5		7			
		8	6		4	3		
4				9				2
		6	7		8	1		
			3		1			4
6								8
	1	4		8			6	

VIP

Remettez dans le bon ordre les lettres composant le nom de ce personnage célèbre.

BENOIT POBALY
Auteur-compositeur interprète français
1922 - 1972
Aragon et Castille

SOLUTIONS





HORIZONTALEMENT : I. INVERTEBRE. II. NOUBA. HUIT. III. TREUIL. TAU. IV. EM. REALE. V. NEON. SAUNE. VI. REA. IRAS. VII. AGNELET. VIII. NIE. ARETES. IX. CRETIN. OSE. X. ELSENEUR.
VERTICALEMENT : A. INTENDANCE. B. NORME. GIRL. C. VUE. ORNEES. D. EBURNEE. TE. E. RAIE. ALAIN. F. LAS. ERNE. G. EH. LAITE. H. BUTEUR. TOR. I. RIA. NAGES. J. ETUDES. SEC.



UNIVERSAL JEUX 04 91 27 01 16


LA PROVENCE PARTENAIRE
DU DÉFI MONTE CRISTO DE LA CIOTAT
La Provence change, alors on change
La Provence.
Suivez toute l'actualité sportive de votre région avec La Provence

L'Iranienne Zar Amir Ebrahimi part au combat

INTERVIEW L'actrice et réalisatrice franco-iranienne a coréalisé avec l'Israélien Guy Nattiv le film "Tatami". Il raconte le combat d'une judokate iranienne et de son entraîneuse refusant de se plier à leur gouvernement leur ordonnant d'abandonner le tournoi pour ne pas affronter une athlète israélienne.

La comédienne iranienne Zar Amir Ebrahimi récompensée par le prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes en 2022 pour *Les Nuits de Mashhad* passe derrière la caméra pour cosigner *Tatami*, un film puissant et résolument politique où chaque combat de judo est une question de survie.



Zar Amir Ebrahimi, lors de la cérémonie de clôture du festival des séries Série Mania à Lille. /PHOTO MAXPPP

Vous coréalisez et jouez dans "Tatami". Pourtant, vous n'avez pas signé le scénario. Comment êtes-vous arrivé sur ce projet ?
Tout a commencé avec le rôle de Maryam. J'ai rencontré le réalisateur Guy Nattiv à Los Angeles, juste après la sortie de *Les Nuits de Mashhad* aux États-Unis. Emballé par ma prestation, il m'a proposé d'interpréter l'entraîneuse dans *Tatami*. Cependant, à la lecture du scénario, j'ai émis quelques remarques sur le personnage. La base était solide, mais Maryam manquait de profondeur. Cette femme porte en elle dix ans de trahisons et de luttes intérieures, et c'était important de sentir ce poids. Nous avons donc renforcé cet aspect ainsi que la confrontation entre cette femme et la judokate Leila, issue d'une autre génération.



> *Ce n'est pas simple de collaborer avec un artiste israélien, surtout que c'est presque tabou dans nos pays respectifs.* „

Coréaliser s'est ainsi imposé à vous naturellement ?
J'avais déjà fait le casting des *Nuits de Mashhad*, et du coup, on m'a également confié une partie de cette tâche sur ce projet. J'avais beaucoup de questions et j'étais assez pointilleuse sur l'authenticité, notamment par rapport à l'Iran. À force de discuter de chaque détail, Guy m'a un jour appelée pour me dire qu'il ne se sentait plus légitime à mettre en scène seul et qu'il aimerait qu'on coréalise ensemble. J'ai hésité, parce qu'en tant qu'Iranienne, ce n'est pas simple de collaborer avec un artiste israélien, surtout que c'est presque tabou dans nos pays respectifs. Mais après de longues discussions sur notre vision du film, j'ai mis de côté mes craintes pour me lancer dans l'aventure.

Le film trouve l'équilibre entre le volet politique et son pendant cinématographique. Comment abordez-vous cet aspect qui, par ailleurs, traverse votre carrière ?
C'est vrai que beaucoup de mes projets ont une dimension politique. Même *Les Survivants* peut être lu sous cet angle. Plus qu'un engagement d'artiste, c'est aussi celui d'une citoyenne. Si je consacre autant de temps et d'énergie à un film, c'est parce qu'il doit faire réfléchir. Je ne suis pas là pour donner des messages directs, mais je veux ouvrir des discussions. Je préfère aborder des sujets profonds qui touchent les gens tout en étant très attentive à ce que ces questions politiques restent subtiles et ne prennent pas le pas sur l'aspect artistique. C'est d'ailleurs le défi que représentait une collaboration comme celle avec Guy, où le sport et le cinéma se politisaient naturellement.

Comme vous le mentionniez, vous abordez la tension, la confrontation entre les générations. Cet aspect était primordial ?
Cette confrontation entre les générations est très présente en Iran. Le gouvernement divise pour mieux régner, en opposant les jeunes et les plus âgés, y compris s'ils sont des amis ou de la même famille. À la fin du film, on montre justement ces deux femmes s'unir pour lutter ensemble. La liberté part de là.

Vous avez choisi d'implanter l'action dans le monde du judo et de tourner en noir et blanc. Pouvez-vous nous expliquer ces choix ?
Le judo est un sport qui m'a beaucoup impressionnée par sa philosophie. Ce n'est pas seulement un combat, c'est une question de respect. Il y a une certaine morale japonaise dans ce sport qui correspondait bien à l'histoire que l'on voulait raconter. Les combats ressemblent à une danse, et cette chorégraphie se reflète dans notre travail de caméra, qui tourne autour des corps en mouvement. On a beaucoup répété pour capter cette dynamique, tout en laissant parfois de la place à l'improvisation pour saisir des moments inattendus. Nous avons donc énormément travaillé l'aspect esthétique et si le choix des couleurs fait référence à *Raging Bull* de Martin Scorsese ou *La Haine* de Mathieu Kassovitz, il reflète essentiellement les vies en noir et blanc des personnages. C'est-à-dire qu'elles n'ont pas beaucoup de choix : soit elles restent et se trahissent elles-mêmes, soit elles partent en laissant beaucoup de choses derrière elles. Un sacrifice…

"Tatami" est également un thriller. Instaurer une tension de tous les instants représentait un challenge ? Cela s'est surtout fait au montage ?
Le scénario contenait déjà cette tension. Le défi était de la transposer à l'écran, de capturer cette ambiance oppressante dans les couloirs de ce stade à l'architecture soviétique. Cela a demandé autant de travail que les combats eux-mêmes. Le montage a effectivement été crucial pour renforcer cet aspect, tout comme le choix de la musique avec une partie rap, qui insuffle une critique sociale sans qu'elle soit trop explicite.

Cédric COPPOLA


/PHOTO METROPOLITAN FILMEXPORT

TATAMI

Une judokate en lutte

★★★★☆ DRAME (Géorgie/États-Unis, 1h43), de Guy Nattiv et Zar Amir Ebrahimi, avec Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi, Jaime Ray Newman

L'HISTOIRE

La judokate iranienne Leila (Arienne Mandi) et son entraîneuse Maryam (Zar Amir Ebrahimi) se rendent aux Championnats du monde de judo avec l'intention de ramener sa première médaille d'or à l'Iran. Mais au cours de la compétition, elles reçoivent un ultimatum de la République islamique ordonnant à Leila de simuler une blessure et d'abandonner pour éviter une possible confrontation avec l'athlète israélienne. Sa liberté et celle de sa famille étant en jeu, Leila se retrouve face à un choix impossible : se plier au régime iranien, comme l'implore son entraîneuse, ou se battre pour réaliser son rêve…

NOTRE AVIS

Présenté comme "*le premier film réalisé par une Iranienne et un Israélien*", en l'occurrence Guy Nattiv et Zar Amir Ebrahimi, *Tatami* annonce la couleur et s'impose comme une œuvre brûlante. Mais le geste ne s'arrête pas là, puisque si le politique est au cœur de l'intrigue, l'aspect cinématographique est bluffant. Servie par une image en noir et blanc dont on sent l'influence du *Raging Bull* de Martin Scorsese, la proposition instaure un véritable suspense. La tension sur le tatami est palpable et chaque combat, étant donné les enjeux, force le spectateur à retenir son souffle. Dans les coulisses, même constat : la pression est constante. Un tourbillon dans lequel les points de vue des différents protagonistes dont celui de la judokate Leila et de son entraîneuse, Maryam - campée par la coréalisatrice, qui avait obtenu le prix d'interprétation féminine à Cannes pour *Les Nuits de Mashhad* - sont exposés clairement, avec grand sérieux. En découle une véritable course contre-la-montre menée tambour battant jusqu'à la scène finale, lourde de sens et à l'allure de faux *happy end*. Ippon.

C.COP.

ZORRO - À PARTIR DU 6 SEPTEMBRE 2024 SUR PARAMOUNT +

Jean Dujardin incarne un justicier malgré lui

★★★☆☆ SÉRIE (France / Allemagne / Italie), créée par Benjamin Charbit et Noé Debré, avec Jean Dujardin, Audrey Dana, Salvatore Ficarra.



/PHOTO PARAMOUNT +

L'HISTOIRE

En 1821, Don Diego de la Vega devient maire de sa bien-aimée ville de Los Angeles qu'il compte faire prospérer. Cependant, la municipalité est confrontée à des problèmes financiers du fait de l'avidité d'un homme d'affaires local, Don Emmanuel, face auquel les pouvoirs du maire s'avèrent insuffisants pour combattre l'injustice. Diego n'a pas fait appel à son double Zorro depuis vingt ans. Mais au nom de l'intérêt général, il n'a plus d'autre choix que de ressortir son masque et son épée. Très vite, Diego va rencontrer des difficultés à concilier sa double identité de Zorro et de politique, ce qui met à rude épreuve son mariage avec Gabriella, qui ignore son secret.

NOTRE AVIS

Depuis sa création, en 1919, *Zorro* a souvent fait cohabiter avec bonheur humour et action. Aussi peut-on être surpris de la direction prise par la plateforme *SVod Paramount +* (désormais disponible avec un abonnement *Canal +*) de sacrifier les scènes de combats, présentes, mais anecdotiques, pour proposer une pure comédie. Cependant, passé le premier épisode, où l'on a l'impression de voir Jean Dujardin incarner un personnage cousin de son célébré OSS 117, la mécanique fonctionne.

Toute l'astuce de la série est de jouer sur ce contraste entre Zorro et Don Diego. Lorsque ce dernier ressort le costume qu'il avait laissé au placard depuis une vingtaine d'années, il trouve un courage insoupçonné et manie l'épée avec fougue. Entre les magouilles d'un entrepreneur et une enquête menée par le sergent Garcia, faire régner la justice dans ce Los Angeles en construction n'est pas de tout repos pour le héros masqué. Sans oublier que son père, récemment décédé, apparaît régulièrement sous forme de vision pour lui faire quelques remarques.

Toute l'astuce de la série est de jouer sur ce contraste entre Zorro et Don Diego.

Plutôt que de se focaliser sur une seule intrigue avec un grand méchant, la série se concentre sur le couple vieillissant que Don Diego forme avec son épouse, qui va rapidement tomber sous le charme de Zorro, beaucoup plus charismatique. Un "auto-cocufiage" étrange qui donne un côté schizophrène à ce héros qui refuse de l'être. Avec un peu plus d'audace, les créateurs Benjamin Charbit et Noé Debré auraient même pu pousser le degré de folie du personnage et ainsi étoffer sa psychologie. Ce n'est donc pas le cas et les deux scénaristes restent purement dans l'humour et l'histoire d'amour. Soit les ingrédients principaux de cet honnête divertissement qui s'appuie beaucoup sur les facéties maîtrisées de son formidable interprète pour tenir en haleine les spectateurs.

C. COP.

À SON IMAGE

La Corse, au-delà des clichés

★★★★☆ DRAME (France, 1h53), de Thierry de Peretti, avec Clara-Maria Laredo, Marc'Antonu Mozziconacci, Louis Starace



/PHOTO PYRAMIDE DISTRIBUTION

L'HISTOIRE

Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de *Corse-Matin* à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXIe siècle.

NOTRE AVIS

De retour sur sa terre natale où il avait déjà signé *Les Apaches* puis *Une vie violente*, Thierry de Peretti adapte le roman de Jérémy Ferrari, *À son image*. Toute sa force est de savoir saisir un climat sans jamais avoir recours aux poncifs. Politique, romanesque et tragique, le parcours d'Antonia est bouleversant. La structure intensifie cette impression. En révélant dès le départ, le sort funeste réservé à la photographe de *Corse-Matin*, incarnée par la charismatique Clara-Maria Laredo, impressionnante pour ses débuts devant une caméra, le réalisateur annonce la couleur. Il ne s'agit pas d'installer un suspense, mais d'essayer de comprendre la trentenaire, ce qui l'animait et ce qui a fini par la perdre. L'approche formelle, à forte inspiration Nouvelle Vague, avec une volonté d'être au plus près du réel, façon documentaire, s'inscrit dans cette démarche.

Constamment, il s'agit d'être au plus près du regard d'Antonia, qui assiste, impuissante, à une guerre fratricide dont elle tente de déceler les tenants et les aboutissants. Et si la majorité de l'intrigue se déroule sur l'île de Beauté en mettant en lumière ses contrastes et ses spécificités, la chronique illustre le mal de vivre de la jeunesse face au chaos de ce monde. En témoigne ce long passage où elle quitte la péninsule pour effectuer un reportage en ex-Yougoslavie, alors en pleine guerre.

C. COP.

UNE VIE RÊVÉE

Un Noël inattendu

★☆☆☆☆ COMÉDIE DRAMATIQUE (France / Belgique, 1h27), de Morgan Simon, avec Valeria Bruni Tedeschi, Félix Lefebvre



/PHOTO WILD BUNCH DISTRIBUTION

L'HISTOIRE

À 52 ans, Nicole vit dans une cité HLM de banlieue avec son fils de 19 ans, Serge, qui ne la supporte plus. Endettée et sans emploi, elle se voit retirer chéquier, carte bleue, et ses rides se creusent sans qu'elle ne puisse rien y faire. Et si, à l'approche de Noël, la vie se décidait enfin à lui sourire ?

NOTRE AVIS

Le duo formé par Valeria Bruni Tedeschi et Félix Lefebvre (*Été 85*/*Mon crime* de François Ozon et prochainement dans *Ni chaînes ni maîtres*) attirera sans doute la curiosité du cinéphile. Leur relation mère/fils constitue la pierre angulaire de ce drame psychologique, teinté d'un peu de fantaisie. Aussi est-il dommage que Morgan Simon soit à la peine au moment de rendre crédible leur vie sans le sou, en raison d'un empilement de situations factices.

Étrangement, lorsque à la suite d'une énième dispute, le fiston claque la porte, *Une vie rêvée* prend un autre tournant, en s'intéressant maladroitement à la relation amoureuse que la mère va nouer avec la patronne du bar d'en face… Là encore, le film manque d'originalité, avec des scènes sans relief. Certes, on sent la volonté du réalisateur de montrer qu'une éclaircie peut survenir à tout moment, mais l'ensemble est si naïf que l'on reste extérieur à ce conte de Noël morose.

C. COP.

DANS LES SALLES

MARSEILLE

Artplexe Canebière ♦ 125, La Canebière. **Alien: Romulus** en VO : 13 h 45, 19 h 30 et 22 h. **Blink Twice** en VO : 22 h. **Deadpool & wolverine** 13 h 45; en VO : 21 h 50. **Emilia Perez** en VO : 13 h 30, 16 h 30 et 19 h 15. **Garfield : Héros malgré lui** 16 h 30. **Jamais plus - It Ends With Us** en VO : 16 h 15, 19 h et 21 h 55. **La Belle affaire** en VO : 14 h et 19 h 15. **La Nuit se traîne** 17 h 30. **Le Comte de Monte-Cristo** 13 h 30, 17 h, 18 h 30 et 20 h 30. **Le Seigneur des anneaux : la communauté de l'anneau** en VO : 20 h 45. **Moi, Moche et Méchant 4** 13 h 20 et 15 h 25. **Trap** en VO : 22 h. **Un p'tit truc en plus** 16 h 20 et 18 h 30. **Vice-Versa 2** 14 h et 16 h 15.

Les Variétés ♦ 37, rue Vincent Scotto. **À son image** en VO : 13 h 25, 17 h 05 et 19 h 15. **Anzu, chat-fantôme** 15 h 35. **Chien enragé** en VO : 17 h 30. **Emilia Perez** en VO : 15 h 40, 18 h 15 et 20 h 45. **Girls Will Be Girls** en VO : 13 h 30 et 21 h. **La Partition** en VO : 13 h 30. **La Peau douce** en VO : 13 h 20. **La Prisonnière de Bordeaux** 13 h 30, 15 h 40 et 17 h 50. **Le Dernier bus** en VO : 22 h. **Le Roman de Jim** en VO : 13 h 30 et 19 h 55. **Maine Océan** en VO : 18 h 05. **MaXXXine** en VO : 21 h 50. **Mi Bestia** en VO : 13 h 25 et 20 h. **Paradise is Burning** en VO : 16 h 50. **Santosh** en VO : 21 h 30. **Septembre sans attendre** en VO : 15 h 50 et 20 h 40. **Tatami** en VO : 15 h 40, 17 h 45 et 19 h 50. **Une vie rêvée** en VO : 15 h 05, 19 h et 21 h 40.

Pathé La Joliette ♦ 54 rue de Chanterac ✆ 0 892 69 66 96. **Alien: Romulus** 14 h 40, 17 h 10, 17 h 30, 19 h 40 et 22 h 10. **Aquaman et le Royaume perdu** en 3D : 16 h 15. **Blink Twice** 13 h 15, 14 h 30, 15 h 30, 20 h et 22 h 35; en VO : 17 h 50. **Deadpool & Wolverine** 13 h 30, 16 h 25, 17 h 45, 19 h 10 et 22 h 05. **Emilia Perez** 13 h 15, 17 h 10, 18 h, 19 h 55 et 22 h 15; en VO : 20 h 45. **Golo et Ritchie** 13 h 15, 15 h 50, 20 h 25 et 22 h 40. **Jamais plus - It Ends With Us** 13 h, 17 h 40 et 21 h 15; en VO : 19 h 55. **L'I.A. du mal** 15 h 40, 17 h 45, 20 h 25 et 22 h 30. **Le Comte de Monte-Cristo** 13 h, 14 h, 16 h 45, 20 h 15 et 20 h 45. **Le Seigneur des anneaux : la communauté de l'anneau (version longue)** 13 h et 16 h 15; en VO : 20 h 30. **Les Sylvanians - Le cadeau de Freya** 16 h 30. **Ma mini-séance : Mush-Mush et le monde de la forêt** 15 h 15. **Moi, Moche et Méchant 4** 15 h 40, 18 h 10 et 22 h 20. **Sonic 2 le film** en 3D : 13 h 15. **The Crow** 13 h. **Top Gun : Maverick** en 3D : 19 h 15. **Trap** 13 h 15, 15 h 10, 17 h 55 et 22 h 20. **Twisters** en 3D : 22 h 15. **Vice-Versa 2** 13 h 05 et 20 h 15.

Pathé Madeleine ♦ 36, av. du Maréchal-Foch ✆ 0 892 69 66 96. **À son image** 13 h 30, 16 h 10, 18 h 45 et 21 h 20. **Anzu, chat-fantôme** 16 h 30. **Deadpool & Wolverine** en VO : 21 h. **Deux Hommes dans la ville** 16 h 15. **Emilia Perez** en VO : 13 h 30, 15 h 40, 18 h 30 et 21 h. **Garfield : Héros malgré lui** 18 h 15. **La Nuit se traîne** 13 h 10, 15 h 30 et 20 h 45. **La Prisonnière de Bordeaux** 13 h 45, 17 h 40 et 20 h 40. **Le Comte de Monte-Cristo** 13 h 30, 17 h 10 et 20 h. **Le Roman de Jim** 14 h 15. **Le Seigneur des anneaux : la communauté de l'anneau (version longue)** en VO : 18 h 30. **Ma mini-séance : Mush-Mush et le monde de la forêt** 13 h 10. **Moi, Moche et Méchant 4** 13 h 45. **Tatami** en VO : 13 h 15, 16 h 20, 18 h 40 et 21 h 30. **Un p'tit truc en plus** 18 h 45. **Vice-Versa 2** 16 h.

Cinéma Le Prado ♦ 36, av. du Prado ✆ 0 892 68 00 43. **À l'ancienne** 13 h 30, 15 h 40, 17 h 50, 20 h et 22 h 10. **Alien : Romulus** 13 h 30, 16 h 15, 19 h et 21 h 45. **Blink Twice** 13 h 45, 16 h 30, 19 h 15 et 22 h. **Deadpool & Wolverine** 13 h 20, 16 h 05, 18 h 50 et 21 h 35. **Emilia Perez** 13 h 15, 16 h, 18 h 45 et 21 h 30. **Fêlés** 13 h 30, 15 h 35, 17 h 40, 19 h 45 et 21 h 50. **Garfield : Héros malgré lui** 13 h 10. **Golo et Ritchie** 15 h 25 et 17 h 30. **Jamais plus - It Ends With Us** 16 h 05, 18 h 50 et 21 h 35. **L'I.A. du mal** 15 h 40, 20 h et 22 h 10. **La Nuit se traîne** 15 h 30, 17 h 40, 19 h 50 et 22 h. **Le Comte de Monte-Cristo** 13 h 45, 17 h 15 et 20 h 45. **Moi, Moche et Méchant 4** 13 h 20. **Trap** 19 h 20 et 21 h 50. **Un p'tit truc en plus** 13 h 30 et 17 h 50. **Vice-Versa 2** 13 h 20.

La Baleine ♦ 59 Cours Julien. **Adieu Philippine** 20 h 30. **Hijo de Sicario** en VO : 15 h 30. **L'Arbre à Contes** 14 h 30. **Santosh** en VO : 18 h.



"Emilia Perez" de Jacques Audiard. /PHOTO SHANNA BESSON

Bonneveine ♦ 100, av. de Hambourg. **À l'ancienne** 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30 et 19 h 20. **Alien: Romulus** 15 h 05. **Deadpool & Wolverine** 16 h 45 et 21 h 10. **Fêlés** 13 h et 19 h 20. **Garfield : Héros malgré lui** 11 h. **Jamais plus - It Ends With Us** 17 h 30 et 21 h 20. **La Baleine et l'escargote** 16 h 30. **La Nuit se traîne** 17 h 25 et 21 h 15. **Le Comte de Monte-Cristo** 13 h 05 et 20 h 10. **Le Roman de Jim** 11 h. **Le Seigneur des anneaux : la communauté de l'anneau** 11 h. **Le Seigneur des anneaux : le retour du roi** 19 h 25. **Le Seigneur des anneaux : les deux tours** 15 h 10. **Moi, Moche et Méchant 4** 14 h 50. **Mon voisin Totoro** 13 h. **Sans un bruit : jour 1** en VO : 19 h 15. **Sylvanian Families, le film : le cadeau de Freya** 11 h. **Vice-Versa 2** 11 h.

Chambord ♦ 283, av. du Prado. **À son image** 13 h 25, 19 h et 21 h 15. **Emilia Perez** en VO : 13 h 30, 16 h 05, 18 h 40 et 21 h 15. **La Prisonnière de Bordeaux** 15 h 50 et 18 h 05. **Le Comte de Monte-Cristo** 15 h 40 et 20 h 25. **Le Roman de Jim** 13 h 40 et 16 h. **Tatami** en VO : 13 h 45, 18 h 15 et 20 h 30.

Château de la Buzine ♦ 56, traverse de la Buzine. **Dîner à l'anglaise** en VO : 19 h. **Dissidente** en VO : 16 h 15. **Moi, Moche et Méchant 4** 14 h 15. **Mon ami le petit manchot** 11 h 15.

Les 3 Palmes ♦ 2, bd Léon Bancal ✆ 0 892 68 20 15. **À l'ancienne** 13 h 45, 15 h 45, 17 h 50, 20 h et 22 h 15. **Alien: Romulus** 14 h 15, 16 h 45, 19 h 15 et 22 h. **Deadpool & Wolverine** 13 h 45, 16 h 30, 19 h 15 et 22 h. **Fêlés** 13 h 30 et 18 h. **Garfield : Héros malgré lui** 13 h 30 et 17 h 30. **Jamais plus - It Ends With Us** 13 h 45, 16 h 30, 19 h 15 et 22 h. **Le Comte de Monte-Cristo** 13 h 45, 16 h 30, 17 h 30 et 20 h 30. **Le Seigneur des anneaux : la communauté de l'anneau (version longue)** 20 h 15. **Ma mini-séance : Mush-Mush et le monde de la forêt** 16 h 15. **Moi, Moche et Méchant 4** 14 h, 15 h 45, 18 h et 21 h 30. **Super Papa** 14 h, 20 h 15 et 22 h 30. **The Crow** 19 h 45 et 22 h 15. **Trap** 14 h, 15 h 45, 20 h et 22 h 15. **Un p'tit truc en plus** 16 h 15, 19 h et 21 h. **Vice-Versa 2** 13 h 30, 15 h 45 et 18 h.

Alhambra ♦ 2, rue du Cinéma - Saint-Henri. **À son image** 20 h 30. **Chouette, un jeu d'enfants** 10 h 30. **Le Roman de Jim** 15 h 15. **Petit Panda en Afrique** 14 h 30. **Septembre sans attendre** en VO : 18 h 15.

Pathé Plan-de-campagne ♦ Chemin des Pennes aux Pins ✆ 0 892 69 65 96. **À l'ancienne** 13 h 15, 15 h 25, 17 h 35, 19 h 50 et 22 h. **Alien : Romulus** 17 h 30, 20 h et 22 h 30. **Alienoid - L'Affrontement** en VO : 15 h 45. **Aquaman et le Royaume perdu** en 3D : 16 h 30. **Blink Twice** 14 h 30, 17 h, 19 h 15 et 21 h 45. **Deadpool & Wolverine** 13 h 30, 16 h 15, 19 h et 21 h 45. **Emilia Perez** 13 h 25, 16 h 10, 19 h et 21 h 50. **Fêlés** 18 h 20. **Garfield : Héros malgré lui** 13 h 45 et 16 h 10. **Golo et Ritchie** 18 h, 20 h 30 et 22 h 30. **Jamais plus - It Ends With Us** 13 h 40, 16 h 25, 19 h 15 et 22 h. **L'I.A. du mal** 13 h 50, 16 h, 19 h 45 et 22 h 20. **La Nuit se traîne** 13 h 30 et 15 h 55. **Le Comte de Monte-Cristo** 14 h, 17 h 45 et 21 h 30. **Le Seigneur des anneaux : la communauté de l'anneau (version longue)** 15 h 30 et 20 h; en 3D : 13 h 10 et 21 h; en 3D, VO : 17 h. **Ma mini-séance : Mush-Mush et le monde de la forêt** 13 h 20. **Moi, Moche et Méchant 4** 13 h 10, 15 h 15 et 18 h 25. **Super Papa** 13 h 10. **The Crow** 20 h et 22 h 30. **Top Gun : Maverick** en 3D : 13 h 30 et 19 h 20. **Trap** 13 h 10, 18 h, 20 h 15 et 22 h 30. **Twisters** en 3D : 22 h 10. **Un p'tit truc en plus** 13 h 30, 20 h 25 et 22 h. **Une vie rêvée** 13 h 25, 15 h 35, 17 h 55, 20 h 05 et 22 h 15. **Vice-Versa 2** 15 h 15 et 17 h 50.

Tweet et Cie


© Lena Ricketts / Netflix

#TheDeliverance

Margaret Aligbe @skinfullybooked
« Le film *Deliverance* de Lee Daniels, avec Glenn Close et disponible sur Netflix, est un très bon film. »

Bella @_Nana_Kc
« Un film très étrange... et le fait qu'il soit basé sur une histoire vraie le rend super effrayant ! »



KENO — Résultats des tirages du mardi 3 septembre 2024

Tirage du midi

2 4 5 6 7 10 11 15 16 17
18 24 28 34 40 44 53 54 58 63

Multiplicateur : x 2 — Joker+ : 5 339 433

Tirage du soir

5 7 11 13 15 18 21 22 25 29
33 40 45 49 52 58 61 66 69 70

Multiplicateur : x 2 — Joker+ : 2 108 663

Résultats et informations : Application FDJ — 3256 Service 0,35 € / min + prix appel — fdj.fr

Les gains sont payables jusqu'à 60 jours suivant le dernier tirage auquel votre reçu participe. Voir règlement.
Les résultats ci-dessus sont communiqués à titre indicatif. Seuls font foi les résultats constatés par un commissaire de justice et publiés sur www.fdj.fr.

EUROMILLIONS — Résultats du tirage du mardi 3 septembre 2024

7 9 11 16 45 — Étoiles : 2 5

Combinaisons (Bons n° + Bonnes étoiles)	Grilles EuroMillions gagnantes : Tous pays	En France**	Dont Etoile+	Gains par grille EuroMillions gagnante***** : à EuroMillions	à Etoile+	à EuroMillions et Etoile+
5 + ★★	Aucun gagnant, 132 447 715 € reportés au prochain tirage.					
5 + ★	3	0	0	262 554,00 €	-- €	262 554,00 €
5	11	2	/	16 735,40 €	/	16 735,40 €
4 + ★★	55	16	7	1 042,50 €	447,10 €	1 489,60 €
4 + ★	1 014	240	110	104,10 €	15,80 €	119,90 €
3 + ★★	2 788	722	313	40,00 €	5,50 €	45,50 €
4	2 309	609	/	33,90 €	/	33,90 €
2 + ★★	37 098	8 828	3 680	10,50 €	1,10 €	11,60 €
3 + ★	48 894	12 159	5 347	8,90 €	2,10 €	11,00 €
3	102 946	26 158	/	7,90 €	/	7,90 €
1 + ★★	178 225	41 621	18 059	5,50 €	3,00 €	8,50 €
0 + ★★	/	/	26 809	/	9,40 €	9,40 €
2 + ★	663 338	161 065	71 199	4,60 €	2,00 €	6,60 €
2	1 378 289	336 047	/	3,60 €	/	3,60 €
0 + ★	/	/	498 802	/	2,50 €	2,50 €

MY MILLION — 1 gagnant en France** à 1 000 000 €

MS 437 2213

Prochains tirages, vendredi 6 septembre 2024
A gagner, près de 148 000 000 €* à EuroMillions + 1 gagnant garanti en France** à 1 000 000 € à My Million

Résultats et informations : Application FDJ — 3256 Service 0,35 € / min + prix appel — fdj.fr

L'ÉCLIPSE 21H10 SUR FRANCE 2

Claire Keim ou le devoir d'une mère

Claire Keim et Anne Charrier sont réunies pour la première fois dans *L'Éclipse*, une série policière à découvrir à 21 h 10 ce soir sur France 2.

« *L'Éclipse*, la nouvelle série policière de France 2, plante le décor dans les vastes plaines de l'Aubrac, en Aveyron. Alors que la plupart des habitants de Bozouls admirent une éclipse, Lucas, un adolescent qui passe la soirée avec des amis, tire accidentellement sur sa petite amie Nour, en pleine campagne. Le temps de partir chercher des secours, la jeune fille disparaît. Manue et Johanna, deux gendarmes aguerries, mènent l'enquête… sauf qu'elles sont aussi les mères des enfants impliqués, ce qui ne va pas manquer de créer des conflits d'intérêts. Rencontre avec Claire Keim, qui incarne Johanna.


© Eloïse Legay / Carma Films / FTV

Qu'est-ce qui vous a décidé à participer à ce projet ?
On était à la fin du tournage de la seconde saison de *Vise le cœur* et j'étais vraiment fatiguée. Quand j'ai reçu le scénario de *L'Éclipse*, j'ai donc répondu à mon agent que je voulais arrêter un peu de jouer des flics et des gendarmes. Et c'est là qu'il m'a annoncé que cette série était avec Anne Charrier [dans le rôle de Manue, N.D.L.R.]. J'ai éclaté en larmes parce que j'étais épuisée mais que je ne voulais pas passer à côté de l'occasion de tourner avec elle ! C'est une grande actrice, je suis très admirative de son parcours.

Qu'est-ce qui vous a séduite dans votre personnage ?
J'ai beaucoup aimé l'authenticité de Johanna mais aussi des autres personnages de cette série. Je trouve que cette gendarme a un aspect lumineux, une rondeur. Et puis, je cherche assez souvent à incarner des personnages dont les qualités me dépassent tellement que j'ai l'impression qu'en les jouant je pourrais m'en imprégner : des femmes très courageuses, intègres, tolérantes et qui forcent l'admiration.

Comment expliquez-vous l'engouement pour les fictions policières ?
Je ne comprends pas pourquoi les gens sont tellement accros aux enquêtes ! Cela me dépasse. J'ai été tellement biberonnée aux séries anglo-saxonnes que je suis un peu dure avec les séries policières françaises, je l'avoue. Je fais donc très attention dans mes choix.

Ce n'est donc pas votre goût personnel qui vous pousse vers les polars ?
Ah non ! Je n'ai aucun intérêt personnel pour les fictions policières. Je vois plutôt les enquêtes comme une figure imposée avec laquelle je m'amuse pour raconter autre chose. En l'occurrence, mon bonheur, pour *L'Éclipse*, c'était de travailler avec Anne Charrier, de découvrir les paysages de l'Aubrac ainsi que la gentillesse et le talent du réalisateur Franck Brett, que j'ai adoré.

Propos recueillis par Julie POLIZZI

MONK, LE RETOUR 21H10 SUR TF1

Le retour du détective le plus toqué du petit écran

© 2023 Universal Content Productions Inc.

Quinze ans après la fin de la série, *Monk* revient sur le petit écran le temps d'un téléfilm spécial, à découvrir à 21 h 10 sur TF1.

Un mariage qui tourne au drame
Friends, Sex and the City, Dexter, Clem... Nombreuses sont les fictions à faire leur retour sur nos écrans après de longues années d'absence. Aujourd'hui, c'est au tour de *Monk*, série emblématique des après-midi de TF1 dans les années 2000, de faire son *come-back* à l'occasion d'un téléfilm inédit. Cet unitaire en deux parties se déroule juste après la pandémie de Covid-19. On retrouve l'ancien inspecteur Adrian Monk, complètement traumatisé par la crise sanitaire. Ses phobies et ses troubles obsessionnels compulsifs, qui se sont aggravés avec la propagation du coronavirus, lui ont fait perdre son contrat avec son éditeur. Désormais, il place tous ses espoirs dans le mariage de sa belle-fille Molly, qui se déroule dans quelques jours. Mais les préparatifs pour la cérémonie virent au drame lorsque Griffin, le fiancé de Molly, est retrouvé mort après un saut à l'élastique. Persuadée qu'il s'agit d'un meurtre, la jeune femme convainc son beau-père hypocondriaque de mener l'enquête...

© 2023 Universal Content Productions Inc.

Des retrouvailles émouvantes
Les acteurs de la série originelle, diffusée entre 2003 et 2010, sont au rendez-vous, à commencer par l'acteur américain Tony Shalhoub, qui a incarné le détective toqué pendant huit saisons. À ses côtés, on retrouve Traylor Howard (qui joue son assistante Natalie Teeger), Jason Gray-Stanford (le lieutenant Randy Disher), Melora Hardin (sa femme décédée Trudy Monk), Héctor Elizondo (le docteur Neven Bell), ainsi que Caitlin McGee dans le rôle de sa belle-fille Molly Evans.

Sarah BARBIER

ZOOM SUR

Un chassé-croisé émotionnel


© 2022 Les Films Pelléas / Razor Film Produktion

Léa Seydoux et Melvil Poupaud sont à l'affiche d'*Un beau matin*, le dernier film de Mia Hansen-Løve (*L'Avenir*), à découvrir à 20 h 55 sur Arte.

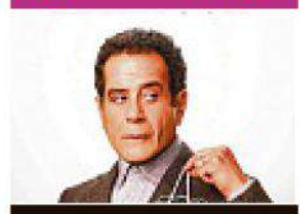
Ce drame met en scène Sandra, une veuve de 35 ans qui élève seule sa fille tout en s'occupant de son père malade. Alors que l'état de santé de ce dernier se détériore, la jeune femme décide de lui chercher un établissement adapté. Mais entre le manque de place en hôpital et le prix des maisons de retraite, sa quête se transforme en véritable parcours du combattant. C'est alors qu'elle croise la route de Clément, un vieil ami. Très vite, leur amitié se transforme en relation passionnée...
Plus qu'une simple histoire d'amour, *Un beau matin* évoque les conditions de placement des personnes âgées en France. C'est d'ailleurs en s'inspirant de son propre vécu que la réalisatrice Mia Hansen-Løve a eu l'idée de ce long métrage. « *J'ai écrit ce scénario en partie inspiré de la maladie de mon père alors qu'il était encore en vie. Je cherchais à donner un sens à ce que je traversais et je voulais explorer la façon dont peuvent dialoguer deux sentiments opposés, un deuil et une renaissance* », a-t-elle confié.

Sarah BARBIER



11.00 Les feux de l'amour, série 11.50 Les 12 coups de midi, jeu 13.00 JT 13h 13.50 Plus belle la vie, encore plus belle, série 14.20 Guide de survie à deux, téléfilm 15.50 Un nounou trop craquant, téléfilm 17.30 Familles nombreuses : la vie en XXL 18.30 Ici tout commence, série 19.10 Demain nous appartient, série 20.00 JT 20h 20.45 Loto, jeu

21.10 TÉLÉFILM



Monk : le retour

« Parties 1 & 2 »
Après que la pandémie a aggravé ses phobies et lui a fait perdre son contrat avec son éditeur, l'ancien inspecteur Adrian Monk place tous ses espoirs dans la réussite du mariage de sa belle-fille Molly...

23.00 Esprits criminels ⑩
« Pensées interdites »
Série de Alec Smight
Avec Shemar Moore, Kirsten Vangsness
23.50 Esprits criminels, série **00.40** Esprits criminels, série

france•2

06.00 Le 6 h 00 info **06.30** Télématin, mag. **09.30** Multisports : Jeux Paralympiques 2024, sport **12.55** Journal de 13 h **13.40** Météo climat **13.50** Multisports : Jeux Paralympiques 2024, sport **17.00** Multisports : Jeux Paralympiques 2024, sport **19.00** Multisports : Jeux Paralympiques 2024, sport **20.00** Journal 20 h 00 **20.50** Un si grand soleil, série

21.10 SÉRIE

L'éclipse

« Épisode 1 »
Le petit village de Bouzouls en Aubrac est en effervescence. Manue et Johanna, deux gendarmes et amies, se retrouvent pour la grande fête du village qui célèbre l'éclipse qui aura lieu le soir même.

22.00 L'éclipse
« Épisode 2 »
Série
Avec Anne Charrier, Claire Keim
22.50 Infrarouge, doc. **23.55** 25 nuances de doc, doc. **01.35** Mr. Robot, série

france•3

11.50 Outremer.l'info, mag. **12.00** Le mag des Régions, mag. **12.25** Ici 12/13, mag. **12.55** Multisports : Jeux paralympiques Paris 2024, sport **13.55** Météo à la carte, mag. **14.50** Tandem, série **16.45** Duels en familles, jeu **17.20** Slam, jeu **18.05** Questions pour un champion, jeu **19.00** Le journal des talents, mag. **19.25** Ici 19/20

19.55 SPORT

Multisports : Jeux paralympiques Paris 2024

Sport présenté par Laurent Luyat, Cécile Grès
Pour la première fois, Paris devient la capitale paralympique ! 22 sports, 23 disciplines pour 549 épreuves, tout un programme réparti sur 19 sites de compétition.

23.00 Quels jeux !
Magazine
Léa Salamé et Laurent Luyat recevront les femmes et les hommes qui ont marqué la journée.
00.40 Multisports : Jeux paralympiques Paris 2024, sport

CANAL+

10.20 Le dernier jaguar, film ★ **12.00** Fleur bleue, série **12.15** Mostra 2024, Venise, mag. **12.35** L'enfant de la forêt, doc. **13.30** Les Trolls 3, film ★ **15.00** Les trois mousquetaires : D'Artagnan, film ★ **16.55** Jamel Comedy Club **17.30** Les Segpa au ski, film ★ **19.05** Hot ones **19.45** Jamel Comedy Club **20.30** Mostra 2024, Venise, magazine.

21.00 FILM



Hit Man ★

Film de Richard Linklater
États-Unis - 2023
Un policier de Houston qui travaille sous couverture comme tueur à gages rompt le protocole pour aider une femme désespérée, qui tente d'échapper à un petit ami violent.

23.00 Sound of Freedom ★
Film de Alejandro Monteverde - États-Unis - 2023
Avec Jim Caviezel, Bill Camp
01.10 Late sport 360, mag. **02.10** The Fortress, série **02.55** The Fortress, série

france•5

11.00 Nus & culottés, doc. **12.00** Les 100 lieux qu'il faut voir, doc. **13.00** Une maison, un(e) artiste, doc. **13.35** Les docs du mag de la santé, mag. **14.45** Nus & culottés, doc. **15.35** Les 100 lieux qu'il faut voir, doc. **16.25** La cuisine Marocaine, épicez tout !, doc. **17.25** L'invité de C dans l'air, mag. **17.40** C dans l'air, mag. **18.55** C à vous, magazine.

21.05 MAGAZINE



La grande librairie

Alice Zeniter « Frapper l'épopée » (Flammarion). Maylis de Kerangal « Jour de Ressac » (Verticales). Jérôme Ferrari « Nord Sentinelle » (Actes Sud). Miguel Bonnefoy « Le rêve du jaguar » (Rivages). Sébastien Dulude « Amiante » (La peuplade).

22.40 C dans l'air
Magazine
Présenté par Axel de Tarlé
Axel de Tarlé décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts.
23.50 C à vous, mag. **00.45** C à vous la suite, magazine



06.30 Incroyables transformations **08.35** M6 Boutique **09.45** Ça peut vous arriver, mag. **11.35** Ça peut vous arriver chez vous, mag. **12.45** Le 12.45 **13.40** Un jour, un doc, mag. **15.40** Un jour, un doc, mag. **17.30** Le Juste prix, jeu **18.30** Ma recette est la meilleure de France, jeu **19.45** Le 19.45 **20.30** Scènes de ménages, série

21.10 MAGAZINE



Patron incognito

« Thibaut Bayart, président de Chronodrive »
Magazine
Fondée en 2004, la société pionnière du drive en France fête ses 20 ans cette année et appartient au Groupe Auchan depuis 2015.

23.00 Patron incognito
« Ouriel Hodara et Emmanuel Tedesco, co-fondateurs de Yogurt Factory »
Magazine
00.55 Patron incognito, mag. **02.40** Programmes de nuit



13.35 Les grands esprits, film ★ **15.20** Les maîtres des abeilles, doc. **15.50** Les animaux sauvages d'Europe, doc. **16.35** Grands vents, doc. **17.20** Invitation au voyage, mag. **18.55** Arte Regards, mag. **19.30** Le dessous des images, mag. **19.45** ARTE Journal **20.05** 28 minutes, mag. **20.50** Le dessous des cartes – L'essentiel, magazine.

20.55 FILM



Un beau matin ★

Film de Mia Hansen-Løve
France - 2022
Sandra, jeune mère qui élève seule sa fille, rend souvent visite à son père malade, Georg. Sandra fait la rencontre de Clément, un ami perdu de vue depuis longtemps...

22.45 Tralala ★
Film de Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu - France - 2021
Avec Mathieu Amalric, Josiane Balasko
00.45 John Heartfield, doc. **01.40** La propagande antisémite, documentaire



10.25 Chez Jordan de luxe, mag. **11.20** Chez Jordan de luxe, mag. **12.30** William à midi !, mag. **14.05** Inspecteur Barnaby, série **17.50** Pascale, Eric, Yann et les autres **18.45** Baba et les autres **19.05** Touche pas à mon poste !

21.20 FILM



Terminator 2 : le jugement dernier ★★ ⑫

Film de James Cameron
États-Unis, France - 1991
Avec Edward Furlong, Arnold Schwarzenegger
Août 1997. Trois milliards d'êtres humains sont morts. Les machines dominent le monde.

23.45 100 jours
Magazine
Aux côtés des pompiers, des forces de l'ordre, en ville, à la campagne...



10.40 Boy, girl, etc. **11.30** Pokémon : les horizons **12.00** Les Sisters **12.55** Les filles de Dad **14.05** Jurassic World : la colo du crétacé **14.55** Heroes Dinoster **15.25** Beyblade X **15.50** Sonic Boom **16.20** Gulli good, mag. **20.05** Alf, série

20.35
Alf
« Tequila »
Série
Alf est vu dans la cuisine par une amie de Kate.
« La grande tentative »
« La grande balade »
« Regardez-moi bien »
22.25 Alf, série **22.55** Alf, série **23.20** Alf, série **23.45** Alf, série **00.15** Tiny House Nation, doc.



06.00 Wake Up **07.00** Le double expresso RTL2 **09.30** W9 Hits **10.40** HDM : l'Hebdo de la Musique **11.50** Le Hit W9, mag. **12.50** NCIS, série **14.50** NCIS, série **15.40** NCIS, série **16.40** Un dîner presque parfait, jeu **19.50** Les Cinquante

21.10 MAGAZINE



Enquêtes criminelles ⑩

« Le baiser de la mort (1/2) »
Le 29 mars 2023, la baronne Myriam Ullens est criblée de balles au volant de sa voiture alors qu'elle quittait sa luxueuse propriété.
« Le baiser de la mort (2/2) »

23.20 Enquêtes criminelles ⑩
« Mon fils est mort à ma place : la bouleversante histoire de Madeleine Sorce »



06.30 Amour, gloire et beauté, série **06.55** Petits secrets en famille, série **08.45** Petits secrets en famille, série **10.45** Petits secrets en famille, série **12.50** Petits secrets en famille, série **14.00** Grey's Anatomy, série **17.25** Grey's Anatomy, série

21.00
Pacific Rim uprising ★
Film de Steven S DeKnight
États-Unis - 2018
Le conflit planétaire qui oppose les Kaiju, créatures extraterrestres, aux Jaegers, robots géants pilotés par des humains, n'était que la première vague d'une attaque massive.
22.55 Tokarev, téléfilm **00.49** Programmes de nuit



06.00 Je peux le faire **06.05** Je peux le faire **06.10** Je peux le faire **06.15** Sous le soleil, série **07.15** Sous le soleil, série **11.15** Hercule Poirot, série **13.05** Miss Marple, série **18.25** L'avant Quotidien, mag. **19.15** Quotidien, magazine.

21.25 SPECTACLE



Florence Foresti : Épilogue

Spectacle
TMC a le plaisir d'offrir à ses téléspectateurs le spectacle *Épilogue* de Florence Foresti. Après 3 ans d'absence, Florence Foresti est remontée sur scène avec ce spectacle.

23.15 Florence Foresti fait des sketches à La Cigale
Spectacle
Avec Florence Foresti
01.05 Programmes de nuit

L'ÉQUIPE 21

06.00 L'Équipe du Soir, mag. **08.00** L'Équipe du Soir, mag. **10.00** Auto : L'Équipe moteur - Top Gear **13.10** Auto : L'Équipe moteur - Top Gear **14.00** Auto : Monster Jam, sport **16.10** L'Équipe de choc, mag. **18.20** L'Équipe de Greg, mag.

21.15
Football : France / Brésil
« Coupe du monde U20 féminine. Phase de poules. »
Sport
La Coupe du monde U20 féminine revient sur la chaîne L'Équipe. Rendez-vous dès 21 h 15 pour le match France / Brésil.
23.15 L'Équipe du Soir, mag.



10.50 Les infos **10.55** Gossip Girl, série **11.55** Clap - Le magazine culturel, mag. **12.25** Cleaners les experts du ménage, mag. **16.05** Mamans & célèbres **18.05** La villa des cœurs brisés **20.05** Plus belle la vie, encore plus belle, série

21.05 MAGAZINE



Cleaners les experts du ménage

« Yann et sa péniche face à Emilie »
Dans la vie de tous les jours, ils sont blogueurs, cuisiniers ou chefs d'entreprise. Mais en vérité ils ont une double vie : ce sont les experts du ménage.

22.55 Cleaners les experts du ménage
« La coloc et Virginie »
Magazine
00.40 Programmes de nuit

6ter

06.20 Si près de chez vous, série **07.40** Le château de mes rêves, doc. **11.40** Le château de mes rêves, doc. **12.30** La petite maison dans la prairie, série **15.30** La petite maison dans la prairie, série **16.40** NCIS, série **18.10** NCIS, série

21.10
Telle mère, telle fille
Film de Noémie Saglio
France - 2016
Avec Juliette Binoche, Camille Cottin
Inséparables, Avril et sa mère Mado ne peuvent pourtant pas être plus différentes.
22.50 Les Reines de la route, doc. **00.00** Les Reines de la route, documentaire



06.30 Téléachat **09.25** Un, dos, tres, série **10.25** Un, dos, tres, série **11.20** Un, dos, tres, série **12.20** Un, dos, tres, série **13.25** Une saison au zoo, doc. **17.50** My Kitchen Rules, jeu **19.50** My Kitchen Rules, jeu **20.50** Soda, série

21.10 FILM



Night run ★

Film de Jaume Collet-Serra
États-Unis - 2014
Avec Liam Neeson, Ed Harris
Jimmy Conlon, un tueur à gages de Brooklyn qu'on appelait autrefois le Fossoyeur, n'est que l'ombre de lui-même.

23.20 Piégés ⑫
Téléfilm
01.05 Les aventures de Flynn Carson : Le secret de la coupe maudite, téléfilm

RMC STORY

06.00 Charles Matin, mag. **06.30** Apolline Matin, mag. **09.00** Les Grandes Gueules : débat, société, diversité **12.00** Estelle midi : on ne va pas se mentir, mag. **15.00** Enquête prioritaire, mag. **18.50** Storage Wars : enchères surprises, doc.

21.10
Travaux XXL : piscines et lagons
« Double débordement près de Paris » Doc.
Depuis plus de 45 ans, une entreprise familiale révolutionne le marché de la piscine en étant le plus grand constructeur.
22.35 Travaux XXL : piscines et lagons, doc. **23.55** Travaux XXL : piscines et lagons, doc.



13.50 C'est toujours pas sorcier, mag. **14.20** Teen Titans Go **15.00** Trop cool Scooby-Doo **15.45** Molusco **16.50** Mystery Lane **17.45** Okoo-koo **18.50** Grizzy et les Lemmings **19.30** Organisation Super Insolite **20.35** T'es au top

21.00 SPECTACLE



Alain Souchon en concert Ici et Là

« Au dôme de Paris »
Spectacle
Une énergie insoupçonnée et une voix exceptionnelle, découvrez le concert du célèbre chanteur Alain Souchon sur Culturebox !

23.05 Abers Road
« Ours »
Magazine
00.00 Basique, le concert, spectacle

RMC DÉCOUVERTE

06.00 Good Morning Business **09.00** Le mystère d'Oak Island : la course au trésor, doc. **12.30** Pêche XXL : derniers géants, doc. **13.50** Hippisme : Direct Quinté, sport **14.25** Pêche XXL : derniers géants, doc. **17.25** Wheeler Dealers France, doc.

21.10
100 jours avec les gendarmes de Bretagne ⑩
« Ivrognes, retrait de permis, tentative de meurtre : alerte en Bretagne » Doc.
La Bretagne, une région peuplée de plus de 3 millions d'habitants où il fait bon vivre.
22.30 Flic Story, doc. **23.55** Flic Story, documentaire.



09.15 Top France **10.15** Top streaming, mag. **10.45** Top clip **16.00** Top albums **17.00** Top clip **18.00** Pawn Stars **18.25** Pawn Stars **18.50** Pawn Stars **19.25** Le meilleur forgeron Le couteau astronaute **20.15** Le meilleur forgeron Le Woldo

21.10 MAGAZINE



Au cœur de l'enquête

« Accidents de la route, guerre des voisins, violences conjugales : immersion avec les gendarmes de la Côte-d'Azur »
Magazine
Présenté par Clélie Mathias

22.55 Au cœur de l'enquête
« Carambolages, alcool, taxis hors la loi : 100 jours avec les gendarmes de l'autoroute provençale » Mag.



06.00 Téléachat **09.00** Snapped : les femmes tueuses, mag. **12.30** Le jour où tout a basculé, mag. **14.25** Le jour où tout a basculé, mag. **16.20** Le jour où tout a basculé, mag. **17.20** Châteaux XXL : le défi d'une vie, documentaire.

21.05
Castle
« Pour le meilleur et pour le pire »
Série de John Terlesky, Holly Dale
Avec Nathan Fillion, Stana Katic
« Une soirée qui tue »
22.45 Castle, série **23.40** Castle, série **00.30** Castle, série **01.30** Programmes de nuit

Tous les samedis, retrouvez vos programmes dans Diverto

JMC Teleprogrammes 04 91 27 01 16



Les drones ball sont composés d'un drone et d'une sphère protectrice pour éviter les chocs et les destructions. En France, un drone de 20 cm de diamètre pour pratiquer ce sport coûte 700 €. En Corée du Sud, les drones sont plus gros, coûtent moins cher mais sont moins puissants. /PHOTO P.A.

Connaissez-vous le drone soccer, ce sport qui rappelle le quidditch ?

SALON-DE-PROVENCE C'est au sein du club sportif et artistique de la base aérienne 701 que la discipline venue tout droit de Corée du Sud, fera son entrée. Les férus de nouvelles technologies, foot et "Harry Potter" pourront bientôt s'y inscrire.

Un nouveau sport entre football et nouvelles technologies. C'est ce que va proposer le Club sportif et artistique (CSA) de la base aérienne 701, situé allée Réné Corte à Salon. Venu tout droit de Corée du Sud, le drone soccer est méconnu en France et inspiré du célèbre quidditch de la saga *Harry Potter.* Sous l'égide de la Fédération internationale de drone soccer association (Fida), le sport consiste à marquer des buts avec des drones entourés de sphères protectrices. Des sets de trois minutes dans lesquels deux équipes de trois drones de vingt centimètres de diamètre s'affrontent au sein d'une structure. Comme au football, il y a des postes prédéfinis : le défenseur, le milieu de terrain et l'attaquant.

Dans un cadre civilo-militaire et compétitif, le drone soccer requiert de nombreux facteurs, à savoir de l'habilité, la stratégie ainsi que le travail d'équipe. De nombreuses qualités requises autant chez les militaires que dans le monde civil. "*C'est quelque chose qui peut s'inscrire au CSA. Ce qui m'a beaucoup plu, c'est cet aspect des nouvelles technologies où il faut réfléchir et créer des stratégies. Je suis un ancien pilote de chasse et ce sont des choses dont on peut avoir besoin*", explique Pascal Piet, secrétaire général du CSA. Un projet qu'il a validé assez rapidement. "*Il fallait avoir des garanties de sécurité. Quand vous partez en randonnée, il peut y avoir des morts comme on peut en compter tous les ans dans ce sport. Maintenant que tout est fixé, l'aventure peut débuter !*"



La structure gonflable est utilisée par Patrick Augez (à gauche), manettes en main, pour son atelier de drone soccer. Elle fait six mètres de long pour trois mètres de largeur et trois mètres de hauteur. Un bel espace de jeu pour les six pilotes de drones qui s'affrontent. /PHOTO P.A.

Un sport qui se structure

Il est autant accessible pour les personnes valides que pour les handicapés. Depuis 2019, Drone soccer France, boosté par Faireplay, développe la pratique de la discipline sur tout le territoire français afin de la démocratiser et faire aimer ce sport. Patrick Augez, secrétaire de l'organisme, est aussi l'initiateur du projet à Salon. Militaire pendant 22 ans, il connaît son secteur d'activité. "*J'avais déjà repris une section d'aéromodélisme à Metz. C'est un milieu que je connais bien en termes de responsabilités. J'ai décidé de faire du drone soccer une activité professionnelle à partir de 2023. Je voulais développer ce sport et je savais que le CSA m'aiderait à le faire.*" Il ne cache pas non plus sa volonté de créer des compétitions en France. "*Je veux organiser des rencontres et faire découvrir ce sport. Ensuite, si j'arrive à l'installer dans d'autres CSA, l'idée serait de créer des compétitions, des ligues et des matchs*", aspire-t-il.

> *Comme au football, il y a des postes prédéfinis.*

Ce sport prometteur est accessible à tous puisqu'il ne faut pas forcément savoir piloter pour jouer. Comme au football et au basket, tout s'apprend. "*Aujourd'hui, le drone est de plus en plus accessible mais les gens ne connaissent pas les règles qui vont avec*, reprend Patrick Augez. *C'est pourquoi on sensibilise tout en s'amusant. Pour ceux qui ne savent pas utiliser un drone, on va faire des parcours dans lesquels il faudra passer des anneaux…*"

Même s'il n'est pas (encore) un sport populaire en France, la première Coupe du monde de drone soccer se tiendra en octobre 2025 à Jeonju, en Corée du Sud. Sur place, 200 équipes, issues de 32 pays différents s'affronteront, pour tenter de remporter la modique somme de 1 000 000 $.

Pour information, au CSA de la BA 701, ce sport sera ouvert à tous pour un prix unique (militaire ou civil) de 50€ à l'année. Les inscriptions débuteront d'ici quelques jours.

Enzo VENUTO
evenuto@laprovence.com

Renseignements au CSA BA 701 : 04 13 93 81 53